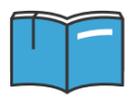
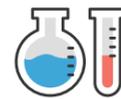


2020년도
고교학점제 일반고
기반조성 지원 사업

일반고
우수 프로그램
자료집



2020년도
고교학점제 일반고
기반조성 지원 사업

일반고
우수 프로그램
자료집

차 례

I 학교 교육과정 다양화·특성화

1. [대규모] 서울 오금고등학교 3
2. [대규모] 충남 온양고등학교 11
3. [중규모] 경북 경주여자고등학교 19
4. [중규모] 대구 경화여자고등학교 29
5. [중규모] 울산 대현고등학교 41
6. [중규모] 서울 혜화여자고등학교 53
7. [소규모] 충남 금산고등학교 65
8. [소규모] 경기 청운고등학교 73

II 수업·평가·기록 개선 및 교원전문성 강화 노력

1. [중규모] 경남 김해분성고등학교 89
2. [중규모] 대전 대전성모여자고등학교 101
3. [중규모] 경기 향일고등학교 109

III 학생 진로 맞춤형 프로그램 운영

1. [중규모] 대구 경덕여자고등학교 123
2. [중규모] 제주 서귀포고등학교 131
3. [중규모] 충북 일신여자고등학교 141
4. [소규모] 전남 보성고등학교 151

「2020년도 고교학점제 일반고 기반조성 지원 사업」
일반고 우수 프로그램 자료집

1

학교 교육과정 다양화·특성화



1. [대규모] 서울 오금고등학교
2. [대규모] 충남 온양고등학교
3. [중규모] 경북 경주여자고등학교
4. [중규모] 대구 경화여자고등학교
5. [중규모] 울산 대현고등학교
6. [중규모] 서울 혜화여자고등학교
7. [소규모] 충남 금산고등학교
8. [소규모] 경기 청운고등학교



함께 성장하는 3UP 오금 프로젝트

시·도 교육청명	서울특별시교육청		
학교명	오금고등학교	설립구분	공립
주 소	05660 서울특별시 송파구 중대로 247		
전 화	406-0593	홈페이지	http : //ogeam.sen.hs.kr
교장 성명	원 기 승	교감 성명	권 영 기
담당자 성명	임 정 규		
학 교 현 황	총 학생 수	학급 수	교원 수
	895	32	68
프로그램 영역	학교 교육과정 다양화·특성화		
학교 주요 연혁 (최근5년)	<ul style="list-style-type: none"> • 2015.12.24. 수능 운영유공기관 교육부장관 표창 일반고 역량강화 우수학교 교육감 표창 정보교육 우수학교 교육감 표창 학부모교육 우수학교 교육장 표창 • 2017.12.31. 학교체육활성화 우수학교 교육감 표창 • 2018.12.31. 수학 나눔 학교 우수학교 교육감 표창 도서관 활성화 우수학교 교육장 표창 • 2019.12.18. 인성교육실천 우수학교 교육부장관 표창 • 2019.12.31. 학교급식 우수학교 교육감 표창 		

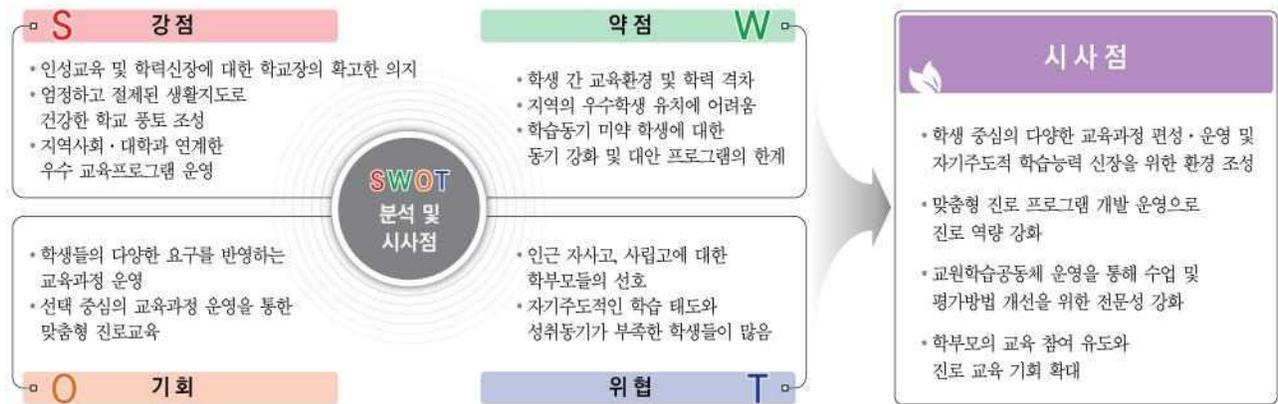
제목: 함께 성장하는 3UP 오금 프로젝트

프로그램 구분(해당하는 유형에 '○' 표기)

학교 교육과정 다양화·특성화	수업·평가·기록 개선 및 교원전문성 강화 노력	학생 진로 맞춤형 프로그램 운영
○		

I 3UP 프로젝트 사업 운영 개요

1 SWOT 분석 및 시사점



3UP 프로젝트 추진

<p>자긍심 UP</p> <ul style="list-style-type: none"> 스스로 생각하고 실천하는 오금인 공감하고 존중하는 오금인 나눔과 배려를 실천하는 오금인 	<p>학력 UP</p> <ul style="list-style-type: none"> 선택중심교육과정 운영 기초학력신장 프로그램 맞춤형 진로진학 jump-up 운영 	<p>창의력 UP</p> <ul style="list-style-type: none"> 인성·감성을 위한 창의적 체험활동 운영 참여와 소통의 배움 중심 수업 활성화 탐구활동 중심의 교내대회 운영
---	---	--

II 세부 추진 계획

1 학생의 특성과 요구를 반영한 다양한 교육과정 운영

가. 연합형 협력 교육과정 운영

1) 운영 목적

- 다양한 교과목을 개설·운영함으로써 과목 선택권을 확대하여 학생 맞춤형 진로 설계 지원

2) 운영 내용

시기	교과영역	교과(군)	세부교과목	기준단위	운영단위	운영 요일 및 시간
2018	교양	교양	철학	2	2	토요일 08:00~12:00
	탐구	사회	사회과제연구	5	3	
2019	체육예술	예술	미술감상과 비평	5	3	토요일 08:00~12:00
			미술사	5	3	
2020	체육예술	예술	현대문학 감상	5	3	토요일 09:00~12:30
			미술감상과 비평	5	3	토요일 09:00~12:30
	교양	교양	철학	5	3	토요일 09:00~12:30
	탐구	과학	물리학실험	5	2	월요일 18:00~20:30

※ 방산고등학교 운영 과목: 철학, 물리학실험

3) 운영 성과

- 연합형 선택 교육과정의 내실 있는 운영을 통해 학생의 과목 선택권 확대
- 진로와 적성에 따른 학생 과목선택권 보장으로 자기주도적 학습 및 미래를 설계하는 인재 양성

4) 향후 계획 : 2021 공유형 선택교육과정 선도학교 운영

- 서울형 고교학점제 재구조화를 위해 학교 간 협력 교육과정 내실화를 통한 공유캠퍼스 운영

구분	오금교	가락교	방산교
공유형 선택교육과정	논리적 글쓰기, 사회탐구방법	철학, 사회과제 연구	물리학실험, 과학과제연구
창의적 체험활동	책 읽기 책 쓰기	언론 미디어 동아리	소프트웨어 탐구반
특색 프로그램	지구환경 캠프	미래인재양성 특강	체육인재융합 프로그램
진로진학 프로그램	미술계열 진로 특강	연기·영상과 진로 특강	이공계열 진로 특강



나. 융합형 인재양성을 위한 영재학급 운영

1) 운영 목적

- 학생의 능력을 조기에 발굴하여 타고난 잠재능력 계발
- 꿈과 끼를 키우는 맞춤형 영재교육 운영으로 서울 행복교육 실현

2) 운영 내용(분야별 총 80시간 이수)

분야	수학	과학	융합	체험학습·캠프	산출물 대회
시간	16	32	15	12	5
내용	수학의 원리를 통한 문제해결	과학 이론과 실험을 통한 탐구 중심 활동	인문학과 예술적 소양의 STEAM 교육	이공계 진로 탐색의 기회	개인별 주제 연구 결과 보고서 발표

3) 운영 성과

- 인성, 리더십, 진로 교육을 강화함으로써 수학, 과학 분야의 창의성뿐만 아니라 지도력과 도덕성을 두루 갖춘 이공계 인재 육성

4) 향후 계획

- 영재학급 활동이 학생들의 진학에 실제적인 도움이 될 수 있도록 교육 과정을 편성함.
- 대학 교수 뿐만 아니라 각 분야의 실용 전문가를 강사로 초빙하여 외부 강사풀을 확대함.



다. 학교 내 대안교실 '특별하고 행복한 누리교실' 운영

1) 운영 목적

- 흥미와 적성에 맞는 다양한 교육을 통한 자존감 증진과 학교 적응력 향상
- 학교 구성원 및 지역사회 전문기관과 연계한 학업중단 예방 지원체계 구축

2) 운영 내용

• 1학기

교육과정	내용	날짜(교시)	시간
1	치유 집단상담(원예치료)	5월 27일	3
2	악기 우쿨렐레	7월 15일·22일	5
3	진로교육 향수, 손세정제	7월 8일	3
4	진로직업 제과제빵	연간 4회	12
5	문화예술 영화 관람	6월 17일	3
6	마무리 1학기 마무리 행사	8월 12일	3

• 2학기

교육과정	내용	날짜(교시)	시간
1	치유 자존감향상 프로젝트	9월 9일	6
2	진로탐색 킥타 배우기	9월 23일	3
3	신체활동 이색 자전거 타기	10월 28일	3
		11월 25일	3
4	진로직업 제과제빵, 목공예 등	9.25~12.11	18
5	문화예술 공연관람 및 마무리	2월3일	3

3) 향후 계획

- 활동 범위와 내용을 넓히고 수준 있는 교육활동 계발 및 제공
- 진로교육과 관련 뜻이 있는 학생들을 발굴하여 자격증 취득 과정을 다방면으로 적극 지원



라. 고교-대학연계 지역인재육성사업

1) 운영 목적

- 고등학교와 대학을 연계하여 보다 전문성 있는 배움의 기회를 제공함
- 대학과의 연계를 통한 협력적 교육활동의 확산의 기회로 삼음

2) 운영 내용

영역	프로그램명	주요내용	참여(명)
정규 수업	‘동·식물 드로잉’	주변의 식물과 동물을 그림으로써 흥미를 유발하고 관찰 기술을 습득	54
	게임이피케이션 정보보안	4차 산업 혁명 시대에 근간이 되는 정보보호의 기본 개념을 수학을 중심으로 학습	68
	탁구로 익히는 운동과 건강	운동과 건강의 상관관계를 이해하고 배드민턴을 통해 신체 단련	896
동아리 활동	드론 자율 비행 코딩	블록코딩 프로그램을 이용해 드론 자율비행 프로그램 기술을 습득	26
	아두이노를 이용한 IoT 체험	IoT 기본 개념 및 다양한 센서의 동작 원리 학습	26
	여행, 풍경스케치의 기술	기초가 되는 연필스케치를 시작으로 투시와 원근의 개요를 알고 풍경화에 적용	20
	영화를 통해 배우는 영어와 문화	영화를 통해 영어를 배우고 문화와 글로벌 사회 이슈 학습	20
진로 활동	매력적인 영상콘텐츠 제작	영상콘텐츠 제작을 위한 다양한 영상 툴 활용 실습을 통해 모션 그래픽디자인 구현	10
	인성진로 프로그램	진로와 관련한 학생들의 다양한 고민을 PBL 학습법을 통해 탐색하는 활동	281
성과	3개 영역, 10개 프로그램	진로독서 후, 원격-블렌디드 수업을 통해 분야별 전문가와 함께 하는 진로 탐색 활동	215
총계		제작수 895명, 참여학생수 1,616명, 참여율 181%, 참여대학교수 24명, 교사 46명	1,616

3) 운영 성과

- 각 분야 전문가를 통한 실제적인 수업을 통해 학생들의 진로진학에 대한 정보습득 기회제공
- 대학과의 연계로 지역사회의 기반을 활용한 협력적 교육활동 확대의 계기를 제공

4) 향후 계획

- 4차 산업시대를 대비하는 다양한 분야에 대한 배움의 기회 제공
- 학생 진로의 다양성 인식을 통한 실질적인 진로진학에 대한 탐색기회 및 정보 제공

분야	2021 추가 개설희망 프로그램
4차산업	·파이썬 프로그래밍 ·로봇제작 ·AI교육 ·AI 앱 개발 ·데이터연구교실 ·SW메이킹 캠프(코딩)
상경법정	·모의주식투자 ·기업가정신특강 ·국제경제 이슈탐구 ·모의재판 ·정책/법/제도 제안과 토론
인문사회	·지리지형기반 지역사회탐구 ·모의UN을 통한 국제사회 이해 ·스토리텔링으로 콘텐츠 제작하기 ·스피치 광고 홍보
환경	·텃밭 및 정원 가꾸기와 에코 인문학(환경실습)



2 꿈과 끼를 키우는 비교과 활동 활성화

가. 소통과 협력 중심의 독서·토론·글쓰기 교육(교육과정 내실화)

1) 운영 목적

- 교육과정지원을 위한 학교도서관 환경 구축
- 학교도서관 활용 수업 지원

2) 운영 내용

	프로그램	내용
1	Book-Friends 독서클럽	2-4인 친구와 함께 독서모임 운영, 독서 후 토론 및 토의활동 실시
2	사제동행 독서클럽	학생3인 1조 구성, 관심분야 팀별 독서 및 독서활동, 교사 독서 멘토링
3	교과연계 독서프로그램	교과 연계 독서를 통한 교과학습 심화 및 진로탐색 독서활동
4	1·2·3 책읽기 운동	매일 점심시간 도서관에서 20분씩 독서, 3분 독서기록카드 작성하기
5	사람책 인문학	(1학기) 심운경 ‘나의 아름다운 정원’(2학기) 최원형 ‘착한 소비는 없다’
6	학부모와 함께하는 문학기행	학생·학부모가 함께 독서활동 후 감상 나눔 및 탐방
7	독서프레젠테이션대회	모둠 구성 후 관심 분야 도서 선정, ppt 제작 발표
8	독서경시대회	인문·사회·과학·예술 분야 지정도서 독서 후 다양한 문제해결능력 평가
9	통합논술대회	사회적인 관심 주제 제시, 요약 및 논지파악 능력 측정, 논리적인 쓰기 능력 평가

3) 운영 성과

- 학교도서관을 활용한 수업방법개선, 독서교육에 대한 학교도서관의 역할 제고
- 분야별 도서(595종, 611권), 전자책(336종, 448권), 오디오북(48종, 76권), 비도서 자료(55종), 정기간행물 10종(1년간) 구축
- 2020 도서관 카페 조성 사업으로 친화적인 공간 마련

4) 향후 계획

- 도서관 수업 인프라 확충으로 도서관 활용 수업의 확대 방안



나. 인성·감성 함양을 위한 예체능 교육 활성화

1) 운영 목적

- 문예체 분야의 창의적 특색활동을 통해 꿈과 끼를 키우고, 미래 사회의 인재가 갖춰야 할 인성을 함양함
- 기타·사진·영화·연극·스포츠 활동을 통한 신체능력 및 예술적 감수성 함양

2) 운영 내용

- 가) 창의적 특색활동 : 기타 연주 (대상:1학년, 주당 1시간, 280명)
- 나) 창의적 진로활동 : 사진·영화·연극 수업 (대상:2학년, 주당 2시간, 313명)
- 다) 체육교육 활성화를 통한 공감 교육

주제	종목	활동시간 및 내용	참가자
여학생이 신명나는 학교 체육	얼티미트	오전 7시 자율적 참여	학생 30명
	배드민턴	동아리(주중·주말)	학생 학부모 20명
토요 스포츠 데이 운영	지역사회와 함께하는 축구·배드민턴	매주 토요일 친선경기	학생 33명, 지역주민 38명
	학생 배드민턴 동아리	주중 및 주말 친선경기	학생 18명

라) 교육과정 재구성에 의한 기술가정 교과 연계 수업

- 1학기 : 1학년(281명) 목공예, 제과제빵 실습 • 2학기 : 2학년(313명) DIY목공예, 가죽공예

3) 운영 성과

- 학교 문예체 교육의 강화를 통해 청소년들의 삶의 질을 높이고, 감수성과 창의성을 함양함

4) 향후 계획

- 학교 문예체 교육의 강화를 통해 청소년들의 삶의 질을 높이고, 감수성과 창의성을 함양함
- 다양한 홍보를 통한 학부모 및 지역주민 연계 스포츠클럽 동호회 구성 등으로 확장



다. 맞춤형 진로진학교육 강화 프로그램(Jump-up) 운영

1) 운영 목적

- 맞춤형 진로 설계를 통한 학생의 자율적 진로역량 강화
- 꿈과 끼를 키우는 진로 탐색 교육을 실시함으로써 미래시대에 적합한 인재 양성

2) 운영 내용

프로그램	일시	대상	방법	비고
표준화 검사	2회	1,2학년	진로시간	학년별 2회
직업 체험	9.18	1,2학년	진로창체	송파구 진로체험센터
대학생 초청 학과 설명회	7.31	1,2학년	학과 설명회	송파구청 지원
진로진학 설명회	2회	1학년	진로 강연	강사 초청 학년별 2회
	2회	2학년	진학 강연	
진로 진학 1 : 1 컨설팅	2회	2,3학년	진로진학 상담자 초청(1대 1일 상담)	
학급별 진로 활동 지원	연중	전학년	진로활동 희망 학급별 예산 지원	모든 진로 활동 관련
개성과 특기 신장을 통한 창의력신장 꿈을 갖고 노력하는 진로교육 활성화	• 독서 및 토론 교육의 활성화 • 사생대회 실시 • 예능경연대회 • 학급별 윤독독서 실시 • 진학설명회(학부모, 학생)			
기초학력부진학생 학력증진	• 포레 멘토-멘티 운영 • 자율학습실 활용 자기주도 학습 활성화			
자신감 향상을 위한 체험교육	• 학급 특색활동의 날 운영(연간 2회) • 체험중심의 문예체 교육 활성화 • 봉사체험 활동			
올바른 가치관을 키우는 인성교육	• 신입생 오리엔테이션 실시 • 면학 분위기 조성 및 학습 환경 조성			
학생 맞춤형 진로진학 컨설팅	• 진학프로그램 설치 및 운영 • 3학년 학부모 대상 진학설명회 • 모의면접 운영 및 자소서 특강			

3) 운영 성과

- 다양한 교육을 희망하는 일반고 학생들에게 적성과 진로에 맞는 교육기회를 부여함
- 직접 참여하는 체험 프로그램을 통하여 잠재된 자신의 능력을 발견하고 성장할 수 있는 기회를 확대함



라. 학생의 역량을 살리는 창의적 체험활동 교육과정

1) 운영 목적

- 학생이 주체가 되고 학생의 다양한 요구를 수용하는 동아리활동 지원·운영
- 학생들이 흥미를 가지고 자발적으로 참여할 수 있는 창의적 체험활동 프로그램 운영

2) 운영 내용

영역	프로그램	활동내용
자치활동	학교 축제 주최	동아리 활동의 성과 발표, 재능과 창의성으로 즐거운 학교 문화 만들기
	공론화추진위원회 참여	학교 내 의사결정에 학생들의 의견 제시
	선거공영제 캠페인	선거의 공정성 알람을 통해 민주시민의식 고취
	독도의 날 (10.25.) 캠페인	일상 속에서 독도의 중요성 인식·공유
	친구가 우정한 DAY~ 캠페인	돈독한 우정을 통해 행복한 학교생활 조성
	농업인의 날 캠페인(11.11)	농민들의 자긍심, 농업의 중요성을 공감
	날씨가 너무 춥DAY~ 캠페인	소외된 친구를 위한 따뜻한 환경 조성
	예능경연대회 주최	즐거운 학교문화 조성, 1인 1악기 발표, 꿈과 끼의 발현
	3분 말하기	논리적 발표를 통한 의사소통능력 신장
동아리활동	학급특색의 날(연2회)	협력과 자율을 바탕으로 한 개성 있는 학급활동으로 공동체 의식 함양
	상설동아리(24개)	EXP공학동아리, 글로벌 문화부, 간호동아리, 학생기업with, 생물부, 경찰동아리 등
	일반동아리(28개)	환경생태탐구반, 통계로 보는 세상, 시사누리, 대중문화이해반, 풍경스케치반 등
	자율동아리(33개)	화학탐구 동아리, 미디어로 알리는 사회, 코딩공학, 환경을 위한 미술 연구 등
봉사활동	교육과정에 의한 봉사활동	리더스 봉사단, 정보도우미, 교내축제 자원봉사자, 교내벽화 그리기 등

3) 운영 성과

- 자율적인 창의적 체험활동을 통해 학생들의 자아성취감과 진로탐색활동, 학교생활 적응력 향상
- 학생들의 꿈과 끼를 발휘할 수 있는 활동으로 학교생활에 대한 만족감을 높이는 데 기여함

4) 향후 계획

- 창의적 체험활동의 영역과 내용 선정, 조직, 평가 등에 학습자의 적극적인 참여 기회 확대
- 다양하고 실질적인 문화·예술·체육 프로그램을 운영함으로써 수요자 중심의 교육만족도 제고

3 지역사회·학부모와 함께하는 마을결합중점학교 운영

1) 운영 목적

- 학교 안팎을 아우르는 교육과정 설계를 통한 모든 학생의 다양한 학습 경험 촉진
- 마을결합형교육과정을 운영하여 교육서비스 질을 제고하고 학교교육 역동성 강화

2) 운영 내용

운영과제	항목					
실천적 배움이 있는 수업 혁신	마을 연계 동아리 활동 프로그램 운영(10개 동아리 지원)					
	마을 연계 학급 체험활동 프로그램 운영(10개 학급 지원)					
학교 단위 거버넌스 운영을 통한 학생 통합 지원	<input type="checkbox"/> 1학기	<input type="checkbox"/> 2학기				
		주요활동	내 용	주요활동	내 용	
	1	치유	집단상담1 '나의 강점 찾기'	1	치유	집단상담3 '자기이해 및 성장'
	2	자기계발	집단상담2 '나의 성장나무'	2	자기계발	집단상담4 '자존감회복'
	3	몸·마음 튼튼	자전거·롤러스케이팅	3	몸·마음튼튼	사계동행 하이킹·야영체험
	4	공동체 활동	퓨전 난타,음파퍼포먼스	4	공동체 활동	풍물로 하나되기
	5	진로직업 개발	제과제빵, 바리스타, 목공예	5	진로직업 개발	제과제빵, 바리스타, 목공예
	6	문화예술 활동	공연관람1	6	문화예술 활동	공연관람2
7	봉사	지역사회 봉사활동 '소매접기'	7	봉사	지역사회 봉사활동 '소매접기'	
선택과제	학부모 대상 교양강좌 운영					
	송파도서관 평생교육과 연계한 학부모 미술교실					
	지역주민과 함께 하는 축구교실					

3) 운영 성과

- 학생의 성장과 발전에 있어 지역사회 시설과 재원을 활용하여 체험 종류와 수준의 향상
- 학생의 흥미와 적성에 맞는 다양한 교육과정 운영으로 학교 교육의 질 제고
- 교직원 및 지역사회 유관기관과 연계한 교육 공동체 협력의 학교 문화 조성



4 교수학습 역량강화를 위한 노력

가. 수업역량 강화를 위한 교원학습공동체 활성화

1) 운영 목적

- 학생 중심 수업과 과정 중심 평가를 실현할 수 있는 수업 방법 개선
- 교원의 교과 전문성 향상 및 학생들의 학습력 향상 방법 모색

2) 운영 내용

교원학습공동체	주제 및 주요활동	인원
생태교육 중심 교과연합수업 연구회	교과별 특성에 맞는 생태보전교육 프로그램 개발 및 수업지도안 개발	10
독서토론 연구회	교과 및 분야별 독서를 통한 동아리 활동 자료 개발	11
한 학기 한 권 읽기 독서교육연구회	2015개정교육과정과 연계한 학생 독서교육활동 지원	7
진로진학연구회	진로·진학지도 모델 탐색, 진로진학지도 전문성 신장	11
교육과정 재구성 연구회	주제 중심의 교과융합프로젝트 수업 구상 및 협업	5
문화 속 인성교육을 찾다	다양한 매체를 통한 교과지도 및 생활지도 능력 함양	10
두발로 사유하는 독서회	청소년 문제와 관련한 독서를 통한 생활지도 및 수업자료 개발	16
생태전환교육 연구회	환경 및 생태 공동연수, 학생들의 인식과 생활양식의 변화 도모	5
중국문화·문학기행 연구회	중국에 대한 이해 제고, 학생의 올바른 세계관과 바른 인성 도모	7
TEAM	융합 수업 연구 및 실천, 학생의 문화적 심미안 제고	5

3) 향후 계획

- 교원학습공동체의 교과별 확대 및 수업 개선 연구와 개선안 확산
- 교수학습 방법 개선을 위한 교직원 연수 및 수업 연계 심화 교육활동 활성화 노력



나. 코로나19 상황에서의 교수학습 및 생활지도 내실화

1) 운영 목적

- 코로나 19 상황 하에서의 충실한 학습기회 제공 및 학습 공백 최소화

2) 운영 내용

가) 기반 조성

- 원격수업을 위한 TF팀 구성
- 실시간 쌍방향수업을 위한 전교사 연수 실시(3회)
- 추가경정예산의 효율적 운용을 통한 실시간 쌍방향수업용 노트북 구입
- 효율적이고 용이한 수업진행을 위한 필기 가능 태블릿 및 패드 다량 구입
- 실시간수업 운영을 위한 원활한 학사운영 지원(교육지원팀)

나) 운영 실적

- EBS 온라인클래스 강좌 개설 150개 조기 구축(교과, 동아리 및 진로) •ZOOM을 활용한 실시간 쌍방향수업 실시(1,2학년)
- 온라인클래스를 통한 창의적 체험활동 및 학생생활지도 내실화(자율활동, 동아리활동, 진로활동, 학교폭력예방교육 등)
- ZOOM, 밴드, 구글 클래스를 통한 실시간 조종례 및 상담으로 생활지도 내실화

3) 운영 성과

- 새로운 수업 환경에서의 매체 사용과 수업방법 강구를 통한 교사 역량 강화
- 유사시를 대비한 교무학사 운영 및 수업방법 개선에 대한 실질적인 탐구 기회 마련

4) 향후 계획

- 비대면 수업 상황을 고려한 물리적·기술적 기반 조성(스튜디오 설치, 전자기기 확충)
- 새로운 패러다임의 교원학습공동체의 자발적인 구성 및 교사 간 배움의 기회 확대

Ⅲ 일반고 교육역량 강화 사업 운영 결과 및 제언

1 교육공동체의 만족도 결과 분석

번호	문항	학생	학부모	교사	분석
1	교육과정 다양화	3.50	3.89	3.94	<ul style="list-style-type: none"> • ‘교육과정 다양화’에 대한 충분한 안내와 이해가 요구됨 • ‘수업 및 평가개선’에 대한 노력이 더욱 요구됨 • ‘정책 만족도’에 대한 교육 공동체의 인식을 제고할 필요가 있음
2	선택과목 개설	3.66	3.93	3.98	
3	수업 및 평가개선	3.48	3.78	3.37	
4	다양한 동아리	3.56	3.93	4.04	
5	진로진학 상담	3.50	3.78	3.93	
6	진로진학 프로그램	3.57	3.76	3.81	
7	기초학력 지도	3.37	3.70	3.38	
8	정책만족도	3.52	3.74	3.88	

2 운영 성과

- 2015 개정 교육과정의 안정적 정착을 위한 여건을 조성하고, 학생 중심의 선택과목 확대 등 교육과정의 다양화로 만족도 제고
- 고교-대학연계 지역인재육성사업, 마을결합형중점학교 운영 등 지역연계 교육과정 운영으로 전문화된 교수학습 기회를 제공
- 협력종합예술 및 아르떼 예술 강사 프로그램의 적극 유치로 진로와 연계한 다양한 학습기회를 제공하여 진로탐색의 방향성 제시
- 코로나19 상황 하에서의 효율적인 예산 편성 및 운용으로 원격수업의 물리적 기반 구축 및 학생 학습 지원
- 환경생태교육 및 심미적인 학교환경 조성(스탠드 조성, 운동장 객토 등)으로 인성교육의 기초 마련



3 제언 및 향후 계획

- 학교 간 공동 교육과정 운영(공유캠퍼스·고교학점제 기반)으로 심화 및 전문교과목 이수 희망 학생들에게 보다 적극적인 기회 제공
- 학생의 요구를 수렴하기 위한 주기적 만족도 조사 등 점검과 지속적인 개선 노력
- 학생의 잠재 능력이 발휘될 수 있는 다양한 학생중심 교육활동으로 역동적 학교 문화 조성
- 2015 개정 교육과정의 내실 있는 운영을 위한 교사 수업 역량 강화를 위한 1교사 1연수 듣기(수업역량강화 연수)
- 학생 맞춤형 교육과정과 학생 선택권 보장을 위해 지역·대학 연계 등을 통한 학생 선택권 및 공동교육과정 확대 운영



학생 선택·실천·성장 중심 맞춤형 교육과정 운영

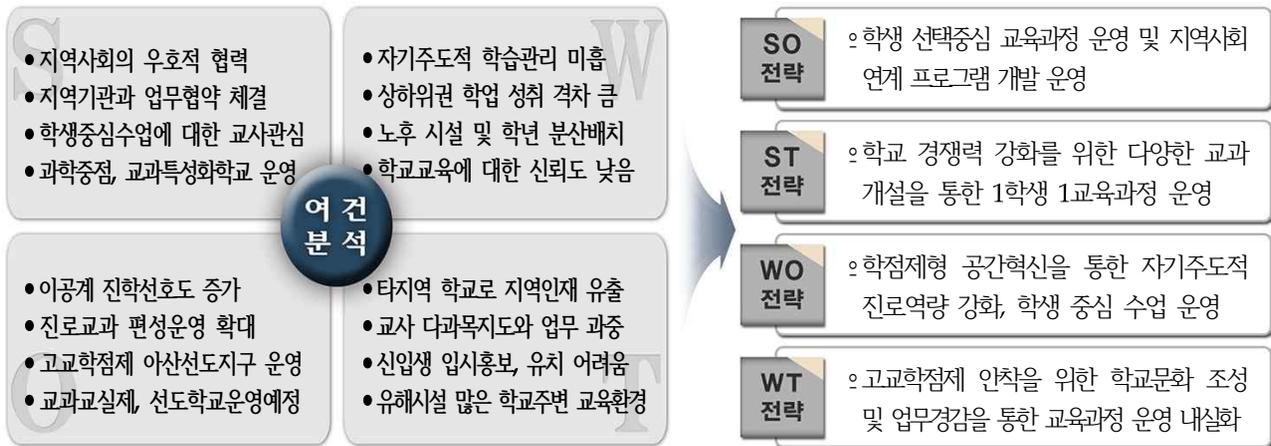
시·도 교육청명	충청남도교육청		
학교명	온양고등학교	설립구분	공립
주 소	31506 충청남도 아산시 온천대로 1411		
전 화	041-539-1813	홈페이지	http://www.ongo.cnehs.kr
교장 성명	김 영 철	교감 성명	조 명 환
담당자 성명	임 은 지		
학 교 현 황	총 학생 수	학급 수	교원 수
	986	33	74
프로그램 영역	학교 교육과정 다양화특성화		
학교 주요 연혁 (최근5년)	<ul style="list-style-type: none"> • 1951. 09. 28. 온양고등학교 개교(6학급) • 2016. 05. 02. 2017학년도 과학중점학교 지정 • 2020. 03. 01. 고교학점제 아산선도지구 지정 • 2020. 03. 01. 사회국제계열, 정보융합계열 교과특성화학교 지정 		

제목: 학생 선택 · 실천 · 성장 중심 맞춤형 교육과정 운영

프로그램 구분		
학교 교육과정 다양화·특성화	수업·평가·기록 개선 및 교원전문성 강화 노력	학생 진로 맞춤형 프로그램 운영
○		

I 학교 교육과정 운영을 위한 여건 조성

1 교육과정 진단 및 운영 전략 수립



학생 선택·실천·성장 중심 맞춤형 교육과정 운영

▶ 내가 선택하는 교육과정

- 개인별 진로 진단 설계 프로그램
- 교육공동체 연수로 진로역량 강화
- 1학생 1교육과정을 위한 교과박람회

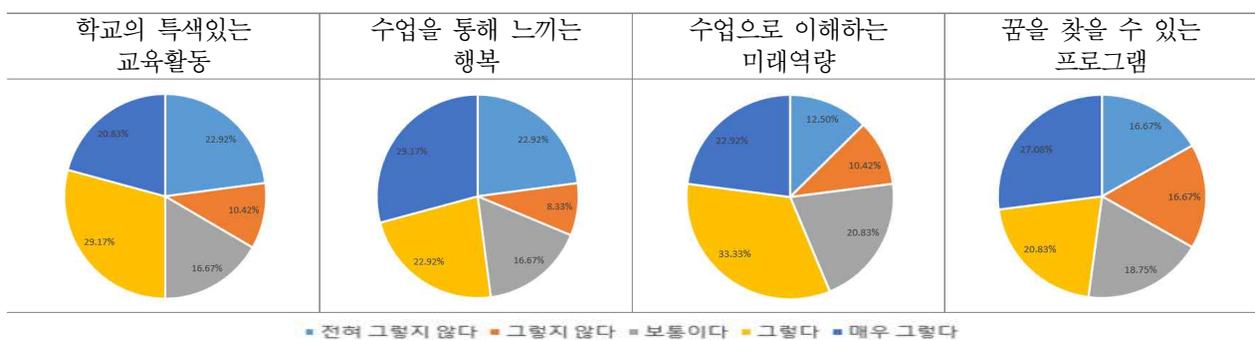
▶ 우리가 실천하는 교육과정

- 학생주도 진로역량강화 프로그램
- 전공심화 진로독서 프로그램 운영
- 융합사고를 키우는 진로연계탐구활동

▶ 더불어 성장하는 교육과정

- 공동체역량을 강화하는 재능나눔
- 지역으로 확장하는 학습경험 제공
- 수업역량을 높이는 교사학습공동체

2 2019 학생 교육과정 만족도 설문조사 결과



⇒ 수업과 학교 교육과정의 특색있는 프로그램을 통한 맞춤형 진로설계의 필요성과 공감대 형성

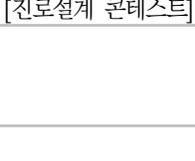
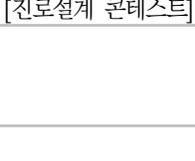
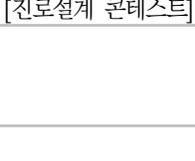
3

함께 만들어가는 학생 선택형 교육과정

<p>운영 목적</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 학교교육과정 운영에 지속적인 교사의 참여 유도 • 학교 구성원 의견수렴을 통한 교육과정 함께 만들기 															
<p>운영 내용</p>	<p>● 교육과정 이수지도팀 조직·운영</p> <ul style="list-style-type: none"> • 교육과정부, 진로진학부, 학년부로 구성, 교과협의회장, 수업혁신부 지원 • 교육과정위원회와 별도로 운영, 장기적인 안목으로 학교 교육과정 방향 토의 • 교육과정부 내 일과 업무 편성으로 학년부와 학급편성, 과목별 수강학급 편성에 용이 • 학기 초 고교학점제 대비 교육환경, 수업혁신 등에 관심있는 교사들이 자발적으로 참여 • 학생선택중심 교육과정 운영을 위한 교육과정편제·교무학사·학생평가 등 운영 방안 토의 															
	<p>● 학생·학부모와 유기적으로 소통하는 문화</p>															
	<p>학교교육과정 설명회</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 학년별·학급별·부서별 운영 계획, 학부모와 소통 	<p>온·오프라인 병행</p>													
	<p>학생 자치활동</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 녹색학생회 캠페인 운영 모색 • 학생 인권 보장과 민주시민의 자질을 키워가는 학교문화 														
<p>● 학교교육과정 평가회(8.6)</p>																
<p>교원 연수</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 교사학습공동체 운영과 사례 • 대학입시의 이해와 학교생활기록부 기록 • 학년·학급 특색 프로그램 운영을 통한 자율, 진로활동 학생부 기록 - 내부 강사, 사례와 의견 공유를 통한 장기적인 교육과정 로드맵 고안 															
<p>모듬별 토의 주제</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 학생존중 생활지도 방안 • 꿈끼 진로 탐색 주간 운영 • 학년 단위·학급 특색 프로그램 • 교과 특성화 학교 특색 프로그램 • 진로 연계 학생 맞춤형 교육활동 															
<p>소요예산</p>	<p>고교학점제 기반조성 450,000원</p>															
<p>● 학생 선택형 교육과정 편성·운영</p>																
<p>내용</p>	<p>대상</p>	<p>1학년(2020 입학생)</p>			<p>2학년(2019 입학생)</p>			<p>3학년(2018 입학생)</p>								
	<p>1학년</p>	<p>2학년</p>	<p>3학년</p>	<p>1학년</p>	<p>2학년</p>	<p>3학년</p>	<p>1학년</p>	<p>2학년</p>	<p>3학년</p>							
<p>이수 단위</p>	<p>학교 지정</p>	<p>60</p>	<p>40</p>	<p>4</p>	<p>60</p>	<p>34</p>	<p>10</p>	<p>60</p>	<p>36</p>	<p>10</p>						
<p>선택 과목수</p>	<p>학생 선택</p>	<p>0</p>	<p>20</p>	<p>56</p>	<p>0</p>	<p>26</p>	<p>50</p>	<p>0</p>	<p>24</p>	<p>50</p>						
<p>일반</p>	<p>0</p>	<p>0</p>	<p>6</p>	<p>10</p>	<p>17</p>	<p>13</p>	<p>0</p>	<p>0</p>	<p>10</p>	<p>15</p>	<p>13</p>	<p>0</p>	<p>0</p>	<p>8</p>	<p>16</p>	<p>13</p>
<p>진로</p>	<p>0</p>	<p>0</p>	<p>4</p>	<p>28</p>	<p>0</p>	<p>6</p>	<p>10</p>	<p>6</p>	<p>24</p>	<p>0</p>	<p>5</p>	<p>2</p>	<p>8</p>	<p>16</p>	<p>22</p>	
<p>비고</p>	<p>계열구분x, 과학중점 2개반 사회국제,정보융합 교과특성화운영</p>			<p>계열구분x, 과학중점2</p>			<p>인문5, 자연4, 과학중점2</p>									
<p>운영 내용</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 2019학년도 학생 선택형 교육과정 편제 개편 시행 <ul style="list-style-type: none"> - 학생, 교사, 학부모 의견 수렴하여 과목 확정, 학기집중제, 짝수 단위 편제 - 2020입학생 편제 기준하여 2019, 2018 입학생 실현 가능 범위에서 수정 - 향후 3년간의 교과별 평균 수업시수 예측, 고교학점제 연수를 통해 교과별 협의 • 연도별 선택형 교육과정 운영 확대 <ul style="list-style-type: none"> - 1년차 시행 시 계열별 반편성 된 상태에서 선택의 제한을 두어 진행(3학년) - 시행 결과 분석을 통해 가능한 범위 내에서 차기년도 선택형 교육과정 확대 운영 															
<p>운영 성과</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 학교경쟁력을 높이기 위한 구성원들의 인식변화와 함께 자발적 노력이 이루어짐 • 내부강사를 통해 학교환경에 맞는 학생부 기록과 프로그램에 대해 실천 가능한 해결점 발견 															
<p>향후 계획</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 교육과정 함께 만들기 주간의 효율적, 적극적 운영 • 학년별, 교과별 교육과정 운영을 위한 교육과정 분석력, 역량강화 방안 모색 															

Ⅱ 「내」가 선택하는 교육과정

1 개인별 진로 진단·설계 프로그램

운영 목적	<ul style="list-style-type: none"> • 학생 소질과 적성에 맞는 개인 맞춤형 진로 교육 실현 • 맞춤형 진로 교육 프로그램 제공으로 자기주도적 진로설계 능력 확장 • 체험중심 진로교육으로 자신의 진로를 심화 탐색하여 창의적으로 확장하는 역량 개발 																				
운영 내용	<p>● 창의융합인재의 꿈을 완성하는 두드림 프로젝트(Do Dream Project)</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th>중점과제</th> <th>세부 실천 내용</th> <th>대상</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>자기주도적 진로의사결정 능력 함양</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • 교육공동체 진로교육 실시 • 자기이해를 위한 진로심리 검사 • 학년별 학생성장 중심 주제 탐구 토론 </td> <td>1학년 전학년</td> <td></td> </tr> <tr> <td>진로중심 교육과정 편성운영</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • 창의적체험활동 진로활동 편성 운영 • 과학중점과정, 사회국제, 정보융합계열 교과특성화 교육과정 편성 운영 </td> <td>전학년 전학년</td> <td></td> </tr> <tr> <td>맞춤형 진로 역량 강화</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • 여명 Dream Up School 운영 • 개인 맞춤형 진로 컨설팅 운영 • 자기주도적 진로설계를 위한 전공특강 • 진로설계 콘테스트 및 진로성장 발표대회 </td> <td>전학년 1,2학년 전학년</td> <td></td> </tr> <tr> <td>꿈과 끼를 키우는 체험중심</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • 직업 멘토의 날(100인 100색) 운영 • 지역 대학과 연계한 동아리 활동지원 </td> <td>전학년</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	중점과제	세부 실천 내용	대상		자기주도적 진로의사결정 능력 함양	<ul style="list-style-type: none"> • 교육공동체 진로교육 실시 • 자기이해를 위한 진로심리 검사 • 학년별 학생성장 중심 주제 탐구 토론 	1학년 전학년		진로중심 교육과정 편성운영	<ul style="list-style-type: none"> • 창의적체험활동 진로활동 편성 운영 • 과학중점과정, 사회국제, 정보융합계열 교과특성화 교육과정 편성 운영 	전학년 전학년		맞춤형 진로 역량 강화	<ul style="list-style-type: none"> • 여명 Dream Up School 운영 • 개인 맞춤형 진로 컨설팅 운영 • 자기주도적 진로설계를 위한 전공특강 • 진로설계 콘테스트 및 진로성장 발표대회 	전학년 1,2학년 전학년		꿈과 끼를 키우는 체험중심	<ul style="list-style-type: none"> • 직업 멘토의 날(100인 100색) 운영 • 지역 대학과 연계한 동아리 활동지원 	전학년	
	중점과제	세부 실천 내용	대상																		
자기주도적 진로의사결정 능력 함양	<ul style="list-style-type: none"> • 교육공동체 진로교육 실시 • 자기이해를 위한 진로심리 검사 • 학년별 학생성장 중심 주제 탐구 토론 	1학년 전학년																			
진로중심 교육과정 편성운영	<ul style="list-style-type: none"> • 창의적체험활동 진로활동 편성 운영 • 과학중점과정, 사회국제, 정보융합계열 교과특성화 교육과정 편성 운영 	전학년 전학년																			
맞춤형 진로 역량 강화	<ul style="list-style-type: none"> • 여명 Dream Up School 운영 • 개인 맞춤형 진로 컨설팅 운영 • 자기주도적 진로설계를 위한 전공특강 • 진로설계 콘테스트 및 진로성장 발표대회 	전학년 1,2학년 전학년																			
꿈과 끼를 키우는 체험중심	<ul style="list-style-type: none"> • 직업 멘토의 날(100인 100색) 운영 • 지역 대학과 연계한 동아리 활동지원 	전학년																			
	<p>● 진로 스탠다드 프로그램 운영</p> <ul style="list-style-type: none"> • 진로 설계를 바탕으로 자신의 적성에 맞는 학과 선택 유도 • 담임, 진로진학부와 연계한 맞춤형 상담을 통해 직업 탐색 및 학습 방법 제시 • 자신의 진로에 맞는 다양한 학교교육활동에 적극적으로 참여하여 진학역량 강화시킴 • 학과 계열 선정 검사를 통해 자신의 적성과 진로를 알아보고 체계적인 자기주도적 진로 설계 능력 신장 <table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th>일자</th> <th>운영</th> <th>내용</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5.8</td> <td>원격수업 진로활동 개인별 온라인 검사</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • 학과 계열 선정 검사 실시 </td> <td rowspan="2"></td> </tr> <tr> <td>6.5</td> <td>학급별</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • 검사 해석 강연 및 학과 계열 선정 검사 변화된 입시 정보 강의 • 진로 설계 실습 및 자기주도학습 방법 </td> </tr> <tr> <td colspan="2">소요예산</td> <td colspan="2">고교학점제 기반조성 5,344,000원</td> </tr> </tbody> </table>	일자	운영	내용		5.8	원격수업 진로활동 개인별 온라인 검사	<ul style="list-style-type: none"> • 학과 계열 선정 검사 실시 		6.5	학급별	<ul style="list-style-type: none"> • 검사 해석 강연 및 학과 계열 선정 검사 변화된 입시 정보 강의 • 진로 설계 실습 및 자기주도학습 방법 	소요예산		고교학점제 기반조성 5,344,000원						
일자	운영	내용																			
5.8	원격수업 진로활동 개인별 온라인 검사	<ul style="list-style-type: none"> • 학과 계열 선정 검사 실시 																			
6.5	학급별	<ul style="list-style-type: none"> • 검사 해석 강연 및 학과 계열 선정 검사 변화된 입시 정보 강의 • 진로 설계 실습 및 자기주도학습 방법 																			
소요예산		고교학점제 기반조성 5,344,000원																			
운영 성과	<ul style="list-style-type: none"> • 변화하는 입시·교육환경에 발맞춰가는 개인별 진로진학 방법 탐색 및 적용 • 개별화된 진로 진단과 설계 과정을 통해 적성에 맞는 계열과 학과 탐색의 기회 제공 • 진로 연계 교과목 탐색을 통해 학교교육활동·교과목 학습에 주도적·능동적 참여 동기 유발 • 개인별 진로와 교과목 선택에 대한 충분한 탐색의 기회 제공으로 학생선택중심 교육과정의 실현 																				
향후 계획	<ul style="list-style-type: none"> • 입학식 후 학교 교육과정과 연계한 진로 프로그램으로 운영 • 학기 초부터 프로그램을 투입하여 지속적인 탐색의 기회 제공 • 원격수업 시행에 대비한 온라인, 오프라인 진로 프로그램 연계 운영 방안 모색 																				

2

학생 선택권 존중을 위한 맞춤형 교육과정 운영

운영 목적	<ul style="list-style-type: none"> 2015 개정 교육과정에 맞춘 학생 선택 중심의 다양하고 특색있는 교육과정 실현 학생 개인별 진로를 고려하여 다양한 과목을 개설하고 안내하여 과목 선택권 보장 진로진학과 연계하여 자신이 배울 과목을 설계하고 관리하는 자기주도적 학습역량 강화 																			
운영 내용	<p>● 교육과정 설계 및 과학 중점반, 교과특성화계열 안내(8.10)</p> <ul style="list-style-type: none"> 과학중점과정, 사회국제계열, 정보융합계열 교육과정 안내 교육과정편제표, 과목선택 유의사항, 학습 설계도 작성 안내 																			
	<p>● 진로역량 강화를 위한 학부모 대상 연수</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>일자</th> <th>연수명</th> <th>내용</th> <th>인원</th> <th>소요예산</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>8.10</td> <td>교육과정 설명회</td> <td>대입전형의 이해, 고교학점제, 온양고 교육과정 안내</td> <td>학부모 20명</td> <td>내부강사</td> </tr> <tr> <td>9.22~9.23</td> <td>2015 선택형 교육과정과 진로진학 특강</td> <td>학생 자기주도적 학습으로 행복한 배움과 성장</td> <td>학부모 20명</td> <td rowspan="2">고교학점제 선도지구 820,000원</td> </tr> <tr> <td>10.5</td> <td>학생과 학부모가 함께하는 진학 컨설팅</td> <td>2015 학생 선택형 교육과정을 대비하여 과목 선택 안내와 진로진학컨설팅</td> <td>1학년 21명</td> </tr> </tbody> </table>	일자	연수명	내용	인원	소요예산	8.10	교육과정 설명회	대입전형의 이해, 고교학점제, 온양고 교육과정 안내	학부모 20명	내부강사	9.22~9.23	2015 선택형 교육과정과 진로진학 특강	학생 자기주도적 학습으로 행복한 배움과 성장	학부모 20명	고교학점제 선도지구 820,000원	10.5	학생과 학부모가 함께하는 진학 컨설팅	2015 학생 선택형 교육과정을 대비하여 과목 선택 안내와 진로진학컨설팅	1학년 21명
	일자	연수명	내용	인원	소요예산															
	8.10	교육과정 설명회	대입전형의 이해, 고교학점제, 온양고 교육과정 안내	학부모 20명	내부강사															
	9.22~9.23	2015 선택형 교육과정과 진로진학 특강	학생 자기주도적 학습으로 행복한 배움과 성장	학부모 20명	고교학점제 선도지구 820,000원															
	10.5	학생과 학부모가 함께하는 진학 컨설팅	2015 학생 선택형 교육과정을 대비하여 과목 선택 안내와 진로진학컨설팅	1학년 21명																
	<p>● 교내 교육과정 박람회(8.11)</p> <ul style="list-style-type: none"> 7개 교과군 55개 선택과목 부스 운영 교과목에 대한 정보 제공과 개인별 맞춤형 상담 진행 졸업생 2인 1조로 학급별 미니 진로 강의 진행에 대한 경험 공유 졸업생 10명 참가하여 대학 전공 학과별 진로진학 로드맵 설계 도와줌 3학년 학생지원단을 구성, 부스에서 교과별 특성과 학년별 과목간의 연계성 설명 																			
	<table border="1"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>[학생 도움자료]</td> <td>[전체 모습]</td> <td>[과목 안내자료]</td> <td>[부스 운영]</td> </tr> </table>					[학생 도움자료]	[전체 모습]	[과목 안내자료]	[부스 운영]											
																				
	[학생 도움자료]	[전체 모습]	[과목 안내자료]	[부스 운영]																
<p>참여 학생 반응</p> <ul style="list-style-type: none"> 실제 수업을 들은 선배들에게 다양한 과목에 대한 정보와 공부 방법, 진학을 위한 구체적인 실천 방법들을 들을 수 있어 매우 좋았다. 밀집도 최소를 위해 시간이 제한적이라 많이 아쉬웠다. 																				
<p>소요예산</p> <p>고교학점제 선도지구 1,000,000원, 고교학점제 기반조성 3,500,000원</p>																				
<p>● 대학 연계 전공특강 및 학과 체험</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>일자</th> <th>프로그램명</th> <th>운영</th> <th>주제</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>8.13</td> <td>한남대 고교연계 프로그램</td> <td>대학방문하여 특강 및 학과별 전공체험</td> <td>14개 학과</td> </tr> <tr> <td>8.31</td> <td>공주대 전공 특강(본교)</td> <td>특강 주제에 따라 학생 개별 선택 수강</td> <td>14개 특강</td> </tr> <tr> <td colspan="2">소요예산</td> <td>과학중점 운영 1,350,000원</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	일자	프로그램명	운영	주제	8.13	한남대 고교연계 프로그램	대학방문하여 특강 및 학과별 전공체험	14개 학과	8.31	공주대 전공 특강(본교)	특강 주제에 따라 학생 개별 선택 수강	14개 특강	소요예산		과학중점 운영 1,350,000원					
일자	프로그램명	운영	주제																	
8.13	한남대 고교연계 프로그램	대학방문하여 특강 및 학과별 전공체험	14개 학과																	
8.31	공주대 전공 특강(본교)	특강 주제에 따라 학생 개별 선택 수강	14개 특강																	
소요예산		과학중점 운영 1,350,000원																		
운영 성과	<ul style="list-style-type: none"> 학생들의 진로 적성에 따른 과목 선택 능력 신장 대학 연계 활동을 통해 학과에 대한 심층 이해도 향상 2015 교육과정의 정착을 위한 학교 진로지도 역량 강화 선배들과의 멘토링 활동을 통해 선후배 유대감 형성 및 학업 의욕 고취 학부모 연수, 교육과정 박람회, 대학 전공 체험으로 연계성 있는 진로 탐색과 차기년도 1차 선택 과목 조사가 이루어짐 																			
향후 계획	<ul style="list-style-type: none"> 교육과정 박람회 졸업생·재학생 선배 참여 활동 확대 다수의 학생과 학부모 참여를 위한 홍보 및 프로그램 개발 학부모 대상 학교교육과정 설명회, 진로진학 특강과 연계 운영 교사학습공동체 활성화를 통한 교사의 교과과정 분석력과 진로지도 역량강화 																			

Ⅲ 「우리」가 실천하는 교육과정

1 전공심화 진로 독서 프로그램

운영 목적	<ul style="list-style-type: none"> 지속적인 멘토(교사)-멘티(학생) 관계를 통한 인성교육 실천 독서 활동에 기반한 전공 진로 연계 활동으로 자기주도적 학습력 향상 전공 관련 독서 활동을 통한 지적 호기심 충족 및 전공 수학 능력 육성 																								
운영 내용	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">분야</th> <th colspan="2">독(讀)수리 오형제</th> <th colspan="2">멘독(전공멘토링 독서)</th> </tr> <tr> <th>1학기</th> <th>2학기</th> <th>1학기</th> <th>2학기</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>지도교사</td> <td>7개(윤리,인문,역사,통계, 융합,정치,지리)</td> <td>8(윤리, 인문, 역사, 경영전략, 통계, 사회, 건축에세이, 인구미래예측)</td> <td colspan="2">4(물리,화학, 생명과학,지구과학)</td> </tr> <tr> <td>참여학생</td> <td>12</td> <td>10</td> <td>11</td> <td>11</td> </tr> <tr> <td>참여학생</td> <td>72</td> <td>60</td> <td>78</td> <td>30</td> </tr> </tbody> </table>	분야	독(讀)수리 오형제		멘독(전공멘토링 독서)		1학기	2학기	1학기	2학기	지도교사	7개(윤리,인문,역사,통계, 융합,정치,지리)	8(윤리, 인문, 역사, 경영전략, 통계, 사회, 건축에세이, 인구미래예측)	4(물리,화학, 생명과학,지구과학)		참여학생	12	10	11	11	참여학생	72	60	78	30
	분야		독(讀)수리 오형제		멘독(전공멘토링 독서)																				
		1학기	2학기	1학기	2학기																				
	지도교사	7개(윤리,인문,역사,통계, 융합,정치,지리)	8(윤리, 인문, 역사, 경영전략, 통계, 사회, 건축에세이, 인구미래예측)	4(물리,화학, 생명과학,지구과학)																					
	참여학생	12	10	11	11																				
참여학생	72	60	78	30																					
운영내용	<ul style="list-style-type: none"> 멘토 1명당 멘티 5명 내외로 집중적인 심화 활동이 가능하도록 배치 독서 활동 후 전공 및 진로 관련 연계 활동으로 이어지도록 안내 및 공유 정기적 독서 노트 피드백으로 활동 내용 점검·SNS 통한 지속적 활동 유지와 관리 																								
활동내용																									
소요예산	고교학점제 기반조성 7,400,000원, 과학중점 운영 9,500,000원																								

운영 성과	<ul style="list-style-type: none"> 꾸준한 독서 활동을 통한 독서 문화 및 행복한 책 읽기 정착 전공 도서 읽기 및 연계 활동을 통한 지적 호기심 확산 및 자기주도 학습력 신장 멘토(교사)-멘티(학생)간 생각·느낌 공유를 통한 소통·공감 능력 향상으로 바른 인성 함양
향후 계획	<ul style="list-style-type: none"> 독서 활동 후 주제 선정하여 탐구활동 및 학습코칭 수행 독서 영역 확대와 인문사회, 과학계열 간 융합 독서 토론활동 진행

2 학생주도 진로역량강화 프로그램 운영

운영 목적	<ul style="list-style-type: none"> 수요자 요구에 따른 학생 맞춤형 프로그램 운영 학생 성장중심, 수요자 중심 맞춤형 프로그램 운영 																												
운영 내용	<ul style="list-style-type: none"> CARUP 프로그램 <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>1학년</th> <th>2학년</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>강좌수</td> <td>7개</td> <td>12개</td> </tr> <tr> <td>운영방법</td> <td colspan="2"> <ul style="list-style-type: none"> 진로가 비슷한 학생들의 자발적 요구에 따라 담당교사 섭외 및 강좌 개설 진로에 적합한 교과별 강좌로 운영되어 심화 진로활동과 연계 </td> </tr> <tr> <td>수강학생</td> <td>63</td> <td>95</td> </tr> <tr> <td>소요예산</td> <td>고교학점제 기반조성 10,000,000원</td> <td>고교학력증진사업비 8,500,000원</td> </tr> </tbody> </table> <p>(CARUP : 진로(CAREER)+향상(UP)의 진로역량강화 프로그램)</p>		1학년	2학년	강좌수	7개	12개	운영방법	<ul style="list-style-type: none"> 진로가 비슷한 학생들의 자발적 요구에 따라 담당교사 섭외 및 강좌 개설 진로에 적합한 교과별 강좌로 운영되어 심화 진로활동과 연계 		수강학생	63	95	소요예산	고교학점제 기반조성 10,000,000원	고교학력증진사업비 8,500,000원													
		1학년	2학년																										
	강좌수	7개	12개																										
	운영방법	<ul style="list-style-type: none"> 진로가 비슷한 학생들의 자발적 요구에 따라 담당교사 섭외 및 강좌 개설 진로에 적합한 교과별 강좌로 운영되어 심화 진로활동과 연계 																											
	수강학생	63	95																										
소요예산	고교학점제 기반조성 10,000,000원	고교학력증진사업비 8,500,000원																											
운영 내용	<ul style="list-style-type: none"> 문화·예술·체육 프로그램 <table border="1"> <thead> <tr> <th>프로그램</th> <th>일자</th> <th>수강학생</th> <th>내용</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>마음의 성장</td> <td>4월</td> <td>1학년 20명</td> <td>시집을 읽고 구글 설문지로 과제 수행 후 ZOOM이용해 발표</td> </tr> <tr> <td>연극 만들기</td> <td>7~12월</td> <td>연극부 12명</td> <td>연극 뮤지컬을 통한 바른 인성 함양으로 행복한 학교 만들기</td> </tr> <tr> <td>여명 오케스트라</td> <td>상시</td> <td>40명</td> <td>다양한 음악 체험을 통한 심미적 안목과 바람직한 가치관 형성</td> </tr> <tr> <td>패션일러스트</td> <td>10.14</td> <td>10명</td> <td>패션일러스트에서 인체표현, 패션디자인 학과의 입시와 진로안내</td> </tr> <tr> <td>미술 진로탐색</td> <td>10~12월</td> <td>15명</td> <td>미술분야 진로 희망 학생 기초 실기 및 진로역량 강화</td> </tr> <tr> <td>인체생리와 신체</td> <td>7~12월</td> <td>12명</td> <td>체육분야 진로 희망 학생 기초 실기 및 진로역량 강화</td> </tr> </tbody> </table>	프로그램	일자	수강학생	내용	마음의 성장	4월	1학년 20명	시집을 읽고 구글 설문지로 과제 수행 후 ZOOM이용해 발표	연극 만들기	7~12월	연극부 12명	연극 뮤지컬을 통한 바른 인성 함양으로 행복한 학교 만들기	여명 오케스트라	상시	40명	다양한 음악 체험을 통한 심미적 안목과 바람직한 가치관 형성	패션일러스트	10.14	10명	패션일러스트에서 인체표현, 패션디자인 학과의 입시와 진로안내	미술 진로탐색	10~12월	15명	미술분야 진로 희망 학생 기초 실기 및 진로역량 강화	인체생리와 신체	7~12월	12명	체육분야 진로 희망 학생 기초 실기 및 진로역량 강화
프로그램	일자	수강학생	내용																										
마음의 성장	4월	1학년 20명	시집을 읽고 구글 설문지로 과제 수행 후 ZOOM이용해 발표																										
연극 만들기	7~12월	연극부 12명	연극 뮤지컬을 통한 바른 인성 함양으로 행복한 학교 만들기																										
여명 오케스트라	상시	40명	다양한 음악 체험을 통한 심미적 안목과 바람직한 가치관 형성																										
패션일러스트	10.14	10명	패션일러스트에서 인체표현, 패션디자인 학과의 입시와 진로안내																										
미술 진로탐색	10~12월	15명	미술분야 진로 희망 학생 기초 실기 및 진로역량 강화																										
인체생리와 신체	7~12월	12명	체육분야 진로 희망 학생 기초 실기 및 진로역량 강화																										

	<ul style="list-style-type: none"> ● 진로 탐색 외부 특강(8개) 레인보우토크(6.25), 드림렉처(6.26), 신비한 과학매직(7.8), 꿈을 찾는 강좌(7.9), 법(7.16) 노동법(9.14), 드림톡콘서트(9.14), 국제통상(10.29), 인문학(11.4) ● 진로 심화 캠프(7개) 통계(6.27), 심화과학(6.27), 4차산업혁명 공학(7.11), 프로그래밍 코딩융합(10.24) 유기화학입문(6~8월), 실험설계(8월), 드론(9.26) ● 내·만체(내가 만드는 체험활동) <ul style="list-style-type: none"> ● 2학년 진로희망이 비슷한 학생들끼리 자율적 팀 구성 ● 체험학습 주제 및 장소, 활동 내용 등 계획서 작성 후 체험활동 ● 지역사회 자원을 활용하여 학생들의 진로 체험을 할 수 있는 기회 제공
	   
	<p>[연극만들기] [심화과학캠프] [드림 렉처] [내만체]</p>
운영 성과	<ul style="list-style-type: none"> ● 창의적 문제 해결과정을 통한 자유로운 프로젝트 수행 ● 활동을 통한 의사소통능력, 배려 및 협동정신 등의 인성 함양 ● 단편적 지식을 이용하는 수준을 넘어 사고의 융합과 재생산 가능한 창의적 사고 함양
향후 계획	<ul style="list-style-type: none"> ● 진로와 학습을 연계한 학습 모델 개발과 적용 ● 지역사회와의 유기적 협조, MOU 기관과 협력한 특색있는 창의적체험활동 운영

3 창의융합 프로그램

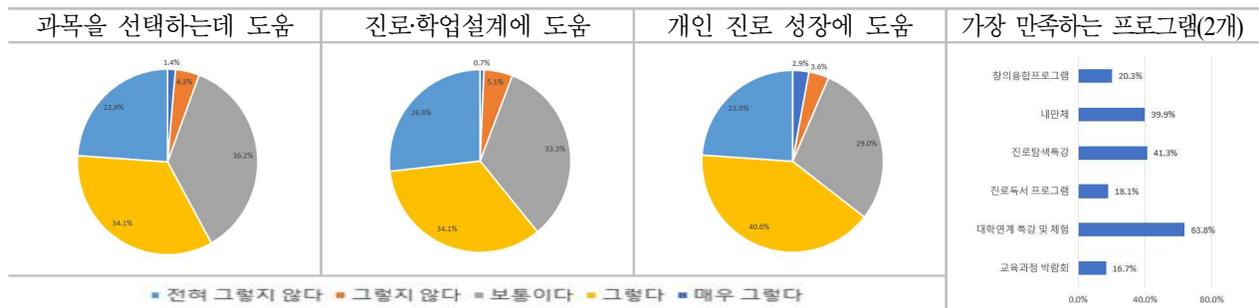
운영 목적	<ul style="list-style-type: none"> ● 교과지식을 활용한 융합적 사고력 육성 ● NIE 활동을 통한 독해력 향상과 자료 탐색 및 정리 분석 능력 함양 ● 지구 환경 및 재난 문제의 중요성을 인식하고 생활속에서 SDGs를 실천 												
운영 내용	<ul style="list-style-type: none"> ● 창의융합, STEAM 프로젝트 <ul style="list-style-type: none"> - 문학, 사회, 경제, 정치, 과학, 음악, 미술 등의 분야와 융합분야 탐구 - 비교과 영역과 교과영역을 연계하여 실현 - 타영역의 학생이 매칭되어 연구내용이 결합된 포트폴리오, 보고서 작성, 발표 ● SDGs 실천을 위한 교과융합캠프(세상 읽기&세상 바꾸기) <ul style="list-style-type: none"> - 지구환경 지키기와 재난예방을 위한 NIE 활동 및 사회·과학 지식의 실천적 활용 - NIE 패스포트 교재, 뉴스 일기, 시사 일간지, 뉴스 관련도서 활용 <table border="1" data-bbox="308 1435 1404 1572"> <tr> <td>10.7</td> <td>올바른 신문 읽기 재난의 의미와 종류 재난별 행동 요령</td> <td>11.4</td> <td>플라스틱으로 덮인 세상</td> </tr> <tr> <td>10.14</td> <td>태풍이 다가오면 어떻게 해야 하나</td> <td>11.11</td> <td>지구온난화가 미치는 영향</td> </tr> <tr> <td>10.28</td> <td>멸종 위기 동물을 구해주세요</td> <td>11.25</td> <td>지구의 미래를 위협하는 산림파괴</td> </tr> </table> <p style="text-align: center;">(SDGs : 지속가능개발목표, Sustainable Development Goals)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 교과 융합 기행(11.11) <ul style="list-style-type: none"> - 주제 : 時間과 空間의 경계 너머 만나는 人間 - 장소 : 강원도 원주 뮤지엄 산, 박경리 문학공원 - 예술 · 과학 · 건축의 만남, 작가와 작품을 찾아 떠나는 인문학 기행 - 작품에 담겨 있는 생각과 우리 지역과 다른 지역에 대해 폭 넓게 이해하는 민주시민 육성 - 교육과정 연계 체험학습을 통해 문학, 예술, 과학, 기술에 대한 감수성 및 학문적 소양 함양 	10.7	올바른 신문 읽기 재난의 의미와 종류 재난별 행동 요령	11.4	플라스틱으로 덮인 세상	10.14	태풍이 다가오면 어떻게 해야 하나	11.11	지구온난화가 미치는 영향	10.28	멸종 위기 동물을 구해주세요	11.25	지구의 미래를 위협하는 산림파괴
10.7	올바른 신문 읽기 재난의 의미와 종류 재난별 행동 요령	11.4	플라스틱으로 덮인 세상										
10.14	태풍이 다가오면 어떻게 해야 하나	11.11	지구온난화가 미치는 영향										
10.28	멸종 위기 동물을 구해주세요	11.25	지구의 미래를 위협하는 산림파괴										
	 <p style="text-align: right;">[교과융합기행]</p>												
운영 성과	<ul style="list-style-type: none"> ● 꾸준한 독서 활동을 통한 독서 문화 및 행복한 책 읽기 정착 ● 전공 도서 읽기 및 연계 활동을 통한 지적 호기심 확산 및 자기주도 학습력 신장 ● 멘토(교사)-멘티(학생)간 생각·느낌 공유를 통한 소통·공감 능력 향상으로 바른 인성 함양 												
향후 계획	<ul style="list-style-type: none"> ● 독서 활동 후 주제 선정하여 탐구활동 및 학습코칭 수행 ● 독서 영역 확대와 인문사회, 과학계열 간 융합 독서 토론활동 진행 												

IV 「더불어」 성장하는 교육과정

운영 목적	<ul style="list-style-type: none"> 지역사회 기여를 통한 공동체 의식 함양 학교와 지역사회의 지속가능한 발전을 지원하는 교육환경 조성 			
운영 내용	<p>온(溫)마을이 행복한 삶터 만들기</p> <ul style="list-style-type: none"> 온양원도심 도시재생지원센터와 업무협약 체결(4.22) 온(溫)마을 이해하기, 함께하기, 실천하기의 실천과제 운영 동아리 연계활동으로 지역사회 자원 활용 및 학생 재능 기부 	<p>재능나눔 체험부스</p> <ul style="list-style-type: none"> 진로 관련 체험부스 운영, 교과 관련개념을 설명(2학년)하고 체험(1학년) 분야별 핵심개념과 원리를 이해할 수 있는 체험중심 활동 운영 일과시간 이후 재능나눔 	<p>작은 인문학 마당</p> <ul style="list-style-type: none"> 독수리 오형제 활동 내용 공유 및 산출물 전시 일본군 위안부 피해자 기림의 날(1학기), 독도 및 독립운동 관련 학생 작품 전시(2학기) 	<p>교사학습공동체</p> <ul style="list-style-type: none"> 고교학점제 대비를 위한 학교 교육과정 운영과 수업역량 강화 교육과정 재구성, 학생활동중심 수업, 교수평기 일체화 방안 나눔 활성화 
운영 성과	<ul style="list-style-type: none"> 재능나눔을 통한 바른 인성 함양 및 전공 적합성 확인 지역으로 확장한 다양한 학습 경험 제공과 재능 기여를 통한 공동체 역량 강화 			
향후 계획	<ul style="list-style-type: none"> 지역공동체와 함께하는 프로그램 운영 개발 참가학생 확대와 나눔 행사의 정기적인 운영 방법 모색 교육과정 내에서 지역공동체와 함께 할 수 있는 시스템 구축 			

V 운영 성과 및 일반화 방안

1 학생 맞춤형 교육과정 운영 성과



2 일반화 방안

교육과정	진로교육
<ul style="list-style-type: none"> 다양한 진로선택과목 확대 운영 학생과 교사가 즐거운 배움중심 수업 확대 교육공동체의 교육과정 분석력 높이기 위한 방안 선택교육과정 운영과 활동중심 수업 가능한 학교 공간 재구조화 진로역량에 따른 과목선택이 이루어질 수 있는 교육과정 이수지원팀 운영 	<ul style="list-style-type: none"> 미래를 대비하는 창의융합 교육 활성화 진로 설계, 탐색을 위한 연계 프로그램 개발 진로 포트폴리오, 학습설계도 지속적 관리 시스템 구축 교과활동과 인문, 예술이 융합한 학생참여수업 확대 지역사회와 연계한 다양한 체험중심 프로그램 운영 학생의 꿈과 끼를 발산시킬 수 있는 학교내 문화 예술 시스템 구축



진로적합성을 키우는 나선형 미래융합인재 교육과정

시·도 교육청명	경상북도교육청		
학교명	경주여자고등학교	설립구분	공립
주 소	38131 경상북도 경주시 금성로 437 경주여자고등학교		
전 화	054-743-3842	홈페이지	http:// school.gyo6.net/gyeongju-gh
교장 성명	서 정 우	교감 성명	류 현 수
담당자 성명	곽 운 영		
학 교 현 황	총 학생 수	학급 수	교원 수
	576	27	57
프로그램 영역	학교 교육과정 다양화특성화		
학교 주요 연혁 (최근5년)	<ul style="list-style-type: none"> • 2014. 07. 31. 유네스코 학교 지정 • 2016. 03. 01. ~ 2018.02.28. 교육부요청 경상북도교육청지정 연구학교(수학교육) 운영 • 2016. 12. 09. 경북 100대 교육과정 최우수학교 지정 • 2016. 12. 30. 학교평가 우수학교 지정 • 2018. 03. 01.~2021. 02. 28. 사회융합중점학교 지정 운영 		

프로그램 구분(해당하는 유형에 ‘○’ 표기)			
학교	교육과정 다양화·특성화	수업·평가·기록 개선 및 교원전문성 강화 노력	학생 진로 맞춤형 프로그램 운영
	○		

I 추진 배경 및 운영 방침

□ 배경

- 학생들의 진로가 다양해짐에 따른 진로 맞춤형 교육과정 대응 전략 필요
- 학교의 교육과정 외 수업이나 프로그램을 정규 교육과정 내로 수용할 필요성
- 고교학점제를 대비하고 미래융합인재를 양성을 위한 교육과정 혁신

□ 목적

- 교육과정 특성화 및 다양화를 통한 풍부한 학습경험 제공과 진로적합성 향상
- 학생의 흥미·적성·능력에 맞는 수요자 중심의 교육과정 편성으로 교육경쟁력 제고
- 개인별 진로 설계에 부합하는 학생의 과목 선택권 강화
- 학교 교육의 질 향상 및 공교육에 대한 신뢰 제고

□ 운영 방침

- 학생의 흥미, 적성, 진로를 고려하여 진로관련 **융합기초교과***와 **전공심화교과****, 토요 교양 교과목 편성
- 학생 참여형 프로젝트수업, 협력수업, 토의·토론수업 등 학생들에게 다양하고 풍부한 학습 경험 제공
- 지역사회의 인적·물적 자원을 활용하여 다양한 종류의 융합기초 및 전공심화교과와 교양 교과 운영
- 선택과목의 선정은 각 학년도 입학생의 개인별 교육과정을 편성과정 속에서 결정함. 교육과정이수지도팀 중심으로 학생, 학부모 교육과정 연수 및 상담
→ 과목수요조사(수요자 의견 수렴)→교과협의회(교사 의견 수렴) 후 결정

*융합기초교과: 2학년에 수강하는 진로선택과목으로 학생들의 진로관련 내용을 예술, 문화, 실생활 분야와 융합하여 적용하고 표현할 수 있는 능력을 기르는데 기초가 되는 교과

**전공심화교과: 3학년에 수강하는 진로선택과목으로 자신의 진로 전공을 심화하는 교과로 소인수로 구성된 교과

II 진로관련 융합기초교과 운영

□ 의미

- 2015개정 교육과정에서 추구하는 인간상인 창의 융합인재 양성을 위한 진로 관련 융합 기초교과와 심화 교과를 개설함에 있어, 학생들의 다양한 요구를 반영하기 위하여 지역 사회 외부 강사를 초빙하여 진로연계 선택 과목을 개설

□ 운영방법

- 수업 시간 : 매주 목요일 6,7교시, 온라인 과제형 학습 혼용
- 외부강사가 교원자격증이 없는 경우 팀티칭으로 교내 담당 교원 배정
- 학교 내 담당 교원은 NEIS에서 해당 과목을 등록한 후 수강학생 편성
- 진로선택과목으로 성취도 3단계 적용
- 타인과 협력 기회 확대와 프로젝트·과제수행 등 학생 참여형 수업 중심 운영
- 위촉된 외부강사의 경우 성범죄 조희를 반드시 실시

□ 운영의 실제

- 운영 대상 : 본교 2학년 학생 전원
- 운영 시간 : 매주 목요일 6,7교시(온라인 과제형 학습 혼용)
- 운영 과목
 - 영화의 이해, 미디어 콘텐츠 일반, 애니메이션 콘텐츠 제작, 중국문화, 일본 문화, 빅데이터 분석, 공학 일반, 창업 일반, 공업 화학(총 9과목 10개반 개설)
- 과목별 세부 내용

순	과목명	수강자 수	이름	소속	코티칭	비고
1	영화의 이해	17	김*화	한국문화예술진흥원강사	백*준	
2	미디어 콘텐츠 일반	35	이*훈	대구예술대학 교수	문*원	
			기*범	어나더 필름 대표	김*영	
3	애니메이션 콘텐츠 제작	9	송*무	한국문화예술진흥원강사	박*형	
4	중국문화	31	김*아	본교(중국어)		
5	일본문화	7	이*정	본교(일본어)		
6	빅데이터 분석	21	한*구	본교(수학)		
7	공학일반	9	차*석	창의융합과학 선임연구원	정*미	
8	창업일반	40	박*제	창업네트워크 대표	권*민	
9	공업화학	27	김*현	본교(화학)		

- 이수 단위(시간) 및 시기 : 과목별 2단위(30시간), 2020.5.9.~8.31.(1학기)
- 평가 방법
 - 진로 선택과목으로 성취도 3단계
 - 지필평가 및 수행평가는 본교 학업 관리 규정에 따름
 - 외부 강사의 경우 코티칭 교사와 협의하여 평가 계획 수립
 - 학생부 세부능력 및 특기사항은 코티칭 교사가 기록
- 수업 장면



[공학일반 학생 실습 장면]



[공학일반 수업 장면]



[미디어콘텐츠 일반 수업 장면]



[애니메이션 콘텐츠 제작 수업 장면]

○ 수업 결과물 예시



[빅데이터 분석 수업 활용 결과물]

[중국문화 수업 활용 결과물]

□ 예산 집행의 실제

구분 내역	강사료	수업 물품 지원비	협의회비
지출 항목	고교학점제 도입 기반 조성 사업 운영비 - 소인수과목 운영	고교학점제 도입 기반 조성 사업 운영비 - 수업개선지원	고교학점제 도입 기반 조성 사업 운영비 - 교육과정 이수팀 운영
산출내역	50,000원× 30차시× 6강좌	300,000원×10강좌	300,000원×2회
계	9,000,000원	3,000,000원	600,000원
총 금액	12,600,000원		

Ⅲ 토요 휴업일 이용 진로 연계 교양교과 운영

□ 의미

- 학교 교육과정에서 편성하지 않은 과목에 대하여, 정규 시간외에 지역 사회의 외부강사를 초빙하여 학생이 요구하는 진로 희망 중심의 교육과정 개설

□ 운영방법

- 수업시간: 토요일 휴업일을 활용하여 과목별 2단위 운영
- 교육학의 경우 공동교육과정으로 운영
- 외부강사가 교원자격증이 없는 경우 코티칭으로 학교 내 담당 교원 배정
- 학교 내 담당 교원은 NEIS에서 해당 과목을 등록한 후 수강학생 편성
- 교양교과목 개설 시 별도의 평가가 없이 이수와 미이수로 반영
- 출결 확인을 통해 이수의 기준은 전체 수강 차시의 2/3 이상 수강
- 타인과 협력 기회 확대와 프로젝트·과제수행 등 학생 참여형 수업 중심 운영
- 위촉된 외부강사의 경우 성범죄 조희를 반드시 실시

□ 운영의 실제

- 운영 과목: 심리학, 보건학, 교육학
- 운영 대상: 본교 2학년 학생 중 수강 희망 학생
- 과목별 세부 내용

순	과목명	수강자수	이름	소속	코티칭	수업장소
1	심리학	19	김*홍	동국대 간호학과 교수 (간호학 박사)	김*진	수학 1실
			이*숙	동국대사회심리상담대학원교수 (상담심리학 박사)		
			정*연	동국대파라미타칼리지 교수 (미술치료학박사)		
			최*현	다경어린이집원감 (감정코칭 전문가)		
2	보건학	13	박*희	동국대 간호학과교수 (간호학 박사)	정*영	수학 2실
			정*원	동국대 간호학과교수 (간호학 박사)		
			강*림	동국대 간호학과교수 (간호학 박사)		
3	교육학	13	조*지	본교		영어 1실

- 이수 단위(시간) 및 시기 : 과목별 2단위(30시간), 2020.5.27.~8.8.(1학기)
- 평가 방법: 수업시수 2/3이상 수강자를 대상으로 평가
 - 수업시수 2/3미만을 수강할 경우 학교생활기록부에 미이수 처리
 - 학생부 기록은 과목명, 원점수, 과목평균, 과목표준편차, 성취도 없이 이수/미이수로만 처리
 - 학생부 세부능력 및 특기사항은 코티칭 교사가 기록

○ 수업 장면



[교육학 학생활동 장면]

[심리학 학생활동 장면]

[보건학 학생활동 장면]

□ 예산 집행의 실제

구분 내역	강사료	수업 물품 지원비
지출 항목	고교학점제 도입 기반 조성 사업 운영비 - 소인수과목 운영	고교학점제 도입 기반 조성 사업 운영비 - 소인수과목 운영 공동교육과정 운영 -수업물품지원비
산출 내역	50,000원× 30차시× 3강좌	500,000원×3강좌
계	4,500,000원	1,500,000원
총 금액	6,000,000원	

IV 운영 성과 및 제언

□ 운영 성과

- 미래융합인재 양성과 함께 진로 관련 교과에 대한 학생들의 다양한 요구를 반영하기 위하여 진로관련 융합 기초교과와 심화교과를 개설하였고, 인력풀의 한계를 극복하고자 지역 사회 외부 강사를 초빙함. 그 실시 결과 학생의 흥미를 자극하고 풍부한 학습경험을 제공하였으며 특히 교과 융합을 통해 진로적합성 향상에 긍정적 효과가 컸음.
- 수업 후 만족도 조사 결과 실용적인 수업이며, 관심 분야에 대해 학교에서 배울 거라 생각하지 못한 과목을 배우는 것 자체가 신선한 경험이었다 등, 수업에 대한 긍정적 답변이 많았음.

서 술 식 문 항 답 변	<ul style="list-style-type: none"> • 평소 접할 수 없는 활동에 대해 전문가와 배울 수 있었기 때문 	<ul style="list-style-type: none"> • 내 진로와 연관해서 긴밀하게 활동할 수 있다는 점이 좋았다. 빅데이터라는 과목에 대해 많은 것을 배울 수 있어서 좋았다.
	<ul style="list-style-type: none"> • 학교에서 배울거라 생각하지 못했던 과목을 배우는 것 자체가 신선한 경험이었음. • 재밌어서 • 선생님께서 친절하게 잘 가르쳐 주시고, 재미있는 활동도 많아해서 매우 만족했습니다. • 수업이 흥미로운 내용으로 구성되어 있기 때문이다. 	<ul style="list-style-type: none"> • 내가 관심만 있고 그것에 대한 정보나 지식이 전혀 없었는데 이 수업을 듣고 얻은 게 있어서 만족했다. • 접해보지 못했던 빅데이터의 세계를 조금이나마 들여다볼 수 있었습니다.

- 설문 대상 10개 과목 중 80%이상 만족한 과목이 2개 과목, 60~70%이상은 3개 과목으로 절반 이상의 과목이 60%이상의 만족도를 보임. 또한 ‘수업이 적성, 특기 계발 및 진로 탐색에 도움이 되었느냐’는 질문에도 절반 이상의 과목에서 50%이상의 긍정적 답변을 받아 부정적 요인보다 긍정적 요소가 우세한 경향을 보임.



□ 제언 및 향후 계획

- 미래융합인재 교육과정은 풍부한 학습경험 제공과 진로적합성 향상, 학생의 흥미를 자극하고 능력을 향상시키는데 긍정적 효과를 가져왔으나, 다양한 수업에 필요한 물리적 환경 구축이 병행되어야 함이 가장 큰 문제점으로 나타남. 수업 불만족의 경우 그 원인으로 필요한 교실 수 부족과 컴퓨터의 부족으로 학생 개인 컴퓨터를 가져와 사용해야 하는 현실적 문제가 가장 많이 지적됨.
- 수업에 필요한 교실 수 부족의 문제는 교실 증축이 어려운 상황에서 소강당과 실습실을 분할해서 사용할 수 있는 파티션 설치 등 몇가지 방안을 시도함.
- 실습용 컴퓨터의 부족으로 학생 개인 컴퓨터를 가져와 사용해야 하는 문제는 학생실습용 노트북의 확충으로 해결하였고, 내년 시행에서는 문제가 해결된 상태에서 운영 가능할 것으로 보임.
- 외부강사 활용 시 발생하는 강사 관리 문제가 담당교사의 업무를 가중시켰으며 차후에는 교무행정사나 행정실 지원을 받아 해결하는 방안을 모색 중임.
- 외부강사들은 학교 교육과정 운영 전반에 대한 이해도가 부족하여 예상치 못한 문제들이 발생하였으며 차후에는 세부적인 지침 작성과 외부강사에 대한 사전 연수를 철저히 시행하여 평가 및 생기부 기재 등 교육과정 전반에 대한 인식을 제고하고자 함.
- 지역사회 인력풀의 한계로 장거리에서 오는 외부강사 섭외 시 발생하는 문제들이 있었으며 이를 해소하기 위해 강사료 현실화 및 지역사회의 교육기부 문화 활성화가 필요함.



교육과정과 수업-평가의 콜라보! '매력DIGILOGGER'만들기 프로젝트

시·도 교육청명	대구광역시교육청		
학교명	경화여자고등학교	설립구분	사립
주 소	42654 대구광역시 달서구 당산로 30길 20		
전 화	053-235-7577	홈페이지	www.kyonghwa.hs.kr
교장 성명	이 선 희	교감 성명	이 태 훈
담당자 성명	조 재 영		
학 교 현 황	총 학생 수	학급 수	교원 수
	591	27	59
프로그램 영역	학교 교육과정 다양화·특성화		
학교 주요 연혁 (최근5년)	<ul style="list-style-type: none"> • 2020. 2021학년도 교과 특성화 학교 선정·운영 (문예창작·S/W 과학 수리 창의융합) • 2020. 2020학년도 학교공간혁신사업(미래교육공간 구축 등) 선정 • 2020. 2020년 융합형 연구과제(STEAM R&E) 선정 및 사다리 프로젝트 사제동행팀 선정(소프트웨어·과학·수리·창의융합과정) • 2018.10. IB교육과정 관심학교 선정 • 2017~2019 학교폭력 제로학교 선정(3년 연속) • 2017~2019 청렴도 향상지평기 최우수학교 선정(3년 연속) • 2016.07. 교육부 문예창작중점과정 운영학교 선정 • 2016.07. 교육부 S/W 수리 과학 융합 중점과정 운영학교 선정 • 2015.12. 국가수준학업성취도 평가 기초학력 미달 제로 학교 표창 • 2015.10. 대구광역시교육청 일반고 역량강화 우수학교 발표회 장려상 		

교육과정과 수업-평가의 콜라보! ‘매력 DIGILOGER’ 만들기 프로젝트

프로그램 구분(해당하는 유형에 ‘○’ 표기)

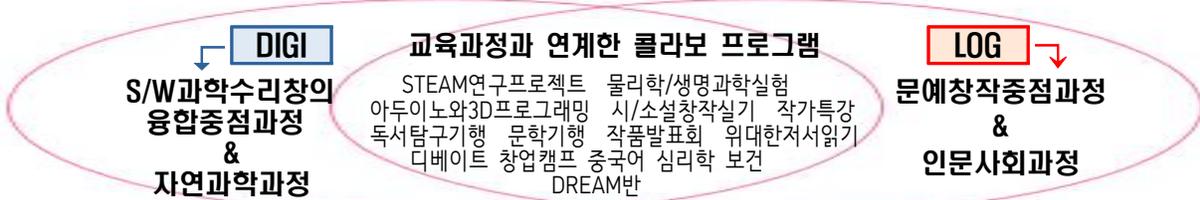
학교 교육과정 다양화 특성화	수업·평가 기록 개선 및 교원 전문성 강화 노력	학생 진로 맞춤형 프로그램 운영
○		



I. 운영 기반 조성 : DIGILOGER 양성을 위한 교육과정 콜라보

1. 운영 목표 및 비전 : 함께 성장하는 행복한 매력학교

- 디지털(digital)과 아날로그(analog)의 합성어인 ‘DIGILOG’과 사람을 뜻하는 접미사 ‘ER’이 결합된 말
- 4차 산업혁명 시대에 요구되는 ‘첨단기술 분야의 지식(digital)과 인문학적 지식(ana[log)]을 겸비한 인재 양성’을 꿈꾸는 우리 학교의 비전과 목표를 담고 있음.



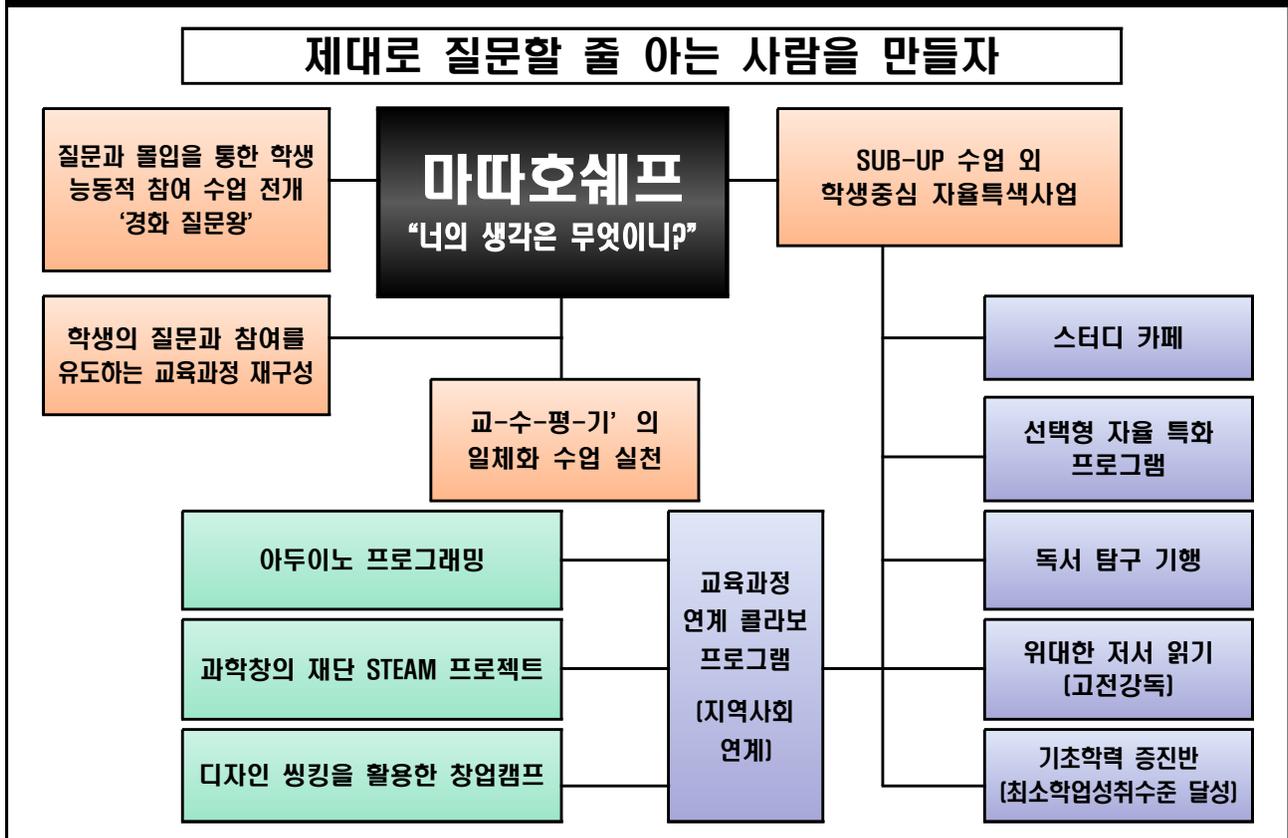
2. 전략 수립 : DIGI와 LOG! 다양한 교육과정과 그 빛나는 콜라보(collaboration)!

	목표 및 정규 교육과정 편성	콜라보 프로그램 중점 과정의 확장	활동 모습															
S/W 과학수리창의 융합중점과정	<ul style="list-style-type: none"> • 목표: 4차 산업혁명 시대, 컴퓨팅 사고력과 소프트웨어 메이킹 능력 갖춘 창의 융합형 인재 양성 <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 5px;"> <tr> <th colspan="3" style="text-align: center;">편성과목</th> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1학년</td> <td style="text-align: center;">정보(4), 미디어콘텐츠 일반(4)</td> <td style="text-align: center;">8 단위</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2학년</td> <td style="text-align: center;">공학일반(4), 융합과학(2)</td> <td style="text-align: center;">6 단위</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">소인수 (순중)</td> <td style="text-align: center;">물리학실험(2), 화학실험(2), 생명과학실험(2), 지구과학 실험(2), 정보과학(2),</td> <td style="text-align: center;">선택 1~2 (4)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3학년</td> <td style="text-align: center;">데이터 과학, 기하(2), 물리학2(6), 화학2(6)</td> <td style="text-align: center;">14 단위</td> </tr> </table>	편성과목			1학년	정보(4), 미디어콘텐츠 일반(4)	8 단위	2학년	공학일반(4), 융합과학(2)	6 단위	소인수 (순중)	물리학실험(2), 화학실험(2), 생명과학실험(2), 지구과학 실험(2), 정보과학(2),	선택 1~2 (4)	3학년	데이터 과학, 기하(2), 물리학2(6), 화학2(6)	14 단위	<ul style="list-style-type: none"> • 아두이노와 3D프린터를 활용한 메이커 교육(경북대학교 연합 사다리 프로젝트) • 과학 창의재단 STEAM 연구 프로젝트 • 원리를 깨치는 물리실험 (공동교육과정) • 국립대구과학관 사이언스 클래스 프로그램 • 모바일공학과 탐방 및 앱 프로그래밍 실습 • 발명 탐구대회 참가 (2020년 산업부 장관상 수상) • 디자인 씽킹을 활용한 창업캠프 	 생명과학 실험(정규)
편성과목																		
1학년	정보(4), 미디어콘텐츠 일반(4)	8 단위																
2학년	공학일반(4), 융합과학(2)	6 단위																
소인수 (순중)	물리학실험(2), 화학실험(2), 생명과학실험(2), 지구과학 실험(2), 정보과학(2),	선택 1~2 (4)																
3학년	데이터 과학, 기하(2), 물리학2(6), 화학2(6)	14 단위																
문예창작중점과정	<ul style="list-style-type: none"> • 목표: 4차 산업혁명 시대, 인문학적 소양을 갖춘 인재 양성 <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 5px;"> <tr> <th colspan="3" style="text-align: center;">편성과목</th> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1학년</td> <td style="text-align: center;">문예창작입문(8)</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2학년</td> <td style="text-align: center;">시 창작/소설 창작(6), 현대 문학감상(4), 문장론(2), 논리학(2)</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3학년</td> <td style="text-align: center;">시 창작 I/소설 창작 I (4), 연극(4)</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">소인수</td> <td style="text-align: center;">문예창작 전공실기 I (2), II (2)</td> <td></td> </tr> </table>	편성과목			1학년	문예창작입문(8)		2학년	시 창작/소설 창작(6), 현대 문학감상(4), 문장론(2), 논리학(2)		3학년	시 창작 I/소설 창작 I (4), 연극(4)		소인수	문예창작 전공실기 I (2), II (2)		<ul style="list-style-type: none"> • 위대한 저서 읽기 • 작품집 발간, 예작문학상 • 독서탐구기행 • 문학기행 • 작가 특강 • 디베이트 • 독후감상문 쓰기 및 말하기 프로그램 • 작품 전시회 및 발표회 • 꿈키움 스쿨(원화여고 연계) • - 중국어 회화(경화), 일본어 회화(원화) • 심리학 • 지역 기관 연계활동 	 물리학 실험(정규)
편성과목																		
1학년	문예창작입문(8)																	
2학년	시 창작/소설 창작(6), 현대 문학감상(4), 문장론(2), 논리학(2)																	
3학년	시 창작 I/소설 창작 I (4), 연극(4)																	
소인수	문예창작 전공실기 I (2), II (2)																	
	<ul style="list-style-type: none"> • 2021학년도 일반학생 대상 소프트웨어 및 문예창작 선택과목 전환 예정 		 소설 창작 실기(정규)															



II. 실천 : 교육과정과 수업-평가의 콜라보 “마따호쉐프”

1. 마따호쉐프란? [부제 : 제대로 질문할 줄 아는 사람을 만들자]



운영 과제 (목적)	<p>과제 ①: 배움의 본질에 충실한 학생중심수업을 통해 기초기본학력신장 → 학생 배움과 참여 수업 전개를 통한 최소학업성취수준 보장</p> <p>과제 ②: 기존의 현상에 대한 문제제기를 통해 고등 지식 구성 능력 함양</p> <p>과제 ③: 문제 해결 방법 공유를 통해 나눔과 배려의 정신을 제고</p>
세부 운영 계획 (전략)	<p>실천전략 ①: 학생의 질문과 참여를 유도하는 교육과정 재구성</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1학년 정보 교재 재구성 (프로젝트 중심의 문제해결과 소프트웨어를 활용한 결과물 산출) - 1학년 과학탐구실험, 역사 재구성 및 융합 수업 진행 <p>실천전략 ②: 질문과 몰입을 통한 학생 능동적 참여 수업 전개</p> <ul style="list-style-type: none"> - 학생 스스로 표현하고 주도하는 공부, 자신의 생각을 분명하고 적극적으로 표출하도록 하는 교사와 학생, 학생과 학생간의 서로 가르치고 배우는 수업전개 <p>실천전략 ③: '교-수-평-기'의 일체화 수업 실천</p> <ul style="list-style-type: none"> - 프로젝트 평가, 동료평가 등을 통한 협력학습 과정 및 결과 평가 - 토론법, 자기평가 및 동료평가 등을 통한 자기반성, 타인 배려 평가 - 인문소양 교과 연계 독서 활성화 및 평가에 적용 (한국사 독서 연계 평가 등)

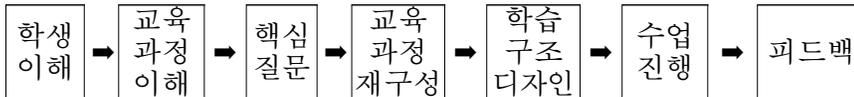
2. 교실 수업 내에서 마따호쉐프 추진 내용

질문과 불입을 통한 학생 능동적 참여 수업 전개

세부
추진
내용

● ‘경화 질문왕’: 질문과 협력으로 함께 성장하는 창의적인 교실 만들기

- 교사 활동
 - 수업 디자인



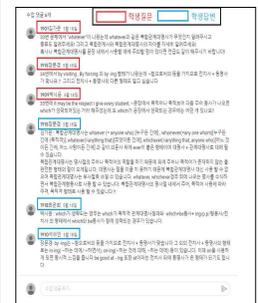
- 핵심 질문 만들기
- 학생 활동
 - 수업 준비: 수업 주제와 관련된 사전 지식 및 경험 활성화, 수업내용 훑어보고 알고 싶은 내용 준비
 - 수업: 나와 타인의 질문, 연구, 피드백 과정을 통해 문제 해결
 - 자기 주도적 학습: 새롭게 구성한 지식을 정리(학습플래너 ‘젤소나’에 기록), 학생들이 의미 있는 질문을 한 친구를 추천
- 수업 규칙(부드럽지만 단호하게, 일관성 있게 관철하기)
 - : 허용적인 분위기 형성하기, 상호 관계 세우기, 규칙 만들기
- 질문의 습관화를 통한 공부력 향상: 1수업, 1질문하기
- 질문통장을 만들어 질문의 누적기록을 통한 자기주도 학습력 증대
- 학기별 ‘경화 질문왕’ 선발



경화 질문왕 통장

● 온라인 수업(Online Class)에서 학생 주도형 질의응답 게시판 운영

- 온라인 수업 중 실시간으로 또는 수업 후에 수업과 관련된 질문을 게시판에 올림
- 단순히 교사가 답변을 다는 것에 그치는 것이 아니라 학생들이 주도적으로 다른 학생의 질문에 답하고 교사는 이에 대한 보충 및 보조역할을 수행함
- 교사는 학생들의 질의응답을 정리해 학교생활기록부 교과 세부능력 특기사항 기재 시 참고



온라인수업 질의응답

학생의 질문과 참여를 유도하는 교육과정 재구성

세부
추진
내용

① 정보 교과 재구성 및 융합 수업 진행

● 정보교과의 중점 교과역량

- 올바른 정보통신윤리의식 함양과 함께 문제를 해결할 수 있는 논리적 사고력, 문제해결력, computational thinking을 확립

● 교재 재구성 과정

- 정보통신 윤리 의식을 강조할 수 있는 내용으로 개인별로 주제를 선정하여 발표하고 토론하는 수업으로 재구성
- 학생들의 요구를 조사하여 드론, 3D프린팅 수업을 추가하고 프로그래밍 언어의 기본지식을 습득하기 위하여 C언어로 수업내용을 재구성

- 정보통신윤리 관련 내용을 PPT로 만들어서 개별 발표하고 토론하며 정보통신 윤리 의식 함양
- 3D프린팅으로 이름표를 제작하면서 3D프린터 활용 기본지식을 익히고 학년말 프로젝트에 3D프린터를 활용
- 드론 비행원리 학습을 통해 조종방법을 익히고 항공촬영 영상을 미디어 콘텐츠 수업시간에 편집하여 활용
- C언어의 기본을 익히고 아두이노를 적용하여 직접 만들면서 피지컬 컴퓨팅의 기본을 익히고 프로젝트에 활용

● **수업 및 평가 적용**

- 정보통신 윤리의 문제가 심각해짐에 따라 올바른 정보통신 윤리의식의 확립이 절실히 요구되어 개인별 주제를 선정하고 자료를 만든 후 발표하고 평가
- 미래사회에 필요한 3D프린팅, 드론, 피지컬 컴퓨팅을 익히고 주어진 문제를 해결할 수 있는 능력(코딩능력)을 평가
- 주제를 정하여 프로젝트를 진행하며 학기말 성과발표회에 발표
- **교사 지도내용:** 프로그래밍 언어(c언어)의 기본적인 문법을 지도하고 다양한 예제를 통하여 코딩방법을 익히도록 한 후 문제를 제시하여 스스로 해결할 수 있도록 지도
- **학생 수행 내용:** C언어의 기본적인 문법을 익히고 아두이노를 활용하여 프로젝트를 진행하며 피지컬 컴퓨팅 내용을 습득 ⇨ 학생들의 발표와 문제 해결 결과를 수행평가에 반영

● **평가결과**

- 정보통신 윤리를 이해하는 목적과 방법이 다양하고 서로 보는 관점에 따라 다양한 의견이 도출되는 것을 보였으며 학생들이 이해하는 방식에 차이가 있는 것을 알 수 있었음.
- 근본적 정보통신 윤리 문제는 모두 공감하고 해결하기 위해 노력하는 모습을 공통적으로 보임.
- 같은 문제가 주어지더라도 다양한 방법을 활용하여 문제를 해결함.
- 학생들과 수업에서 이루어진 내용을 참고하여 학생생활기록부(과목별 세부능력 특기사항) 작성

② **1학년 과학탐구실험 재구성 및 융합 수업 진행**

● **과학교과의 중점적인 5가지 교과역량**

- 과학적 문제해결력, 과학적 탐구력, 과학적 사고력, 과학적 의사소통능력, 과학적 참여와 평생 학습 능력

● **교재 재구성 과정**

- 학생들이 필요로 하는 물리적, 화학적, 생물적, 지구과학적 요소 조사
- 학생들의 의견을 정리하고 수렴하여 교과서 내용을 교사 협의 후 재구성

- 생태계 구성요소 단원(통합과학)에 생태계와 관련된 부분의 개념 접목
- ‘토양과 호수 되살리기 프로젝트’ 단원(과학탐구실험)에 ‘생태계 구성 요소’단원(통합과학) 접목
- 과학탐구실험 교과서에 외부 교재(동아출판)의 ‘우리가 사는 곳을 친환경 에너지 도시로’단원을 추가 구성

● **융합 수업 및 평가 적용**

- 4차 산업혁명에 따라 융복합적인 사고력의 필요성 대두
- 융복합적인 문제에 대한 학생들의 자기주도적 문제해결력을 평가에 적용할 수 있도록 실험탐구 과제를 제시
- **교사 지도 단계:** 스스로 문제 해결에 필요한 자료 수집 및 정리 방법을 수업 중 참고자료를 활용해 지도
- **학생 수행 단계:** 각자 문제 해결에 필요한 자료를 수집해 자신의 방식대로 응용시키고 그 결과를 토대로 탐구실험지를 작성
- 교사는 학생들의 문제해결 과정과 탐구실험지를 토대로 수행평가에 반영

● **평가결과**

- 탐구실험지를 확인한 결과 학생들마다 주어진 문제에 대한 이해도는 비슷하나, 문제해결 방법에 대한 다양한 접근방식을 보여줌
- 교사는 독창적인 해결방안을 제시한 학생들과 관련된 내용을 학교생활기록부 과목별 세부능력 특기사항 작성에 참고

3] 1학년 국사 재구성 및 융합 수업 진행

● **역사과의 중점적인 5가지 교과역량**

- 역사 사실 이해, 역사 자료 분석과 해석, 역사 정보 활용 및 의사소통, 역사적 판단력과 문제 해결 능력, 정체성과 상호 존중

● **교재 재구성 과정**

- 한국인으로서의 정체성 형성 및 오늘날 한국 사회가 처한 문제 상황의 역사적 연원이 되는 주요 사실들을 선정
- 어떤 내용이 특히 어려운지 학생들의 의견을 수렴하여 교과서 내용을 교사 협의 후 재구성

● **융합 수업 및 평가 적용**

- 현대 사회를 살아가는데 필요한 민주 시민으로서의 역량 및 인문 소양 지도 필요
- 역사적 사실에 대한 폭넓은 지식을 바탕으로 한 현대 사회의 심층적 이해 및 인문 소양의 함양을 위한 독서 탐구 과제를 제시
- **교사 지도 단계:** 학생들 스스로 주제를 선정하고 탐구할 수 있도록 과거의 역사적 사실을 안내 및 자료 활용 방법 지도
- **학생 수행 단계:** 한국사 관련 독서 후 주제를 선정하여 문제 해결과 심화학습에 필요한 자료 수집, 활용하여 탐구활동지 작성
- 교사는 학생들의 자료 활용 과정과 탐구 활동지를 토대로 수행평가에 반영

● **평가결과**

- 탐구 활동지를 통해 학생들의 다양한 관심사와 창의적 문제해결 방법을 확인할 수 있었음. 또한, 역사적 사실 이해를 바탕으로 현대 사회의 여러 현안에 대해 진지한 태도로 접근하면서 성숙한 민주 시민으로 성장할 토대를 만듦.
- 교사는 우수하고 독창적인 탐구 활동을 보여준 학생들과 관련된 내용을 생활 기록부 과목별 세부특기사항 작성에 참고함

‘교-수-평-기’의 일체화 수업 실천

세부
추진
내용

- **인적자원 효율의 극대화를 위한 교사역량 강화**
 - 코로나 시대 수업 나눔 연수
 - 교내 원격수업 꿀 TIP 대방출!
 - 코로나 시대 원격수업, 블렌디드 수업 등의 효과적인 운영방안 공유(구글 클래스룸, 구글 미트, 줌 등 활용)
 - 진로, 영어, 통합과학, 한국사 과목 실제 우수 수업 나눔
 - 고교학점제 도입과 교수학습의 방향에 대한 연수(전문가 특강)
 - 고교학점제 도입의 목적, 필요성, 절차, 운영
 - 4차 산업혁명시대에 따른 교육 변화의 흐름
 - 대학 입시의 전형과 변화 추이, 학교생활기록부 기재 요령
 - 공교육 정상화 촉진 및 선행교육 규제에 관한 특별법 연수



코로나 시대 수업나눔



고교학점제 연수

- **교과별협의회 및 수업 나눔 공동체 운영 활성화**
 - ‘배움의 즐거움이 있는 학생 참여형 수업’ 개발
 - 참여하고 협력하는 수업 실천을 위한 수업내용, 방법 및 평가 방안 협의
 - 수업 나눔을 통한 수업 고민 공감 및 해결 방안 모색
 - 학생의 성장과 발달을 돕는 과정 중심 평가 기준 및 개선 방안 협의
 - 채점 및 평가 결과 분석·환류를 통한 교수학습 방법 개선
 - 기타 교과 관련 협의 및 교과 특색 교육 추진



교과별 나눔공동체

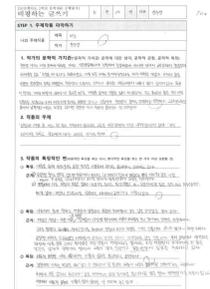


한국사 독서활동

● **교과 연계 독서 활성화 및 과정중심평가에 적용**

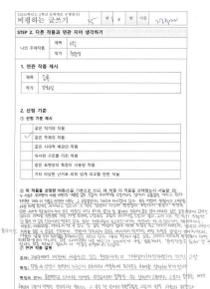
한국사 독서활동

- 자신의 진로나 관심사와 관련된 한국사 도서를 선정하고 읽은 후, 그와 관련된 역사적 사실을 조사하고 자신의 생각 및 의견을 글로 표현한 내용을 평가
- 절차: 도서선정(진로, 관심사 고려 학생 스스로 도서 선정)
 - ➔ 주제에 맞는 내용구성 ➔ 활동 보고서 작성 및 평가



문학개론 수행평가

- 1~3단계 단계화 프로젝트형 평가로 스스로 주제작품을 선정 후 연관된 작품을 추가 선택해 두 작품을 함께 비평
- Step 1: 주제 작품 도서선정(학생 스스로) ➔ 작품 분석(작가의 가치관, 내용과 주제 등)
- Step 2: 연관된 작품 선정 ➔ 선정기준 제시 및 이유 서술
- Step 3: 두 작품에 대한 비평문 작성



문학개론 스텝형 수행

3. SUB-UP! 교실 수업 외 마따호쉐프 연결 콜라보 프로그램

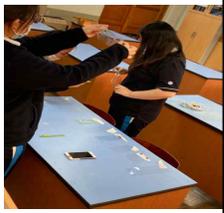
스터디 카페

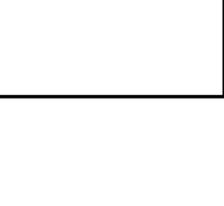
<p>목적</p> <p>세부 추진 내용</p>	<ul style="list-style-type: none"> 집단지성을 통한 학생 학업 역량 신장 및 공감 소통 역량 강화 운영 기간: 2020. 08. 18.(화) ~ 08. 25.(화) / 6일, 09:00~12:00 (원하는 그룹은 연장 운영) 참가 대상: 1, 2, 3학년 중 희망 학생 (5~6명씩 자발적으로 구성된 스터디 그룹) 활동 내용 <ul style="list-style-type: none"> 1교실 1스터디 카페로 꾸민 후 그룹별 활동 계획 수립 그룹별로 심화 학습을 원하는 과목을 선정하고 그것에 맞추어 시간표 작성 학생들의 자기주도적 스터디 활동(질문 생성, 문제 나눔, 공유 및 발표)을 중심으로 진행하되, 심화 학습 담당 교사가 시간표에 맞춰 간헐적 수업 지원 과목별 구글 클래스룸을 개설하여 학생 간 생각 공유와 교사의 피드백 진행 	 						
<p>예산 편성</p>	<ul style="list-style-type: none"> 지도 수당: 30,000원 × 33시간(총 6명의 교사가 분할 지도) = 990,000원 학생용 다과 구입: 40,720 × 10그룹 = 407,200원 							
<p>활동 결과</p>	<table border="1" data-bbox="315 1069 1208 1189"> <thead> <tr> <th>신청학생</th> <th>수료학생</th> <th>만족도</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>48명</td> <td>46명(1학년 23명, 2학년 13명, 3학년 10명)</td> <td>매우만족 + 만족 ... 96%</td> </tr> </tbody> </table> <p>스터디카페 활동을 하게되면서 아침 일찍 학교에 나오면서 바쁜생활을 할수 있었다. 여를반강등한 수학.과라기 중점을 두는 공부를 하게 되니 과목을 하고 1과기에 부족했던 생필품사라기 유전부분은 선생님께 여짜어보고 다양한 문제들을 풀이하면서 원리를 이해하고 실력을 향상시킬수 있었다. 또, 수학의 경우에는 같은 그룹원들과 '질문해' 시간을 만들어 어려운문제를 묻고 질문해 풀이하면서 같이 문제를 해결하였다. 덕분에 나오는것이 힘들었지만 뜻깊은 시간이었다.</p> <p style="text-align: right;">참가자 2학년 곽○연 소감</p>	신청학생	수료학생	만족도	48명	46명(1학년 23명, 2학년 13명, 3학년 10명)	매우만족 + 만족 ... 96%	
신청학생	수료학생	만족도						
48명	46명(1학년 23명, 2학년 13명, 3학년 10명)	매우만족 + 만족 ... 96%						

선택형 자율 특화 프로그램

<p>목적</p>	<ul style="list-style-type: none"> 학생 적성과 흥미에 기반한 능력 계발 및 코로나19 사태에 따른 원격 수업 보완 							
<p>세부 추진 내용</p>	<ul style="list-style-type: none"> 운영 기간: 2020. 07. 06.(월)~07. 24.(금) / 3주, 16:10~18:00 (1, 2학년은 2주 운영) 참가 대상: 1, 2, 3학년 중 희망 학생 활동 내용: 학생 스스로 교과를 선택하고 심화 학습함으로써 성취 수준 향상 							
<p>예산 편성</p>	<ul style="list-style-type: none"> 지도 수당: 30,000원 × 120시간 = 3,600,000원 							
<p>활동 결과</p>	<table border="1" data-bbox="315 1935 1208 2054"> <thead> <tr> <th>신청학생</th> <th>수료학생</th> <th>만족도</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>109명</td> <td>93명(1학년 39명, 2학년 23명, 3학년 31명)</td> <td>매우만족 + 만족 ... 92%</td> </tr> </tbody> </table>	신청학생	수료학생	만족도	109명	93명(1학년 39명, 2학년 23명, 3학년 31명)	매우만족 + 만족 ... 92%	
신청학생	수료학생	만족도						
109명	93명(1학년 39명, 2학년 23명, 3학년 31명)	매우만족 + 만족 ... 92%						

독서 탐구 기행		
목적	<ul style="list-style-type: none"> ● 학생의 주체적이고 깊이 있는 독서 경험 후, 문학적 소양을 기를 수 있는 장소나 작품 창작 배경이 되는 곳을 직접 탐방함으로써 문학인 역량 향상 	
세부 추진 내용	<ul style="list-style-type: none"> ● 운영 기간: 2020. 11. 27. (탐구 보고서 대회 실시) 2020. 11. 28.~12. 06. (실제 기행 예정) ● 참가 대상: 1, 2학년 학생 중 탐구 보고서 대회 참가 학생 (학년별 3팀 선정) ● 활동 내용 <ul style="list-style-type: none"> - 문학기행 탐구 보고서 대회: 학생들 스스로 직접 도서 선정 후 독서 ➔ 독서 탐구 기행 지역(구체적 장소) 선정 및 탐방 일정 계획을 공모 - 공모전에서 선정된 학생의 탐구 보고서를 바탕으로 세부 계획을 수립하여 실제 기행을 실시한다는 점에서 다른 문학 기행과 차별화 	 
예산 편성	<ul style="list-style-type: none"> ● 2학기: 식비 학생 1인 8,000원, 총 192,000원 입장료 240,000원, 차량렌트비: 300,000원, 주유비: 250,000원, 고속도로 통행료: 60,000원, 총 1,042,000원(예정) 	
활동 결과	<p>코로나 19로 인해 문학기행은 직접 가지 못했지만 '이제야 연애'를 통해 보지 못한 문학기행 계획을 쓴 것은 좋은 경험이라 생각한다. '이제야 연애'를 분석하고 전통행 피해자들에 대한 사회적 측면에 주제와 형식적 표현법에 대한 내 고찰, 즉 내 생각에 대해서 깊게 들여본 것이 좋았고, 위악화 피해자들의 기념관도 직접 가보지는 못했지만 이런 장외가 있다는 생각이 새로 알게 되었다. 앞으로의 문학기행이 기대된다.</p> <p style="text-align: right;">참가자 2학년 박○현 학생 소감</p>	
위대한 저서 읽기		
목적	<ul style="list-style-type: none"> ● 고전 작품 독서를 통한 바람직한 인성 함양과 삶에 대한 공감 능력 개발 	
세부 추진 내용	<ul style="list-style-type: none"> ● 운영 기간: 2020. 11. 02.~12. 04.(학기별 총 15시간) (운영협조: 파이데이아) ● 참가 대상: 1, 2, 3학년 중 희망 학생 ● 활동 내용: 고전 읽기 ➔ 토론하기 ➔ 생각 정리 및 공유 (교재: 2학기 '돈키호테', '걸리버 여행기') ● 문예창작 중점과정에서 개설하여 일반 과정 학생에게 개방한 프로그램 ● 위대한 저서 읽기 말하기 대회 및 독후 감상문 대회와 연계 (2020. 12. 21. 예정) 	 
예산 편성	<ul style="list-style-type: none"> ● 저서 구입비: 총 715,500원('걸리버 여행기' 47권 634,500원, '돈키호테' 5권 81,000원) ● 강사료: 2,000,000원 	
활동 결과	<p>위대한 저서읽기 활동을 하며 지금까지 읽었던 '걸리버 여행기'에서 벗어나 원작을 읽고 분석하는 경험을 할 수 있어 좋았다. 특히 그 당시의 시대적 배경과 풍자 내용을 하나하나 살펴보고, 이에대해 친구들과 의견을 주고 받는 활동이 새로웠다.</p> <p style="text-align: right;">참가자 1학년 최○리 학생 소감</p>	

기초학력 증진반 [최소학업성취수준 달성]							
목적	<ul style="list-style-type: none"> • 학습 결손의 조기 치유로 학업 성취감 및 자아실현 의식 제고 • 수업 방식 부적응 학생에 대한 맞춤형 보충 지도를 통한 학력 신장 	  					
세부 추진 내용	<ul style="list-style-type: none"> • 운영 기간: 2020. 9월~12월 (시간은 학생과의 소통을 통해 탄력적으로 결정) • 참가 대상: 1, 2, 3학년 중 희망 학생(영어, 수학 교과) • 활동 내용 <ul style="list-style-type: none"> - 실행 계획 수립, 담임 교사와 교과 담당 교사의 협업을 통한 학생 선발 - 교사와 학생의 소통을 통한 개별 성취 수준에 따른 맞춤형 수업 설계 - 온오프라인 블렌디드 수업, 학생 맞춤형 학습자료 활용 수업 						
예산 편성	<ul style="list-style-type: none"> • 지도 수당: 300,000원 × 6개 반 = 1,800,000원 • 학생 격려 간식비: 30,000원 × 4개 반 + 40,000원 × 2개 반 = 200,000원 						
활동 결과	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #cccccc;">신청학생</th> <th style="background-color: #cccccc;">수료학생</th> <th style="background-color: #cccccc;">만족도</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>65명</td> <td>65명(1학년 41명, 2학년 24명)</td> <td>현재 진행중</td> </tr> </tbody> </table>		신청학생	수료학생	만족도	65명	65명(1학년 41명, 2학년 24명)
신청학생	수료학생	만족도					
65명	65명(1학년 41명, 2학년 24명)	현재 진행중					
아두이노 프로그래밍							
목적	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 디지털 도구를 이용하여 원하는 제품을 직접 설계 및 제작하는 과정을 통해 지식, 경험을 공유하고 미래형 인재를 양성 	 					
세부 추진 내용	<ul style="list-style-type: none"> • 운영 기간: 2020. 8월~12월(매주 월요일 16:10~19:00, 총 10회) • 참가 대상: 융합과정 1, 2학년 학생 21명 (지역 대학 SW 센터와 협력 운영) • 활동 내용 <ul style="list-style-type: none"> - 아두이노 프로그램을 이용한 스마트 홈 제작, 스마트 쓰레기통 만들기, 사물인터넷의 개념 이해, 피지컬 프로그래밍 활용 방법 습득 등 						
예산 편성	<ul style="list-style-type: none"> • 강사료: 40,000원 × 3시간 × 10회 = 1,200,000원 						
과학 창의 재단 STEAM 프로젝트 연구							
목적	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 연구를 통한 창의력 및 문제해결력 신장 						
세부 추진 내용	<ul style="list-style-type: none"> • 운영 기간: 2020. 9월~12월 • 참가 대상: 융합과정 2학년 학생 5명(과학 창의재단과 협력 진행) • 활동 내용 <ul style="list-style-type: none"> - 안경 필름으로 도수 조절하기 등의 연구 - 다양한 액정 필름의 빛 투과율, 강도, 휘어짐, 블루라이트 차단 기능, 지문 방지, 김서림 방지 등 특성을 연구하여 안경 렌즈에 적용함으로써 렌즈의 다양한 기능을 실험 						

<p>예산 편성</p>	<ul style="list-style-type: none"> 강사료: 50,000원 × 2시간 × 6회 = 600,000원 							
<p>아두이노, 스팀 활동 결과</p>	<p>고등학생 신분으로 학생들끼리 원하는 주제로 연구를 진행하는 것은 쉽지 않은데 STEAM R&E를 통해서 연구비도 지원받고 학생들은 아두이노 전문지식이 부족하던 그런 면에서도 도움을 받을 수 있어서 좋았다. 종합만이다보니 아두이노를 배운 적은 몇 번 있었지만 항상 조금씩씩 배워 아두이노에 대한 지식은 쌓는 데 어려움이 있었다. 하지만 사다리 프로젝트로 10치기동안 아두이노에 대해서 본격적으로 배울 수 있어서 즐겁고 간혹 연관된 분야이다보니 장기적으로 큰 도움이 될 것 같다.</p> <p style="text-align: right;">참가자 2학년 민○희 학생 소감</p>							
<p>디자인 싱킹을 활용한 창업 캠프</p>								
<p>목적</p>	<ul style="list-style-type: none"> 진로 목표와 비전 설정, 창의 융합적 사고력 향상, 협력과 소통의 중요성 인지 							
<p>세부 추진 내용</p>	<ul style="list-style-type: none"> 운영 일시: 2020. 11. 07.(토), 11. 14.(토) / 10:00~17:00 (운영협조: 계명대학교) 참가 대상: 1, 2학년 중 희망 학생(총 60명) (4~5명씩 구성된 조별 활동) 활동 내용 <ul style="list-style-type: none"> - 디자인 싱킹 개념 이해 - DT(Design Thinking) 프로세스 이해 및 실습 “창업 아이템 개발 및 발표” - 공감(관찰/분석/공감) → 문제 정의(분류/선별/정의) <ul style="list-style-type: none"> → 아이디어 발산(브레인 스토밍) → 프로토타입(연구 및 제작) → 테스트 및 팀별 발표 → 피드백, 소감 공유 							
<p>예산편성</p>	<ul style="list-style-type: none"> 강사료 : 100,000원×6시간×2회=1,200,000원 현수막 또는 배너: 50,000원 							
<p>활동 결과</p>	<table border="1" data-bbox="316 1386 1208 1501"> <thead> <tr> <th>신청학생</th> <th>수료학생</th> <th>만족도</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>60명</td> <td>54명(1학년 45명 2학년 9명)</td> <td>매우만족+만족... 99%</td> </tr> </tbody> </table> <p>처음 창업 캠프라는 소식을 들었을 때 딱딱하고 또 많아서 이론수업을 하겠지라고 생각하였다. 그러나 수업이 진행되는 내내 단 한 번도 지루하지 않았다. 계속 친구들과 토의하고 맞춰나가는 과정이 새로웠다. 특히 ‘블리드거’라는 아주 작은 불편함에서 시작되어 생각을 확장해 나가는 과정을 거쳐 최종적으로 우리가 개발한 앱이 나왔을 때 뿌듯한 마음이 들었다. 이번 활동을 통해 친구들과의 협력의 소중함을 알게 되고 이런 과정을 통해 다른 활동도 해보고 싶다.</p> <p style="text-align: right;">참가자 1학년 김○진 학생 소감</p>	신청학생	수료학생	만족도	60명	54명(1학년 45명 2학년 9명)	매우만족+만족... 99%	
신청학생	수료학생	만족도						
60명	54명(1학년 45명 2학년 9명)	매우만족+만족... 99%						



III. 운영 성과 및 제언

1. 운영 성과

- 문예창작 중점 과정과 S/W, 과학, 수리 중점과정을 축으로 하여 인문학, 자연과학, 소프트웨어 관련 다양한 교육과정 연계 진로 맞춤형 콜라보 프로그램의 편성으로 **학생들의 진로와 적성을 고려한 과목 선택 가능**
- 다양한 편성 결과 **인문과정, 자연과정에 관계없이 많은 학생들이 경계를 넘나드는 프로그램**에 참여하여 4차 산업 혁명 시대가 요구하는 Digi-log 인재형에 관심을 갖는 계기 마련
- 다양한 학습역량 제고 프로그램 운영으로 학생들의 **기본 학습능력 향상**
- 학교 교육활동에 대한 학생 및 학부모의 만족도와 신뢰도의 상승
- 고교학점제 도입과 교육과정 다양화, 2015 개정교육과정의 선택 교육과정에 대한 학교와 교사들의 이해도 및 공교육 정상화 촉진을 위한 탄력적 교육과정 운영에의 자신감이 향상

2. 제언

- 코로나19 사태에도 위축되지 않고 학교의 각종 프로그램이 안전하고 알차게 진행될 수 있다는 사실을 학부모와 학생들이 믿을 수 있도록 학교의 노력 필요
- 2015 개정교육과정, 학생 선택이 확대된 교육과정, 고교학점제 도입에 대한 **학생 및 학부모에 대한 안내 및 교육 강화를 통한 인식 개선** 필요
- 교사들의 자발적이고 적극적 참여와 열정을 끌어낼 수 있는 **인센티브(incentive) 제도** 확립
- 전문가 초빙, 컨설팅, **타 학교 교사들과의 네트워킹을 통한 소통과 정보공유** 필요
- 지역 기관 및 외부 강사 인력 수급의 활성화 및 학교 간 공동교육과정의 확대에 의한 **소수 희망 학생들의 교육 기회 보장**의 필요성



대현고 환상 프로젝트

(환경과의 상생을 위한 주제중심 융합교육 주간)

시·도교육청명	울산광역시교육청		
학교명	대현고등학교	설립구분	공립
주 소	(44747) 울산광역시 남구 수암로 164		
전 화	052-271-8954	홈페이지	www.daehyun.hs.kr
교장 성명	김 태 우	교감 성명	김 병 철
담당자 성명	정 창 준		
학교현황	총 학생수	학급 수	교원 수
	571	23	52
프로그램 영역	학교 교육과정 다양화·특성화		
학교 주요 연혁 (최근 5년간)	<ul style="list-style-type: none"> • 2018 고교학점제 선도학교 • 2018 소프트웨어 중점학교(~2020) • 2018 교육과정 자율학교(~2020) 		

대현고등학교 환상 프로젝트

환경과의 상생을 위한 주제 중심 융합 교육 주간

프로그램 구분		
학교 교육과정 다양화·특성화	수업·평가기록 개선 및 교원전문성 강화 노력	학생 진로 맞춤형 프로그램 운영
○		

1 추진 목적

- 환경교육을 교과융합형 교육과정을 통해 운영하면서 학생들의 환경의 중요성에 대한 종합적인 사고력 증대
- 환경보호 및 지속가능한 발전의 중요성 교육 및 구체적인 실천 방안에 대한 학습과 생활화 도모
- 통합주제형 및 체험 실천 중심의 환경교육을 통해 환경 분야에 대한 핵심적인 역량 강화
- 학생 주도 활동 강화를 통해 능동적 생활태도를 형성하고 이를 통해 핵심 역량 및 주인의식 형성

2 추진 방향

가 교육과정 다양화와 교과 고유의 특성을 존중한 교육과정 운영

- 1) 공통된 주제로 교과 교육활동 및 창의적 체험활동, 학생중심 활동 등 전 영역에 걸친 녹색환경교육 추진
- 2) 코로나 19로 인해 운영이 사실상 중단되었던 봉사활동과 각종 학생 참여 대회를 함께 추진하여 원활한 교육과정 운영에 기여

나 융합 수업의 목적에 부합하는 교육과정 운영

- 1) 교과 수업 내용 및 창체 수업 내용을 타교과 선생님이 지도 가능한 방향으로 구성하여 교실 내에서 자연스럽게 융합교육이 이루어지도록 유도함
- 2) <환경융합수업주간 자료집> 제작 및 교육내용 및 활동내용 수록을 통해 학생 및 교사가 주어진 과제를 함께 수행하도록 유도함

다 학생이 중심이 되는 실천적인 방향의 교육과정 제공

- 1) 생활 속에서 실천할 수 있는 아이디어를 학생들과 공유하여 즐겁게 참여할 수 있는 프로그램 제공(아나바다 장터, 친환경 놀이, 잔반줄이기, 학급별 프로그램 구성 및 운영, 구석구석 보물찾기, 환경 산타 등)
- 2) 교실 안팎의 공간을 모두 활용하여 해당 주간 동안 환경에 대한 집중적인 교육과정이 이루어질 수 있도록 교사와 학생이 함께 프로그램을 운영함.

3 환경융합수업주간 운영 요일별 시간 배정

요일	교시	프로그램	상시
월요일 (11월 2일)	1교시	환경융합교육자료집 배부, 오리엔테이션	점심시간 <우리학교 당근마켓> <잔반 없는 주간 운영> <구석구석 보물찾기> <찾아가는 환경산타> 7교시 <“시키지 않는” 환경 정화 활동>
	2교시	환경독도교육<진로인성부>	
	3교시	환경동화 낭독 UCC 제작<국어한문군>	
	4교시		
	5교시	<영어외국어군> 환경 관련 영단어	
	6교시	“Typotionary”, “Elevator Speech”	
화요일 (11월 3일)	1교시	<사회교과군> 학급별 환경퀴즈 대항전	점심시간 <우리학교 당근마켓> <잔반 없는 주간 운영> <구석구석 보물찾기> <찾아가는 환경산타> 7교시 <“시키지 않는” 환경 정화 활동>
	2교시		
	3교시	이동식 정수기 만들기<과학교과군>	
	4교시		
	5교시	S/W 공모전	
	6교시	(환경)독서나눔공감 독서감상문 쓰기<연구부>	
수요일 (11월 4일)	1교시	<수학교과군> 생활 속의 수학 탐구	점심시간 <우리학교 당근마켓> <구석구석 보물찾기> <찾아가는 환경산타>
	2교시		
	3교시	<정보예체능군> “새활용” 연필꽃이 만들기	
	4교시		
	5교시	한글날 논술글짓기대회, 과학논술대회	
	6교시	<두 대회 중 선택 지원>	
목요일 (11월 5일)	1교시	환경에 대한 생각 나누기<학생영상수업>	점심시간 <우리학교 당근마켓> <잔반 없는 주간 운영> <구석구석 보물찾기> <찾아가는 환경산타> 7교시 <“시키지 않는” 환경 정화 활동>
	2교시		
	3교시	환경 주제 학급별 활동	
	4교시		
	5교시	수학을 표현하다	
	6교시		
금요일 (11월 6일)	1교시	환경(흡연) 관련 표어 공모전, 포스터 공모전 <보건>	점심시간 <우리학교 당근마켓> <구석구석 보물찾기> 7교시 <“시키지 않는” 환경 정화 활동>
	2교시		
	3교시	환경다큐 관람 및 감상문 쓰기<환경부>	
	4교시		
	5교시	사회탐구한마당(불참자 환경일지 쓰기)	
	6교시	교육내용 정리 및 소감문 쓰기	

4 교과별 융합수업 프로그램

가 교과별 융합수업 운영 방법

- 융합수업 내용 및 구성 방향은 교과별 협의회를 통해 결정하도록 함으로써 교과외의 자율성을 보장하면서 교육과정을 함께 설계한다.
- 어느 과목의 교사가 들어가도 활동을 지도하는데 무리가 없도록 내용을 구성함을 원칙으로 한다(영상자료 제작, 자료집에 활동 내용 수록 등).
- 해당 교육과정의 내용은 자료집에 미리 수록하여 학생들이 일주일간 자료집을 통해 활동내용을 안내받고 활동 결과를 기록할 수 있도록 한다.

나 교과별 융합수업 내용

1) 국어한문군

○ 환경동화 낭송 UCC 제작

- 국어교사와 사서교사가 협의하여 학생들이 모둠별로 낭송하기에 주제, 내용면에 부합하는 동화를 4권 선정하여 이를 월요일(11월 2일) 3, 4 교시에 학생들에게 배부한 후, 모둠별로 동화책을 선정하고 이를 낭독하는 모습을 UCC로 제작하여 학년별 밴드에 업로드함.



환경동화 토론 및 낭송 활동

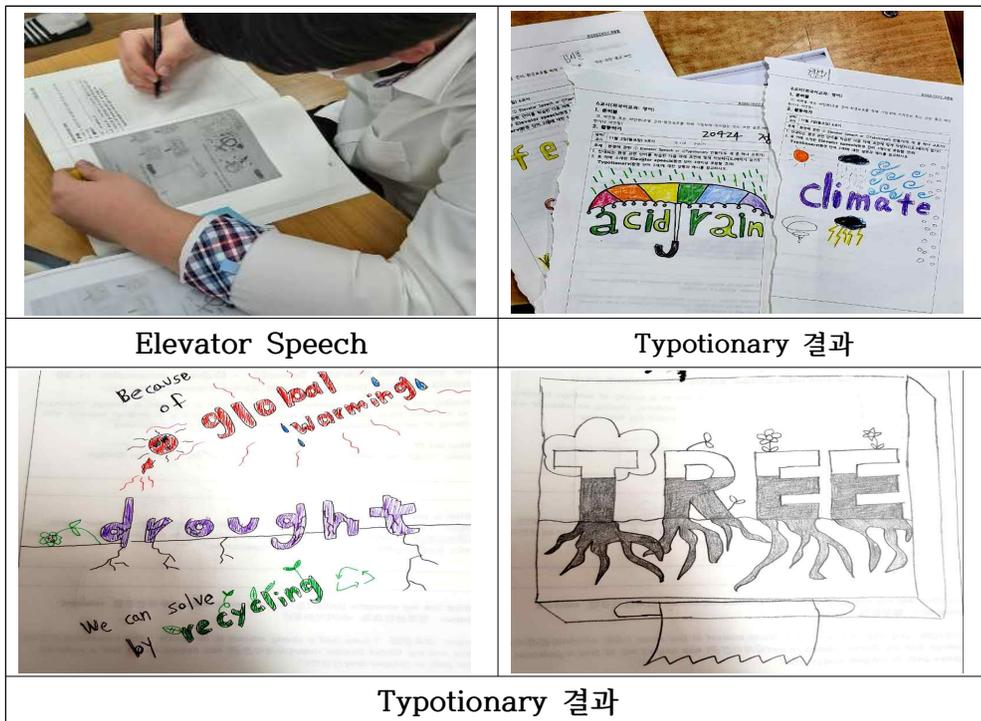


낭독 UCC 촬영

2) 영어외국어군

○ 영어와 일본어 융합 프로그램

- 영어경시대회 수상작 중 환경을 주제로 한 작품을 관람
- 환경관련 내용을 일본어 문자 히라가나를 이용하여 그림으로 표현함.
- 환경관련 영어 단어장을 충분히 학습한 후 영어단어의 의미를 그림을 통해 창의적으로 표현하는 “Typotionary”활동 또는 환경단어를 이용한 “Elevator Speech”를 작성하는 활동을 선택적으로 실시



3) 사회교과군

○ 1차시 : 기후변화 동영상 시청 및 자료집 활동지 작성

- 해당 수업 교사 지도로 지식채널 영상을 시청하도록 함.
- 해당 영상을 시청하면서 내용을 확인하고 자신의 생각을 정리한 후 자료집 내 활동지에 내용을 작성함.

○ 2차시: 자료집 내용 바탕으로 퀴즈 대회

- 자료집 해당 페이지에 자료를 읽고 제시된 퀴즈 18문항을 따로 배부된 학급별 답안지에 작성함.
- 학급별 답안지에 답을 다 채우면 교무실 사회과 선생님에게 제출하도록 하고 선착순 2개 학급(학년별 1개 반)에 선물을 제공함.



기후변화 동영상 시청 및 활동지 작성



학급 대항 퀴즈 대회

4) 과학교과군

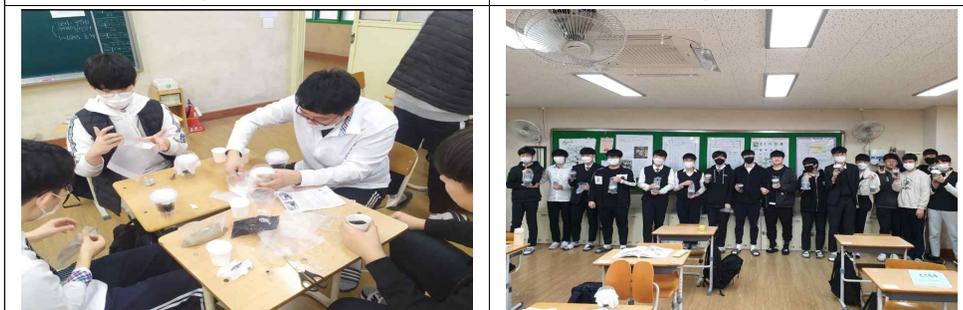
○ 적정기술을 이용한 이동식 정수기 만들기

- 1차시시에 적정기술과 관련된 영상을 시청하면서 적정기술의 필요성과 가치에 대해서 학습하면서 동기를 마련함.
- 2차시에서는 “적정기술을 이용한 간이정수기”를 직접 만들어 보면서 적정기술의 특징과 원리에 대해서 학생이 스스로 체득하도록 함.



적정기술 학습

간이 정수기 제작



간이 정수기 제작

5) 수학교과군

○ 수학으로 생각하는 환경, 수학으로 바라보는 세상

- YTN 사이언 <코로나19' 비밀 값을 구하라!> 를 시청하고 국가수리과학 연구소에서 수학적 분석을 통해 전염병 확산 경로를 예측하고 현재 코로나의 특성과 다양한 변수를 반영한 예측 모델링을 통해 정부의 방역 정책 수립과 백신 개발에 활용하는 내용을 통해 수학적 사고의 중요성을 인식하는 계기를 마련함.
- 상기 영상을 시청하고 각자 정리한 활동지를 친구들과 함께 공유하고, 희망자에 한해 발표하는 활동을 하며 활동지는 취합하여 주요한 부분으로 학생의 교과 활동에 대한 자료로 활용함.



시청각 학습

자료집 학습

생각 공유 활동

6) 정보예체능교과군

○ 새활용 양말목 공예 ‘연필꽂이’ 제작

- 업사이클링(Upcycling)의 개념을 소개하고 창작 활동에서 사용되는 소재와 환경문제를 연결하여 생각할 수 있는 시간을 가짐.
- 양말을 생산하는 과정에서 배출되는 양말목을 폐기하지 않고 유용하게 사용할 수 있는 공예품으로 새롭게 탄생하는 모습을 감상하고 우리 주변에 버려지는 것들에 대한 새로운 인식을 가지게 함.
- 일회용 종이컵이나 플라스틱컵을 양말목과 결합하여 연필꽂이를 제작함. 양말목의 색을 자유롭게 조합하여 자신만의 색깔이 담긴 연필꽂이를 완성함.



5 창의적체험활동 환경융합활동 프로그램

가 창의적체험활동 융합활동 내용

1) 독서나눔공감 독서감상문 쓰기(연구부)

- 독서활동을 통해 얻게 된 내용, 함께 나누고 싶은 이야기를 중심으로 독서 감상문을 작성함. 도서는 제한이 없으나 환경융합주간 운영 취지에 맞게 자료집의 환경 관련 추천도서 중에서 선택하기를 권장함
- 작성한 독서감상문은 생기부-독서활동상황란에 기록할 수 있으며 우수 작성자는 <독서나눔공감 발표대회> 본선에 참가함.

2) 우리학교 환경다큐(학생부)

- 활동 장소 및 방법 : 학생회 및 도우미 학생들이 제작한 인터뷰 다큐멘터리를 감상하면서 우리 학교 환경을 지키기 위해 애쓰는 사람들의 모습에 대해 제대로 알고 작은 습관과 실천이 희생하는 선생님과 친구들의 수고를 줄일 수 있다는 인식을 갖게 하고자 함.
- 다큐멘터리를 시청한 후에 그에 대한 느낌과 소감을 쓰게 함으로써 일회성에 그치지 않고 내용을 기억하고 생각을 정리하는 활동을 통해 불거리로만 끝나는 것이 아니라 생각할 거리로서 여운을 주고자 함.

3) 즐기면서 느끼는 환경자치(학년부)

- 활동 장소 및 방법 : 각 교실, 학급에서 환경과 관련된 활동을 미리 정해

학급별로 활동을 실시함으로써 학급의 특성과 학생들의 기호에 맞는 활동을 제공하여 즐거운 마음으로 참여할 수 있도록 유도하고자 함.

- 학생회 단위, 학교 단위에서 제공되는 활동에서 벗어나 스스로 학급 내에서 기획하고 참여하는 활동을 통해 환경 교육에서 가장 중요한 마음가짐인 주인의식과 참여의식을 기름.

4) 일곱 개의 대륙, 하나의 지구(환경부)

- 활동 장소 및 방법 : BBC에서 제작한 환경 자연 다큐멘터리(아시아 편)를 감상하고 자연 환경의 신비와 생태 환경의 소중함에 대해 다시 생각해 보고 이러한 생각을 감상문으로 정리하는 시간을 가짐.
- 자료집에 활동지를 수록하여 교실에서 다큐멘터리를 감상하면서 자신의 생각과 새롭게 알게 된 점을 메모하고 이를 바탕으로 자신의 생각을 정리 하는 활동을 함.

6 상시 학생주도 프로그램

가 우리학교 당근마켓

- 행사 전 교사와 학생을 대상으로 집이나 학교에서 쓰지 않는 물건을 미리 받아서 물품을 정리하고 가격을 매긴 후 학생과 교사를 대상으로 판매한다.
- 행사가 모두 끝난 후 판매 수익금을 공개하고 이를 학생회 이름으로 환경 단체에 기부한다.
- 기증된 물품은 알콜 소독을 거쳐 “친환경포장”을 한 후 판매하고 도우미학생들은 장갑을 착용하고 판매하여 방역에 특히 신경을 쓰도록 한다.



나 잔반 없는 주간 운영

- 음식을 먹을 만큼 받고 남기지 않는 행동이 음식물 쓰레기 처리 비용을 줄이고 환경을 살릴 수 있는 작지만 중요한 실천임을 미리 공지하고 잔반을 남기지 않은 학생에게 스티커를 나눠주고 자신의 학급에 붙이도록 해서 가장 스티커가 많은 학급(학년별 2학급)에 친환경 간식(꿀 백설기)을 다음 날 아침 지급함.
- 학생들이 가장 선호하고 참여도를 높일 수 있는 방법인 학급별 대결 구도를 도입하여 학생들이 가지고 있는 소속감과 책임감을 바탕으로 좀더 적극적으로 참여하도록 유도하고 학급 구성원들끼리 서로 독려하고 챙기는 분위기를 통해 자연스럽게 잔반을 줄일 수 있도록 유도한다.



학급별 스티커 붙이기

잔반 체크 도우미 활용

다 보물찾기 및 찾아가는 환경 산타 운영

- 산타 분장을 한 학생이 미리 준비한 선물(친환경 밀템블러)을 에코백에 들고 다니면서 이면지를 활용한다든가, 친환경제품을 사용한다든가, 맑은 청소구역을 열심히 관리한다든가, 일회용품 사용을 자제하는 학생을 발견하면 그 자리에서 선물을 증정함으로써 평소 환경보호를 실천해 온 학생을 적극적으로 찾아 선물을 주는 프로그램을 운영함.
- 도우미 및 학생회 학생들이 미리 학교 구석구석에 상품을 받을 수 있는 도장이 찍혀있는 PET 병뚜껑 80여 개를 감추어 두고 가장 많이 찾은 학급에게 상품을 선물함.

- 처음 숨기는 장소를 비교적 지저분한 곳으로 하여 학생들이 학교 환경의 상태에 관심을 갖고 학교 구석구석을 뒤지면서 학생들이 병뚜껑을 찾는 과정에서 학교 환경에 대해 관심을 갖고 이 과정에서 환경정화활동이 함께 이루어질 수 있도록 유도함.



찾아가는 환경 산타

찾아가는 환경 산타

라

“시키지 않는” 환경정화활동

- 학생들이 자발적으로 교실이나 교내의 지저분한 곳을 찾아 정리하고 쓰레기를 제대로 분리수거하는 활동을 하도록 유도하고 이러한 활동에 적극적으로 참여하는 우수학생을 선정하여 선물을 증정함.
- 환경 보호가 거창한 것이 아니고 언제나 생활 속에서 실천할 수 있다는 사실을 학생들이 스스로 깨닫고 일상에서 실천할 수 있는 분위기를 형성함으로써 향후 친환경적 행동들이 자연스럽게 이루어질 수 있도록 유도하는 것을 목적으로 함.
- 숨어서 환경을 보호하는 활동을 하고 숨어서 선행을 행하는 학생을 적극 발굴하여 행사가 끝난 후 학급에서 가장 열심히 활동한 학생을 선정하도록 해 학급별로 1명씩 “DAEHYUN ECO AWARD”가 각인된 원목펜을 선물함.



6 프로그램 운영 예산 내역

연번	항목	실제	산출기준
1	환경융합주간 자료집 제작	2,475,000원	5,500원*450명
2	잔반 없는 날 우수학급 간식(떡)	1,000,000원	70,000원*2학급*4일 교직원 홍보용 및 보물찾기 상품 포함
3	환경주간 학급별 최우수활동 학생 상품 (원목친환경필기구)	220,800원	13,800원*16명
4	기념품 (리사이클링 수첩)	675,000원	1,350원*500명
5	우리학교 당근마켓 기증자 감사품(에코백)	140,000원	7,000원*20명
6	과학과 간이정수기 키트	1,400,000원	3,500원*400명
7	환경주간 운영도우미 협의회비	100,000원	5,000원*20명*1회
8	소모품 구입비	150,000원	라텍스장갑, 친환경 비닐봉지, 산타모자 머리띠 우드락, 스티커, 색연필, 의상비, 라벨용지, 홍보용 색지, 모금함 등
9	환경산타 상품(텀블러)	110,000원	5,500원*20명
	합계	6,270,800원	



온라인 多讀多讀, 온기있는 圖란圖란 혜화 미래 교육

시·도 교육청명	서울특별시교육청		
학교명	혜화여자고등학교	설립구분	공립
주 소	☐☐☐☐☐ 서울특별시 강북구 인수봉로 127(수유동, 혜화여자고등학교)		
전 화	02-985-8415	홈페이지	http://hyehwa-h.sen.hs.kr
교장 성명	황 재 인	교감 성명	장 윤 속
담당자 성명	김 마 리		
학 교 현 황	총 학생 수	학급 수	교원 수
	647	29(3)	59
프로그램 영역	학교 교육과정 다양화특성화		
학교 주요 연혁 (최근5년)	<ul style="list-style-type: none"> • 2016.01.21. 전국 100대 교육과정 우수학교 교육부장관 표창 • 2016.10.08. 서울특별시교육감배 학교스포츠클럽대회 플로어볼 여고부 1위 입상 • 2016.11.14. 제9회 전국학교스포츠클럽 플로어볼 여자 고등부 3위 입상 • 2016.12.13. 다문화정책 운영 우수학교 교육감 표창 • 2016.12.19. 장애인근로자 고용 우수기관 교육감 표창 • 2017.09.30. 학교스포츠클럽(배드민턴, 플로어볼) 교육감 표창 • 2017.11.15. 전국 학교스포츠클럽 플로어볼 준우승 • 2017.12.22. 학교체 활성화유공학교 교육부장관 표창 • 2017.12.29. 일반고교육역량 강화 우수학교 교육감 표창 • 2018.10.20. 서울시교육감배 학교스포츠클럽 플로어볼 우승, 배드민턴 준우승 • 2018.12.13. 학생자치활동 우수학교 교육감 표창 • 2018.12.26. 외국어교육 우수학교 교육감 표창 • 2019.12.31. 교육과정 우수학교 교육감 표창 		

온라인 多讀多讀, 온기있는 圖란圖란 혜화 미래 교육

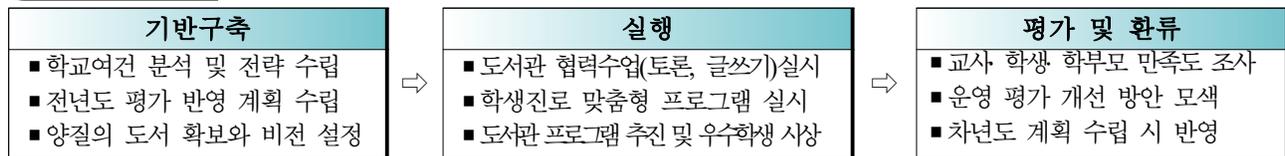
프로그램 구분(해당하는 유형에 '○' 표기)		
학교 교육과정 다양화·특성화	수업·평가·기록 개선 및 교원전문성 강화 노력	학생 진로 맞춤형 프로그램 운영
○		

1 추진 배경 및 운영 목적

- 획일적, 입시경쟁 중심 교육에서 벗어나 학생 개개인의 성장 지원 필요
- 미래사회 대비 개인별 맞춤형 교육 체계를 통한 소통과 협력하는 인재 양성 필요
- 학생의 진로·적성을 고려한 맞춤형 교육과정 운영 지원 요구 학교현장 부응 필요
- 체계적인 독서교육을 통한 독서, 토론, 글쓰기 능력 및 통합적 문제해결력 향상
- 독서능력의 향상을 통한 통하여 폭넓은 교양을 쌓고 창의적 사고와 소통능력 신장
- 도서관을 통한 지속적인 자기주도적 학습과 정보 활용능력 고양, 평생교육 기반 조성

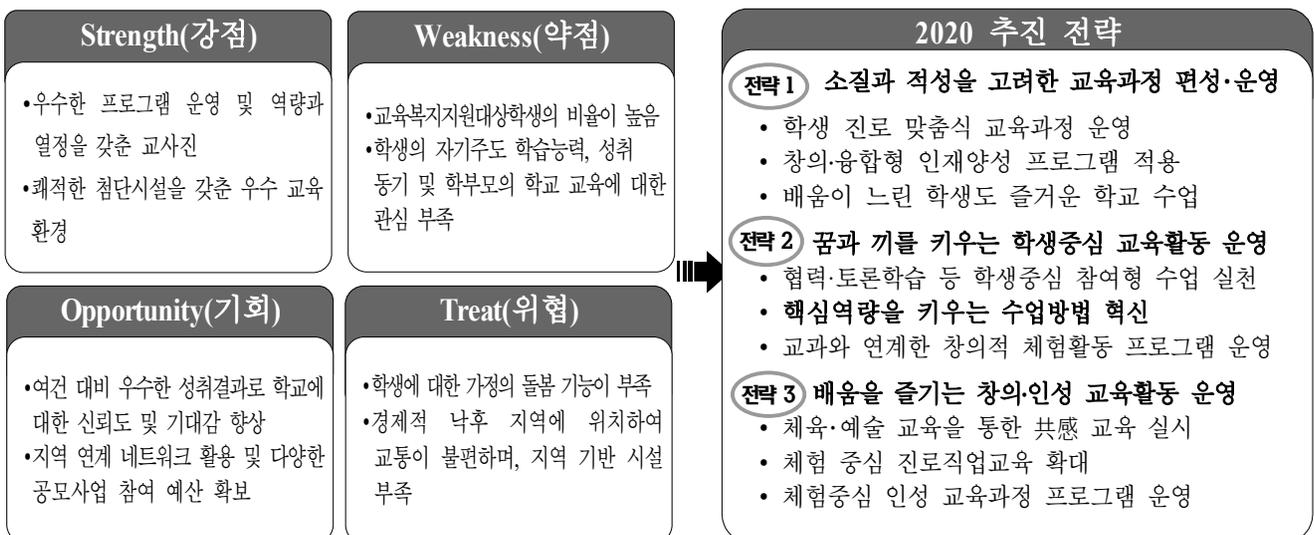
2 운영 체계

운영 체계



3 운영 방향

1 일반고 교육역량 강화 전략 수립



2 2019학년도 학교 교육활동 평가 결과 및 분석

평가결과 및 분석(문항별 5점만점)



2019학년도 학교 교육활동 평가 결과 개방형 선택교육과정 운영에 따른 수요자 중심의 맞춤형 선택교육과정 편성 및 운영에서 교육과정 전반에 대한 이해도와 적응력이 향상되어 교과교육활동에 대한 만족도가 다른 교육활동 만족도에 비해 높게 나왔다. 뿐만아니라 학교폭력예방, 성교육, 아동학대 예방교육 등의 실시로 인해 생활지도 영역에 대한 만족도 또한 높게 나왔다. 도서관 운영 등 학교 독서·토론 교육에 대한 만족도는 2018학년 만족도 조사 결과에 비해 학생(+0.09점), 학부모(+0.12점), 교사(+0.29점)의 만족도가 모두 향상되었다. 체계적인 독서교육을 통해 학습경험을 심화시키고 학생들의 통합적 문제해결력 향상을 기대할 수 있다.

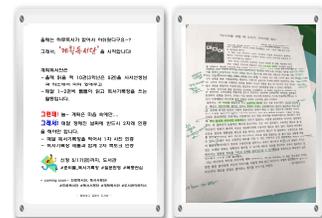
2019학년도 학교교육활동 성과보고 분임토의에서 ▲학생의 과목선택권을 최대한 보장하고 학생의 소질과 적성 및 진로에 맞는 수요자 중심의 교육과정의 다양한 편성·운영, ▲미래사회 대비 개인별 맞춤형 교육 체계를 통한 소통과 협력하는 인재 양성의 필요성, ▲학생의 희망과 적성, 진로에 맞는 다양화·특성화된 학생 맞춤형 선택교육과정 운영, ▲진로 맞춤형 교육을 통한 학생 진로 역량 강화 모색 ▲학생들의 미래사회가 요구하는 역량(협력적 인성, 문제해결능력, 협업능력)을 키우기 위해 독서활동 및 도서관 활용수업의 지속적인 운영의 필요성 등에 뜻을 함께 하였다.

독서프로그램



[독서서평단, 진로독서단 활동문집]

[도서관 소식지-글향기소식]



[계획독서단 홍보포스터]

[독서서평단 서평첨삭]

도서관 활용수업



[도서관활용수업 모습]



[PM수업-나만의책만들기]

독서멘토링-글향기마니또



[글향기책마니또-상담]

[글향기책마니또-편지]

4

일반고 교육역량 강화 내실화를 위한 프로그램 설계

- 온라인 多讀多讀, 온기있는 圖란圖란 혜화 미래 교육 -

도서관수업 및 교육활동 지원

프로그램명	운영 내용																
창의적체험활동 진로수업- '나만의 주제' 자료목록(패스파 인더) 만들기	<ul style="list-style-type: none"> • 목적: 정보를 찾고, 읽어본(시청한) 후 평가하는 교육활동이며, 이 과정에서 도서관이용 및 정보활용법을 자연스럽게 습득하도록 지도 • 대상: 2학년 학생 전체 • 내용: 창의적 체험활동- 진로수업을 사서교사가 진행(나에게 필요한 정보 활용하기 과정), 다양한 정보를 활용해 문제해결을 진행하는 PBL(Project Based Learning) 형태의 수업으로 진행, 개인별 주제에 따라 정보를 수집(탐색전략수립)→평가→수합 및 활용의 단계로 진행하며, 활동결과를 묶어 '패스파인더(주제별 자료목록)'로 정리 																
도서관이용교육 및 정보활용교육	<ul style="list-style-type: none"> • 목적: 평생교육에 대비한 도서관 이용 습관 배양 • 대상: 1학년 신입생 • 내용: 정보활용교육, 도서관 이용법 및 이용예절, 분류기호 이해하기, 도서관 홈페이지 이용하기 등의 도서관 이용자교육 1차시 실시, 독서교육포털시스템 이용 지도(2020학년도내의 경우 코로나-19 상황으로 도서관이용법 영상자료로 대체) 																
학술연구 및 연구, 수행평가 등 지원	<ul style="list-style-type: none"> • 목적: 정보활용교육을 통해 도서자료 및 학술기사 데이터베이스 활용능력 배양 • 대상: 전교생 • 내용: 학생 개개인 연구활동, 프로젝트 수업을 지원하며, 학생들이 다양한 정보를 수합하여 평가, 활용, 재가공할 수 있는 교육활동 지원. 문자, 미디어, 통계자료 등의 해독(literacy) 능력 향상과 적합한 기술을 활용하여 본인의 생각을 표현할 수 있도록 프리젠테이션 능력 향상 • 학술기사 데이터베이스 이용통계를 살펴보면 검색, 초록이용, 다운로드 모두 이용률이 매년 크게 증가 <table border="1" style="margin-left: 20px;"> <thead> <tr> <th>기간</th> <th>검색건수</th> <th>초록이용수</th> <th>다운로드수</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2017.9~2018.8</td> <td>3719</td> <td>753</td> <td>1018</td> </tr> <tr> <td>2018.9~2019.8</td> <td>7821</td> <td>1388</td> <td>1933</td> </tr> <tr> <td>2019.9~2020.8</td> <td>6863</td> <td>1414</td> <td>1943</td> </tr> </tbody> </table>	기간	검색건수	초록이용수	다운로드수	2017.9~2018.8	3719	753	1018	2018.9~2019.8	7821	1388	1933	2019.9~2020.8	6863	1414	1943
기간	검색건수	초록이용수	다운로드수														
2017.9~2018.8	3719	753	1018														
2018.9~2019.8	7821	1388	1933														
2019.9~2020.8	6863	1414	1943														
독서기록장 '글향기 행복대장정' 제작, 지도	<ul style="list-style-type: none"> • 목적: 학생들의 독서교육의 기반을 마련하고 3년 간의 독서기록이 한 곳에 모여 있어 독서포트폴리오로 사용 • 대상: 전교생(1학년 때 배부, 3년간 사용) • 내용: 신입생 도서관이용교육 및 2학년 정보활용교육시간에 독서기록장 활용방법에 대해 교육함. '도서관 기본 이용에 대한 사항 및 권장도서목록 등 수록 5가지 독서기록 유형이 있어 스스로 도서장르별, 독서목적별 독서기록 가능함. 																
도서관 활용 및 협력적수업의 활성화	<ul style="list-style-type: none"> • 목적: 도서관협력수업을 위한 기틀 마련 • 대상: 전교사 • 내용: 단순협력형, 밀접협력형 등 협력수업의 정도에 따라 구분, 연중 상시 진행 																

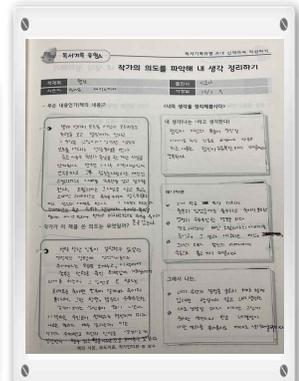
프로그램명	운영 내용
필독(권장)도서 목록, 진로관련 도서관분류기목록 등 제공, 독후활동 권장	<ul style="list-style-type: none"> • 목적: 수준별 도서선정과 독서지도, 진로탐색 활동 운영 • 대상: 전교생 • 내용: 수준별, 주제별, 장르별로 다양한 도서를 선정하여 필독(권장)도서목록 제공, 비치, 상황별 도서목록, 권위 있는 기관의 도서목록 등을 제공 등 진로탐색 활동 및 독후활동 권장



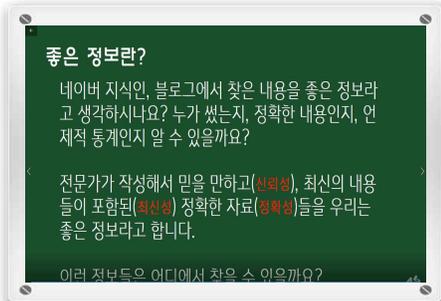
[글항기 행복대장정]



[독서기록장 활용 도서관 프로그램]



[독서기록장 작성]



[정보활용교육 수업자료]

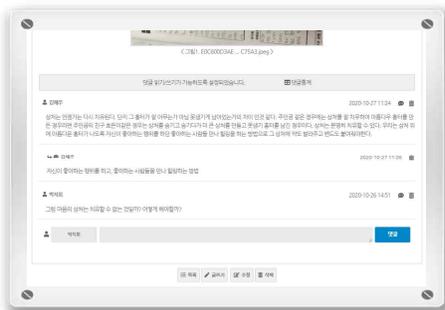


[도서관 이용지도 영상자료]

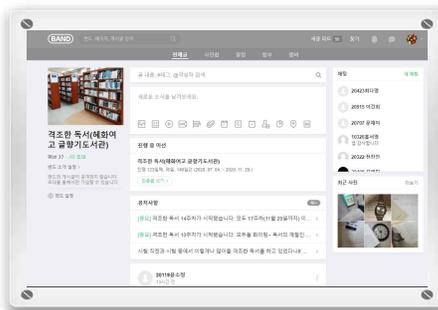
도서관 이용 및 독서력 향상(독서행사)

프로그램명	운영 내용
계획독서단, 격조한 독서 등 독서교육 프로그램 운영	<p><계획독서단></p> <ul style="list-style-type: none"> • 목적: 스스로 주제 선정 독서계획 수립, 꾸준히 책을 읽고 정리하는 습관 형성 • 대상: 1~3학년 학생 중 희망자 • 내용: 학생 스스로 독서 주제를 정한 후 사서교사와 협의 후 도서목록 10권을 정함. 12월까지 매달 1권 이상씩 독서 후 독서기록장을 제출하면 활동 인정 • 추수 활동 : 도서목록을 만들고 독서기록장을 작성할 때 사서교사의 지도를 통해 체계적으로 독서교육을 진행 <p><격조한 독서></p> <ul style="list-style-type: none"> • 목적: 고전작품 읽기 온라인 독서 프로그램. 고전이라는 어려운 작품을 학생들이 친숙하게 여길 수 있도록 매일 꾸준히, 자유롭게 독후활동 • 대상: 1~2학년 학생 중 희망자

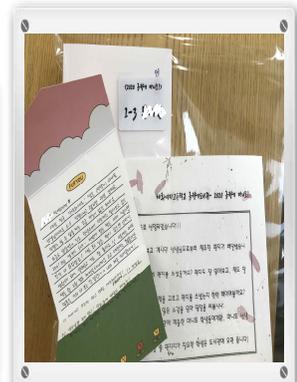
프로그램명	운영 내용
	<ul style="list-style-type: none"> 내용: 고전도서 목록인 '격조있는 도서목록'중 한권 선택 매일 20분씩 읽고 네이버 밴드를 통해 사진으로 찍고 감명깊은 문장 하나 기록으로 인증. 추수 활동 : 사서교사는 매주 확인하고, 댓글로 독려하고 있음. 질문, 답변이나 필요한 전달사항은 채팅 또는 공지글로 실시간 쌍방향 소통하고 있음.
독서멘토링 '글향기마니또'	<ul style="list-style-type: none"> 목적: 학교생활의 사각지대에 있는 학생들에게 교사들이 책을 추천하고 대화를 시도함으로써 학교생활, 독서에 관심 유도 대상: 전교생 내용: 지지와 격려가 필요한 학생에게 교사가 심리적 치유가 될 수 있는 책을 선정하여 책추천 편지를 작성. 이후 3차에 걸친 상담활동
북트레일러 제작대회	<ul style="list-style-type: none"> 목적: 독서 후 독서경험을 영상컨텐츠 형태로 재구성하여 독서경험을 심화시키고, 이것을 공유함으로써 독서문화 형성에 기여 대상: 전교생 내용: 본인이 읽은 책 홍보영상 15초~60초로 촬영, 편집 대회 참여. 영상제작물 제작윤리를 지키면서 제작하도록 교육. 전체 참여학생의 20% 이내에서 시상
독서토론동아리 활동 지원	<ul style="list-style-type: none"> 학생들이 스스로 독서토론동아리를 조직하여 관심있는 주제, 분야를 선정 사서교사(올타리교사)는 학생들의 활동을 지원하고, 독서, 토론방법을 교육
도서관 활용 및 협력적수업의 활성화	<ul style="list-style-type: none"> 목적: 도서관협력수업을 위한 기틀 마련 대상: 전교사 내용: 단순협력형, 밀접협력형 등 협력수업의 정도에 따라 구분, 연중 상시 진행
필독(권장)도서 목록, 진로관련 도서관분류기목록 제공, 독후활동	<ul style="list-style-type: none"> 목적: 수준별 도서선정과 독서지도, 진로탐색 활동 운영 대상: 전교생 내용: 수준별, 주제별, 장르별로 다양한 도서를 선정 필독(권장)도서목록 제공, 상황별 도서목록, 권위있는 기관 도서목록 제공 등 진로탐색활동및독후활동



[계획도서단 활동 모습]



[격조한 도서 네이버 밴드]



[글향기책마니또 책, 편지]



[글향기책마니또]



[북트레일러 제작대회 출품작]

5

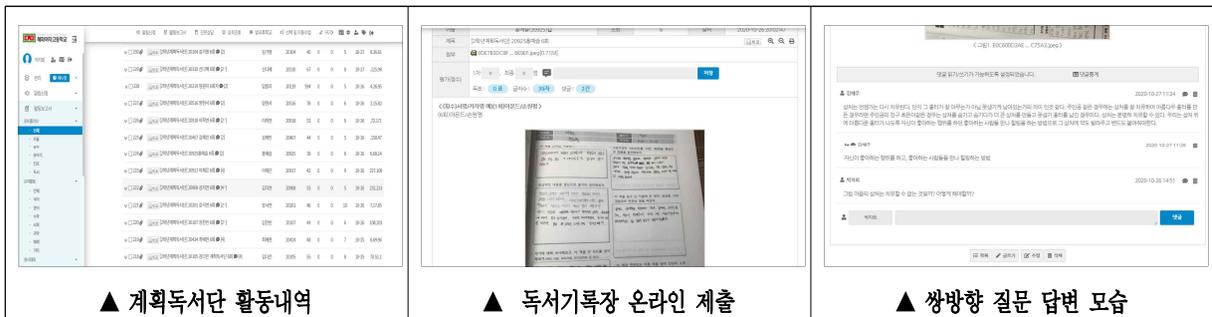
일반고 교육역량 강화 내실화를 위한 프로그램 운영

- 온라인 多讀多讀, 온기있는 圖란圖란 혜화 미래 교육 =

1 비대면 온라인 독서교육 프로그램

● 스스로 세운 계획은 탄탄하다! ‘계획독서단’

- 학생들이 진로, 관심사, 일반 교양들을 쌓을 수 있는 독서계획을 수립하고 이를 1년 동안 지켜나가는 활동.
- 기존 온라인+오프라인 통합으로 진행했던 프로그램이었으나, 2020년 올해는 코로나-19 상황에 따라 온라인으로 진행할 수 있도록 프로그램을 기획함.
- 학생들이 구글 문서로 참여 신청. 계획에 따라 학생들은 매달 독서를 하고, 독서기록장을 온라인으로 제출함. 매달 1회씩 총 10회 동안 진행되며, 11월 현재 6회까지 마쳤음. 1학년 15명, 2학년 54명, 3학년 7명 신청하여, 11월 현재 1학년 11명, 2학년 41명, 3학년 5명이 참여중임.



▲ 계획독서단 활동내역

▲ 독서기록장 온라인 제출

▲ 쌍방향 질문 답변 모습

- 사서교사는 학생들이 독서 후 더 깊은 사고를 할 수 있도록 쌍방향 소통을 하고 있으며 이를 통해 깊이 있는 독서 후 과정을 거치도록 지도함.

● 격조있는 도서를 격조하게 읽기, ‘격조한 독서’

- 1년간 1권의 고전작품을 꾸준히 읽어나가는 프로그램으로, 이 프로그램 역시 코로나-19 상황에서 집에서 비대면으로 독서를 할 수 있도록 구성된 독서 프로그램임.
- 아침독서 원칙인 ‘모두가 읽어요’, ‘매일 읽어요’, ‘좋아하는 책을 읽어요’, ‘그냥 읽기만 해요’의 4원칙을 바탕으로 하여 고전을 학생들이 친숙하게 여길 수 있도록 프로그램을 기획함. 매일 꾸준히, 자유롭게 읽되, 감명깊은 구절을 찾아 기록하도록 함.
- 고전도서를 10권 선정하여 ‘격조있는 도서목록’을 제작했으며, 이 중 한권을 선택해 매일 집에서, 20분씩 읽고 인증하고 있음. 홍보, 신청, 운영 모두 온라인으로 1, 2학년 27명이 활동 중으로 전체 17주간 중 현재 14주차 진행 중임.
- 네이버 인증밴드를 만들어 사서교사는 학생들의 참여를 매주 확인하고, 댓글로 독려하고 있음. 질문, 답변이나 필요한 전달사항은 채팅 또는 공지글로 실시간 쌍방향 소통하고 있음.



▲ 격조한 독서 네이버 밴드

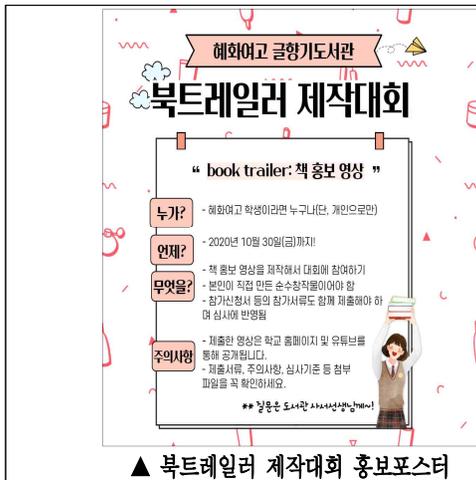
▲ 격조한 독서 온라인 활동 모습

▲ 격조한 독서 온라인 활동 모습

2 독서 후 활동의 다양화

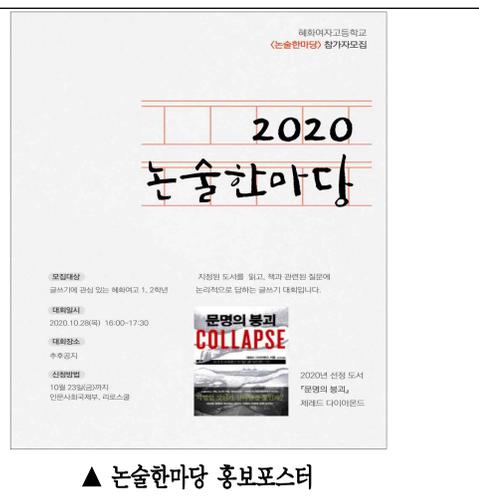
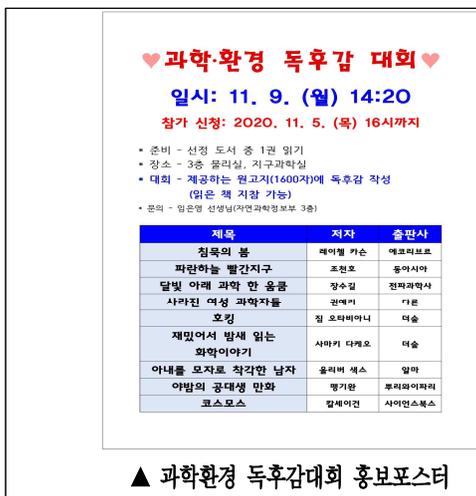
○ 읽고 쓰는 것만으로는 부족해! ‘북트레일러 제작대회’

- 북트레일러(book trailer)란 원래 ‘새 책을 소개하는 동영상’(시사상식사전)이었으나 현재는 ‘책 홍보 영상’이라는 의미로 쓰임. 북트레일러 제작대회를 통해 책홍보영상을 제작해보는 계기가 됨.
- 도서에 대한 이해를 바탕으로 내용을 참신하게 재구성하는 영상 제작 과정을 경험하여 학생들의 독해력과 창의성을 고취할 수 있음. 특히 학생들이 제작한 북트레일러는 교육용 영상으로 활용할 수 있어 영상 매체에 익숙한 학생들에게, 학생들의 눈높이로 제작된 영상을 통해 책의 내용을 효과적으로 전달할 수 있음. 참여학생에게 음원, 사진, 영상 등의 저작권 관련 교육을 진행함.



○ 독후활동의 다양화 ‘과학환경 독후감대회’, ‘논술한마당’

- 과학 환경 도서를 읽고 독서감상문을 작성하는 과학환경 독후감대회를 매년 실시하여 학생들이 과학도서를 친숙하게 접하고 이를 통해 과학적 사고를 할 수 있도록 함.
- 책을 읽은 후 본인의 생각을 논리적으로 펼칠 수 있도록 지정도서를 읽고 논설문을 작성하는 논술한마당이 진행됨.



○ 다섯가지 유형의 독서기록장 ‘글향기 행복대장정’

- 독서기록장 ‘글향기 행복대장정’은 신입생에게 배부하여 자유롭게 독서한 후 기록할 뿐만 아니라

교과시간 독서 및 도서관 독서프로그램에서도 활용하여, 학생들은 3년간의 독서기록이 독서포트폴리오가 됨.

- 신입생 도서관이용교육 및 2학년 정보활용교육시간에 독서기록장 활용방법에 대해 교육함. ‘글항기 행복대장정’에는 도서관 기본 이용에 대한 사항 및 권장도서목록 및 진로관련 도서관 분류기호를 수록하고 있어 학생들이 도서관 이용 및 스스로 필요한 책을 선택하여 독서할 수 있음.
- 작가의 의도를 파악해 내 생각 정리하기(사회과학도서 독서기록 유형), 문학작품 읽고 분석, 평가하기(문학도서 독서기록 유형), 책을 읽으며 진로탐색하기(진로도서 독서기록 유형), 책을 읽고 구체적으로 기억해보기(과학도서, 역사도서 독서기록 유형), 자유기록 등으로 독서기록 유형을 나눠 독서기록장을 구성하여, 학생들이 도서관장별, 독서목적별 독서기록이 가능하도록 함.



▲ 독서기록장 표지

▲ 도서관 프로그램 독서기록장 활용

▲ 독서기록장 기록 실제

3 know-where를 아는 평생학습자 육성

◎ 다양한 매체를 활용할 수 있는 기반 마련 ‘학술기사 데이터베이스 구축’

- 과제작성 및 교내 대회 등에 보고서를 작성할 때 블로그, 유튜브 등의 검증 안된 정보, 자료를 활용하지 않도록 유료 학술기사 데이터베이스를 구독하여 학생들이 활용할 수 있도록 함.
- 신입생 도서관이용교육 및 2학년 정보활용교육시간에 정보평가 및 정보활용에 대해 교육하며, 디비피아 플랫폼을 바탕으로 학술기사 데이터베이스에 대해 교육.
- 저작권 관련 사항 및 인용 및 출처표시를 익혀 정보윤리인식을 갖도록 지도함.



▲ 디비피아 교내 자동로그인

▲ 학술기사 읽기 과제제출

◎ 2학년 창의적체험활동-진로시간을 활용한 정보활용교육

- 2학년 창의적체험활동 진로시간 수업을 사서교사가 맡아 정보활용교육을 진행함.(1단위)
- 각자의 관심 주제를 모색한 후 각 주제별로 관련있는 도서, 인터넷자료, 영상자료, 학술기사 등의 다양한 자료를 찾고 읽으며 정보활용 전 과정을 학생들이 습득하도록 함. 특히 학생들의 진로와 관련있는 주제를 선택하도록 하여 진로탐색의 기회까지 제공.
- 이를 통해 각자가 원하는 정보를 스스로 습득하는 검색능력이 향상되며, 본인이 습득한 정보를 평가할 수 있으며, 이를 독해할 수 있는 리터러시 능력까지 학습하여 평생학습의 기반을 쌓음.

- 미래 정보사회는 어떻게 하는지(know-how)가 아닌 어디에서 찾을 수 있는지(know-where)를 알아 빠르게 찾고, 이를 독해할 수 있는 문해력을 요구하므로 학생들이 다양한 자료를 찾아보고 평가한 후 이를 활용하는 과정을 경험하고 학습하는 것은 유의미한 학습경험임.

* 노하우(know-how): 어떤 일을 오래 함에 따라 자연스럽게 터득한 방법이나 요령(표준국어대사전)
 노웨어(know-where): 정보가 어디에 있는지를 알고 필요한 정보를 언제든지 활용할 수 있는 능력(표준국어대사전)

<p>▲ 정보활용교육 수업자료</p>	<p>▲ 정보활용수업 수업 과제제출</p>
----------------------	-------------------------

4 책을 매개로 온기를 나누는 사제동행 독서

◎ 멘토링선생님이 궁금해요, ‘글향기책마니또’

- 사제동행 독서멘토링 프로그램의 경직성을 벗어나고자 마니또 게임 형식을 가져와서 글향기책마니또로 진행함. 책과 편지로 형성된 마니또 교사-학생간의 래포는 지속적인 상담으로 연결되며 이렇게 이어진 심리적 지지는 학생들의 정서적 안정에 기여함.
- 마니또교사는 마니또학생의 상황과 독서수준에 알맞은 책을 선물하면서 학생들이 자연스럽게 독서를 할 수 있도록 이끔.

<p>▲ 글향기책마니또 책과 편지 선물</p>	<p>▲ 글향기책마니또 책과 편지 선물</p>
---------------------------	---------------------------

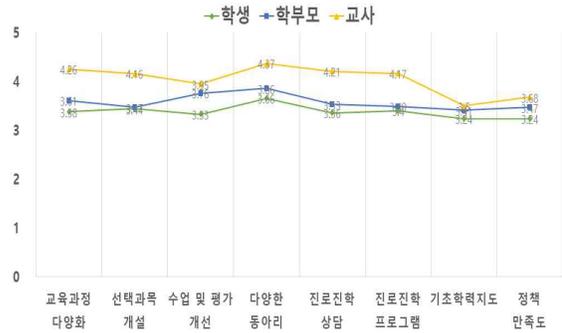
6 일반고 교육역량 강화 예산 편성 내역

영역	편성액(천원)	비고
교과 교육과정 내 다양화	340	
교과 교육과정 개선(수업방법 개선 등)	44,500	도서관 운영 및 독서 교육 활동 포함
비교과 활성화	9,820	
진학지도 내실화[기초학력지도사업 포함]	9,260	
직업·대안교육 기회 확대	4,950	
기타 (그 외, 학교자율프로그램 및 방역물품 등)	4,640	
코로나대응예산 (방역 및 원격수업 관련)	12,490	
총 액	86,000	

7 일반고 교육역량 강화 운영 만족도 조사 결과

학교 구성원 만족도 조사 결과 학생들의 특기와 적성 계발을 위한 다양한 동아리 활동 운영 항목에서 학생, 학부모, 교사의 만족도가 모두 가장 높게 나왔다. 학부모들은 수업당 학생 수 감축, 학생 중심 수업 및 평가방법 혁신 등 수업에 대한 개선이 이루어지고 있는 것에 대한 만족도가 높았다. 교사들은 학교 교육과정이 학생의 희망을 반영하여 다양하게 편성 운영되고 있다고 답했고, 학생들의 학업과 진로 진학에 대한 상담 활동이 잘 이루어지고 있다는 항목에서 높은 만족도를 나타냈다.

일반고 전성시대 2.0 만족도 조사 결과



8 향후계획

- 학교 도서관의 학교 정보 센터로서의 역할을 위하여 교수·학습 활동에 필요한 정보자원을 수집·관리하여 교사의 수업 지원, 학생에 대한 정보자료 서비스를 제공한다.
- 학습활동(교과학습, 창의적체험활동, 행사교육)에 다양한 양질의 도서를 활용함으로써 학습경험을 심화시키고 올바른 가치관 형성과 자존감을 고취시킨다.
- 학생들이 다양한 매체에 대한 리터러시 능력을 향상하여 본인이 필요한 정보를 다양한 방법으로 습득할 수 있도록 하여 평생교육에 대비할 수 있도록 한다.



「참학력, 참인성, 참미래」 교육과정

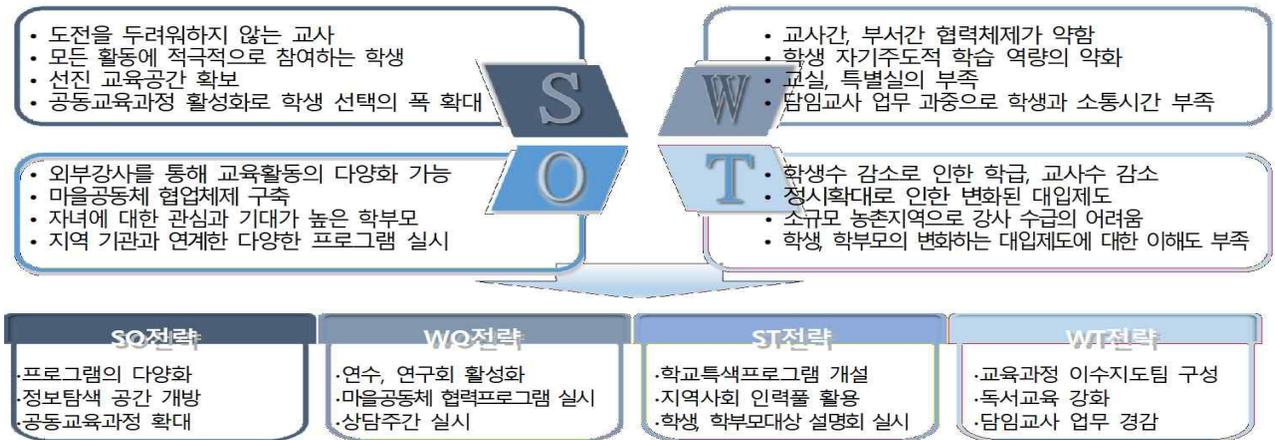
사도 교육청명	충청남도교육청		
학교명	금산고등학교	설립구분	공립
주 소	(32734) 충청남도 금산군 금산읍 탑선길 5		
전 화	041-753-7152	홈페이지	kumsan.cnehs.kr
교장 성명	조익수	교감 성명	최정욱
담당자 성명	송 원 중		
학 교 현 황	총 학생 수	학급 수	교원 수
	313	15	36
프로그램 영역	학교 교육과정 다양화·특성화		
학교 주요 연혁 (최근5년)	<ul style="list-style-type: none"> • 2019.9.1. 제28대 조익수 교장 부임 • 2020.3.2. 제69회 입학식(100명) • 2020.3.12. 창의·융합형 과학실 모델학교 선정 • 2019, 2020 참학력 수학 선도학교 선정 • 2020~2023 기숙형 자율학교 재지정 • 2020년 공동교육과정 거점학교 운영(6개과정) 		

「참학력, 참인성, 참미래」교육과정

프로그램 구분(해당하는 유형에 '○' 표기)		
학교 교육과정 다양화·특성화	수업·평가기록 개선 및 교원전문성 강화 노력	학생 진로 맞춤형 프로그램 운영
○		

I 참교육 실천을 위한 실태 분석 및 계획 수립

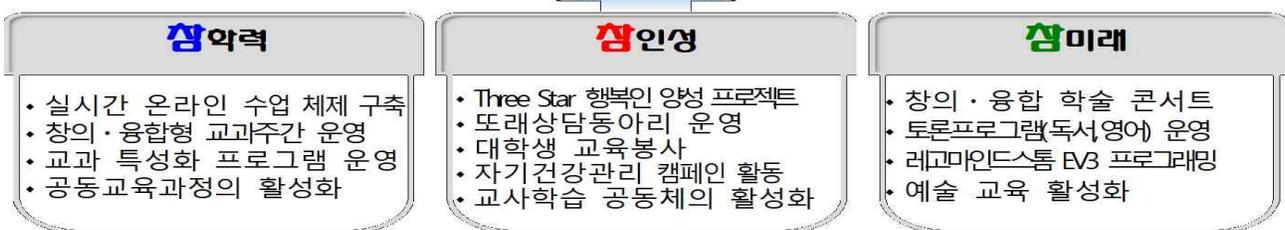
1 SWOT 분석을 통한 교육과정 편성, 운영 전략 수립



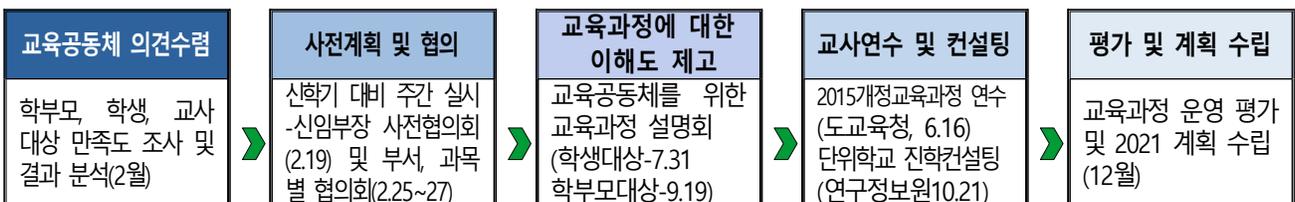
2 실태분석을 바탕으로 한 참,참,참 프로그램 구성

「참학력, 참인성, 참미래」 교육과정 운영

균형있는 교육활동을 기반으로 과목별, 분야별 특성화 교육과정 운영



3 교육과정 편성을 위한 교육주체 정보공유 및 의견 수렴



II 침학력 프로그램을 통한 교육과정

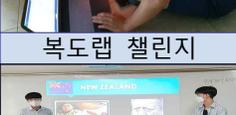
● 실시간 온라인 쌍방향 수업 체제 구축 및 실행

활동명	일자	내용	
원격수업의 정의와 실체	3.31, 4.3, 8.21	전교사, 학생 구글 클래스룸 개설, LMS 활용 방법, 모의 수업 실연 등	 <p>원격수업 연수</p> <p>디지털 도구연수</p>
원격수업을 위한 하드웨어 구축	3월	학생- 노트북 및 태블릿 PC대여 교사- 1교사 1원격수업도구 (와콤패드, 디지털펜 등)	
구글 디지털 도구 소개	5.22	구글 디지털 도구 사용 관련 연수(Padlet, Loom, MindMap, Stroyboard That, Looper for Youtube, QR code generator 등)	
Fusion360 3D모델링 기초강좌	6.19	3D 프린터를 활용한 교육자료 만들기	

● 학생 선택권 보장을 위한 창의·융합형 교육과정 운영

운영목적	·교과주간 연계 활동중심 심화수업으로 학생들의 교과 역량 향상 ·STEAM 분야의 영재 교육 프로그램을 통해 학생들의 창의력과 사고력 신장 ·미래핵심인재로 성장하기 위해 인문학적 소양을 함양할 수 있는 기회 제공
-------------	--

▶ 창의·융합형 교과주간 운영

교과	운영일자	대회 및 활동	
국어·한문	6.22-6.26	금산·금강문학상	 <p>한글날 행사</p>
		박무웅 백일장	
일본어	7.1	기상천외 한자성어만들기대회	 <p>금강문학상</p>
	7.13-7.17	글로벌 리더십 일본문화발표대회	
과학	11.30	복도랩(복도Lab) 챌린지	 <p>일본문화발표</p>
	8.24-8.28	PPP 아이디어 클라우드 펀딩 페스티벌	
수학	8.24-8.28	주제탐구대회	 <p>복도랩 챌린지</p>
		멘토·멘티대회	
미술	8.28-8.31	수학독후감대회	 <p>시각디자인</p>
		시각디자인 콘테스트	
영어	8.26-9.3	영어페스티벌 운영	 <p>영어프리젠테이션</p>
		- 포스터그리기, 프리젠테이션 등	
국어	10.5-10.9	윤천백일장 및 시문서트	 <p>수학체험부스1</p>
		574돌 한글날 행사	
수학	10.26-10.30	창의력대회	 <p>수학체험부스2</p>
		수학체험부스운영	
국어·음악	11.25	인문책 콘서트	
일본어	11.23-11.27	일본문화체험주간	
영어	12.22	영어골든벨대회	

▶ 교과융합 프로그램 운영

SNS 아카데미 (Saturday Networked Science)	프로그램 특징	내용	
	자연공학 분야 전문가 교육을 통한 수학과학 인재 육성	·무선센서 기반 이상기체 방정식을 활용한 분자량 구하기 ·무선센서 기반 어느점 내림으로 분자량 구하기(5.28)	화학
	·Python 기초 및 Fourier transform, 전염병 모델 SIR 분석(5.30)	물리	
	·현미경, 식물의 기공(6.20)	생물	
	·용액의 농도 측정, 환경 오염 물질의 제거(6.27)	화학	
	·Python & Deep Learning 기초, pytorch 기반의 deep learning 실습(7.4)	정보	
	·역학적에너지 보존, 전자의 발견(7.11)	물리	
	·PCR의 원리와 실험, DNA 전기영동의 원리와 실험(8.1)	생물	
	·해수면 경사와 해류, 별의 스펙트럼(8.1)	지구과학	

AI-ICBM 아카데미 (인공지능 사물인터넷 클라우드 빅데이터 모바일)	프로그램 특징	내용
	SW, AI 및 퍼지컬 컴퓨팅을 활용한 소프트웨어 활용 능력, 공학적 사고력, 데이터 리터러시 함양	<ul style="list-style-type: none"> ·Python 및 Python IDLE Editor(Pycharm), 함수를 이용한 예제 실습(5.23) ·리스트, 튜플, 디셔너리 자료형, 자료형 예제 실습, if문 for문, while문, 제어문 예제 실습(5.30) ·사용자 입출력, 파일 읽고 쓰기, 입출력 예제 실습(6.6) ·Matplotlib 기초, Matplotlib을 이용한 데이터 시각화 실습(6.20) ·Pandas 기초, Pandas를 이용한 데이터 분석 실습(6.27) ·자율주행 자동차 조립, 라즈베리파이 GPIO 기초, 라즈베리파이 카메라모듈 사용, 라즈베리파이 OpenCV 연동(7.4) ·라즈베리파이 자율주행 자동차(7.11)

인문통합 SEE(시간) 아카데미	프로그램 특징	활동명	내용
	S(Social science) : 정치, 사회, 문화 등 관련 프로그램 E(Emotion) : 인간의 감정과 관련된 심리, 영화, 언어, 연극 등 관련 프로그램 E(Economy) : 경제, 경영 관련 프로그램 間(Time/History) : 인간의 삶, 역사 관련 프로그램	헌법 제1조 사항	· 사회문제, 천부인권, 자연권, 사회계약설, 헌법 등의 내용을 지식 중심이 아닌 사례를 바탕으로 다양한 활동 속에서 경험하게 함(5.30, 6.20)
		e-nie를 활용한 미디어 리터러시	· e-nie를 활용해 기사 스크랩, 기사 작성, 신문 제작 등 체험(7.4) · 뉴미디어를 활용해 정보의 윤리적 비판적 수용 능력 기르기(7.18)
		우리 역사	· 독도 논쟁에 대한 배우고 독도 모형물 제작(3D 프린트)을 통해 독도에 대해 알리기 · 역사 유적지의 개발과 보존을 주제로 토론을 하기(6.20, 7.4/18)
		영어 Critique	· 대중문화, 사회, 과학 등 다양한 분야의 영어 뉴스 읽고 의견 표현하기(5.3, 6.20)
		경제, 경영 아카데미	· 경영경제와 기업이 정신에 대해 배우고 디자인과 접목시킴(5.3, 6.20) · 타인이 사용하는 제품의 문제점을 파악하고 해결해보기(7.4/18)
		심리 상담 친해지기	· MBTI, 비구조화 검사(HTP, sct), 스키너의 상자, 사회심리학, 도구를 활용한 상담 활동 등을 습득해 자신과 타인을 이해하고 진로 관련 활동하기(5.30, 6.20, 7.4)
		새롭게 읽는 정조시대 ·개학과반동의 이분법을 넘어	· 정조 시대의 군사 및 사회경제 정책, 정국 운영 구상 등을 학습하며 영웅주의적 역사 이해의 위험성 성찰, 교과서 속 역사상 인물 재구성하기(7.4/18)



성과	<ul style="list-style-type: none"> ·학생들의 사고력.탐구력.창의력 신장 ·관련 교과의 학습 동기 및 흥미를 유발하고 학습 내용을 심화 ·1학기 긍정적 반응을 얻은 토요일프로그램 활성화 기반 2학기 추가 프로그램 개설 ·제66회 충청남도과학전람회 특상(3명), 우수상(3명) ·2020 충남학생과학발명품경진대회 특상(1명), 장려상(1명) ·제19회 대한민국 청소년 발명 아이디어 경진대회 금상(1명), 장려상(1명), 입선(1명), 지도교사상 ·제2회 요광리 은행나무 목신제 청소년문학회 대상(1명), 최우수상(2명), 우수상(4명)
예산	·교과주간운영(100만원), 강사료(1,000만원), 운영비(1,000만원)
계획	<ul style="list-style-type: none"> ·대학 입학 전형 대비 및 진로, 진학지도 자료로 활용 ·소프트웨어 교육 접목을 통한 다양한 융합과학 프로그램 운영 예정 ·1학기 긍정적 반응을 얻은 토요일프로그램 활성화 기반 2학기 추가 프로그램 개설

● 지역연계 공동교육과정 운영의 활성화

운영목적	<ul style="list-style-type: none"> ·학생 중심의 선택형 교육과정 운영 활성화 ·전교사 쌍방향 온라인, 오프라인 수업 실시로 수업의 질 제고 ·소인수 선택과목과 전문교과 과목 개설로 학생 개별 진로 맞춤형 기회 확대
-------------	--

지역연계 공동교육과정	-매주 화,목 온라인/오프라인 병행 실시					
	과목명	거점학교	본교학생수	과목명	거점학교	본교학생수
	간호의 기초1	금산고	1명	컴퓨터 그래픽	금산산업고	3명
	간호의 기초2	금산고	7명	환경	금산여고	5명
	미술 전공 실기	금산고	4명	국제경제	금산고	10명
	생명과학실험	금산고	13명	교육학1	금산여고	6명
	심리학	금산고	9명	교육학2	금산여고	6명
	심화 영어 회화 I	금산여고	1명	체육전공실기기초	금산산업고	9명
	연극 감상과 비평	금산여고	2명	프로그래밍	금산산업고	8명
지식재산일반	금산여고	3명				
대학연계 공동교육과정 (중부대학교)	개설 과목			개설 과목		
	내가 꿈꾸는 호텔과 호텔리어			의료환경 익히기부터 취업까지		
	내 마음속 진로 찾기			전과 뜯고 씹고 맛보고 즐기기		
	비즈니스 골프			4차 산업혁명을 위한 컴퓨팅 사고력과 정보 보안 이야기		
	빅데이터와 친구 되기					
온라인 스튜디오 구축	온라인 공동교육과정 대비 온라인 스튜디오 구축, 2021학년도 지역연계 온라인 공동교육과정 추진방향 모색					



성과	<ul style="list-style-type: none"> 교과목 선택권 확대와 학습권 보장으로 학교에 대한 만족도 증대 학생이 능동적으로 배움을 설계하고 참여하는 진로 맞춤형 교육 실시 참학력을 키우는 개방적이고 유연한 미래형 역량 중심 교육과정 운영 2020 신나는 SW·AI 교육수기 공모전 최우수상
예산	·온라인 스튜디오 구축(2,500만원), 공동교육과정운영(300만원)
계획	<ul style="list-style-type: none"> 대학연계 공동교육과정 진로축제 실시 예정(11.14) 온라인 스튜디오 구축으로 인해 온라인 공동교육과정 개설 가능 기존 개설되었던 프로그램에 더하여 토요 프로그램 추가 프로그램 운영 (10.29~)

III. 참인성 프로그램을 통한 교육과정

운영목적	<ul style="list-style-type: none"> ·셀프리더십을 바탕으로 친밀한 관계 맺기 및 협업 능력 강화 ·바람직한 인성과 인간다운 감성, 창의력 발휘를 위한 지성 계발 ·자존감 및 자기이해력 함양을 통해 자신에게 적합한 진로 설계 역량 함양
------	--

▶ 진로교육 - Three Star(인성, 감성, 지성) 행복인 양성 프로젝트

1단계	2단계	3단계
자기특성 파악 기회제공	정보 수집 및 탐색 기회제공	희망 진로체험
자존감 향상, 행복연습, 진로설계를 통한 자기이해	진로멘토와의 만남, 진로 특강을 통한 진로 정보 탐색	진로체험, 전공체험, 진로캠프 등을 통한 진로설계

< 1단계 > 자기 특성 파악 기회 제공

활동명	일자	내용
학습코칭중심 진로캠프	6.19	·사전검사: 6.5(금) 6,7교시/각 학급 담임(사전협의회-6.3.(수)) ·내용: 자기 이해를 통한 진로 목표 설정 및 학습 동기 및 학습 기술 향상 방안

행복진로 설계데이	7.3	·행복진로학과탐색 교수특강 및 관련 활동(컴퓨터공학 등 7개학과), 행복연습 보고서 작성, 미래 나에게 편지쓰기 대회
진로설계 발표대회	9.4	·자신의 미래 진로설계 자료를 바탕으로 발표

< 2단계 > 정보 수집 및 탐색기회 제공

활동명	일자	내용
진로멘토 사람책과의 만남	6.25	·3D 프린팅 전문가 직업의 전망 및 전문가가 되는 법, 활용 분야
온라인 진로진학 소통마당	7.4	·장소: 구글 클래스 행아웃 MEET ·내용: 대학입학 진로진학(수시, 정시), 학생부종합 대비 학교생활 활성화 방안
선택과목 안내	7.31	·1학년년을 대상으로 자신의 진로에 맞는 선택과목에 대한 정보 제공
직업인과의 대화	7.9	·부서관 진로관련 안내 및 직업인으로서의 조언
드림렉처	7.31	·먼저 가 본길, 스텝 넘치는 4차 산업혁명(삼성전자 수석 연구원 강연)
동아리진로설명회	7.9	·조정사, 항공 정비사의 역할 설명 및 질의 응답(한서대 헬리콥터 조정학과 학생)
건양대 MOU 체결	6.18	·상호협력- 진로프로그램 참여, 특강 등 협력
2학기 온라인 학교설명회	9.10	·유튜브 실시간으로 학교 교육과정 및 부서별 주요활동 설명

< 3단계 > 희망진로 체험

활동명	일자	내용
찾아가는 창업교육 캠프	8.25	·강사: 충남산학융합원 과견 어썬스쿨 강사 ·브레인 스토밍으로 기성품의 창의적 개선 아이디어를 기획하는 프로젝트 실행
대학연계 전공체험	9.24	·강사: 우송대학교 교수 및 재학생 ·외식조리학과, 작업치료학과 관련 진로 체험
학교탐방 심화주제캠프	8.18~19	·한밭대학교와 연계한 고교-대학연계 프로그램 ·드론(Drone), 인공지능(AI), 증강현실(AR), 가상현실(VR) 관련 체험
온택트(Ontact) 학과탐색 프로그램	10.29	·학생맞춤 학과탐색 프로그램 (교수: 학생2~5) ·건축공학부, 도시공학과, 컴퓨터소프트웨어학부, 신소재공학부, 유기나노공학과, 기계공학과 ·미래자동차공학과, 행정학과, 경영학부, 국어교육과, 국제학부, 체육학과, 스포츠산업학과



▶ 정서안정을 위한 상담활동

활동명	일자	내용
학생 정서 행동 특성검사 실시	6월	·AMPO-III 검사 실시(1학년), 결과 분석 후 개별상담 및 치료 지원
꿈키움 멘토링	월1회	·교사와 학생의 일대일 결연으로 취약학생 정서적지지 및 진로 결정에 도움(5교사, 5학생)
상담주간 실시	9.4~11	·코로나 심리방역(친구사랑) 캠페인 운영, 고민쪽지함 ·이벤트: 타로상담, 마법의 고민해결방, 보드게임, 팝콘받기 등
또래상담 동아리 상담 활동	상시	·학급별로 또래상담 담당 학생을 선정하여 급우들에게 상담활동 실시

▶ 대학생 교육봉사

일시	8.6-8.9	주요 활동	진로마블, 100분토론, 슬기로운 대학생생활, 개별멘토링, 다함께 책책책, 말랑말랑 두뇌교실, 버킷리스트, 롤링페이퍼 단합 체육대회 등
주제	내가 사는 세상, 우리가 만드는 세상		
협력기관	고려대학교 세종캠퍼스 및 한국장학재단		

▶ 교사학습 공동체의 활성화

공동체명	활동내용	공동체명	활동내용
SESSAC(Studyin g Energetic Sharing Sensible Ambitious Creative Teacher)	과학, 예술, 공학 등 과목 및 학문을 조율한 융합 형 교수학습 콘텐츠 및 과정형 평가방법 구안	놀이수업	일상적인 수업을 탈피하여 수업환기, 정리, 학생과 소통하고 수업연계 가능한 활동 공유
함께 책봄	다양한 분야의 교과융합 도서를 읽고 토론활동 학생들 의 배경지식 활성화를 위한 효과적 수업 방법 개발	원격수업 지원단	원격수업연수를 바탕으로 학년, 교과별 원격수업 활용방법 안내 및 교사지원
마음쉼터	새내기 교사와 상담 교사를 연계하여 학교 적응력 을 향상시키고 학급 운영 및 생활지도 방법 연구 개발	새내기교사 멘토링	멘토교사가 멘티교사(교육경력 3년 미만 교사, 기타 희망교사)에게 수업코칭, 학급경영, 교직실무 관련 멘토링 실시

▶ 자기건강관리 캠페인 활동

활동명	일자	내용
Medic 동아리 손씻기 캠페인	7.14	·손씻기 중요성과 방법교육, 손소독제 배부
Medic 동아리 방학중 방역지원활동	방학중	·방과후학교 기간 교실소독, 아침/점심 발열체크
물마시기 챌린지	9.24~29	·학교 및 온라인(네이버밴드)에서 물마시기 홍보(팸플렛 제작) ·물마시기 챌린지: 동영상 시청후 지목받은 사람이 동영상 촬영후 밴드 게재
마스크 착용 생활화 캠페인	10.26~30	·마스크 안쓴사람 찾기, 마스크착용 서약서 작성, 올바른 마스크 착용 O,X퀴즈



성과	·정서적으로 안정되어 학교폭력이 없는 학교 조성 ·일상 속 문제를 발견하고 협력적으로 해결해나가는 과정을 통해 창의융합형 인재로의 핵심 역량을 강화 ·한국교육개발원 WEE 희망대상 상담업무담당자부분 우수상 · 법무부, 교육부 주관 학교폭력예방 UCC 공모전 최우수상 수상
예산	또래상담동아리(50만원), 캠페인 활동(80만원), 놀이수업(50만원)
계획	·예산지원 등을 통해 교사학습 공동체 활성화 ·학생들이 진로를 확정하여 내년 학습 및 교내외 활동 계획을 수립하도록 지도 ·다양한 캠페인 활동 및 상담관련 활동(흡연예방&금연페스티벌)

IV **참미래 프로그램을 통한 교육과정**

운영목적	·자기주도적 탐구활동과 산출과정을 통한 도전 의식 부여 ·학문에 대한 연구 및 탐구활동을 통한 사고력 증진과 고취 ·체험과 참여 중심의 꿈과 끼를 키우는 진로 탐색의 기회 마련 ·예술 동아리 활동을 통한 잠재능력 개발 및 공동체 의식 함양 ·성과 발표를 통해 연구내용을 공유하고 실험 및 연구활동 중심의 학습문화 확산
-------------	---

▶ 창의·융합 학술 콘서트

운영방법	수학, 과학, 공학, 예술, IT, 사회과학 중 학생 중심 주제 탐구 및 융합적 요소를 고려한 연구 산출물을 제작 및 발표
참가팀 주제	1. 영어, 프랑스어 간 어휘 유사성을 활용한 효과적 외국어 학습에 대한 연구 2. Arduino를 이용한 접촉면의 재질에 따른 정지마찰계수 측정 3. 대장균의 디스크 감수성을 통한 항균 효과 비교 실험 4. 파이썬 openCV를 이용한 이중슬릭 회절, 간섭 패턴 시각화 탐구 5. Arduino와 LED를 이용한 플랑크상수 측정 6. 마스크의 비말 차단 성능 검증과 비교에 관한 탐구



발표모습

▶ 독서토론 프로그램 운영

- 대상: 북토피아 동아리 학생 및 희망학생 12명 (8.22~9.12, 11.7~14, 매주 토요일)
- 강사: 외부강사
- 내용: 도서를 선정하여 읽기, 토론하기, 체험하기(에세이작성)의 단계로 토론의 특징 및 기술 학습



독서토론

▶ 레고마인드스톰 EV3 프로그래밍

- 강사: 상곡초등학교 교사 (6.20, 6.27, 7.4, 8.1, 10.31, 11.7, 12.5)
- 레고마인드스톰 EV3를 활용한 프로그래밍, 관련 미래유망직업을 알아보고 창작물 만들기



레고프로그래밍

▶ 예술 교육 활성화

과목	일자	내용	과목	일자	내용
미술	8.28~31 9.25	< 시각디자인 콘테스트 > ·COVID-19감염병과 관련된 시각디자인 < 금산군 미술실기대회 참가> ·11명 참가, 6명 수상	연극	8.6~19	< 연극동아리 여름방학 캠프 > ·대상: 연극동아리 학생 ·강사: 외부강사 ·대본읽기, 동선익히기, 조명/음향 준비, 총평
음악	8.10~14	< 관악동아리 Windtown 여름방학 캠프 > ·강사: 악기별 전문 강사 초빙 ·악기: 플룻, 클라리넷, 색소폰, 트럼펫 호른 트롬본, 튜바		매주 목금	< 연극제 출전 연습 > ·강사: 외부강사 ·기획, 주제선정, 대본작성, 연습 ·연극제 출전: 11.14.(토)
	8.10~14 매주 화요일	< 기타동아리 소리어울 활동> ·강사: 외부강사 ·통기타 연주법 학습 및 합주 연습	영화	상시	< 영화창작 동아리(SMT) 개설 > ·대본작성, 촬영, 연기, 편집 까지 영화창작의 전과정 수행 ·제2회 예천국제스마트폰영화제 출전 (제목: Online, 장려상 수상)

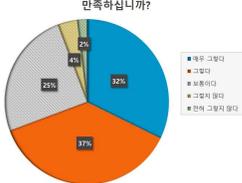


성과	·생각하고, 행동하고, 공감하는 인재 양성 ·4차 산업혁명 시대에 적합한 창의적이고 융합적인 인재가 갖추어야 할 소양 함양 · 영화동아리 제2회 예천국제스마트폰영화제 입상(장려상) ·2020학년도 제52회 금산군 중고등학생 미술실기대회 소묘정밀묘사 금상1명, 동상2, 장려2, 한문서에 동상1
예산	지역인재양성프로그램(1억), 고교교육력제고(4,500만원), 온라인 스튜디오 구축(2,500만원), 참학력수학선도(500만원)
계획	·연극부 연극제 출전(11.14) ·창의융합 학술 콘서트 1,2학년을 대상으로 운영(11월) ·토론교육 활성화를 위해 영어토론 프로그램 개설(11.7부터)

V 프로그램 운영의 일반화를 위한 제안

1 참, 참, 참 교육과정 프로그램 만족도 조사 결과

참,참,참 교육과정 프로그램 운영에 만족하십니까?



참,참,참 프로그램 중 가장 만족했던 것은 무엇입니까?



참,참,참 프로그램이 학력증진과 진로성장에 도움이 되어 지속적으로 추진되어야 한다고 하십니까?



만족도 결과

대체로 참참참 교육과정 프로그램에 긍정적인 결과가 도출되었고 다양한 교육과정 프로그램의 운영이 학생들의 학력 증진과 진로지도에 긍정적인 효과가 있는 것으로 나타남

2 프로그램 운영의 문제점 및 향후 운영 방안

프로그램	참악력	참인성	참미래
문제점	·학생의 교육과정에 대한 이해도 부족 ·원활한 원격수업 환경 조성의 어려움 ·외부강사 수급의 어려움	·담당 교사의 업무 과중 ·교사학습 공동체 위한 시간 확보의 어려움 ·특정 기간 활동 집중으로 인해 학생 선택권의 축소	·교과별 융합 프로그램의 다양성 부족 ·예술 교육을 위한 특별실의 부족 ·예산 제한으로 인한 다양한 활동 구성의 어려움
운영 방안	·교과주간 및 브랜드 프로그램 구성 ·외부강사 인력풀 관리 ·교육과정 관련 교육공동체 연수 ·원활한 원격 수업을 위한 도구 제공	·학생 자치회의 행사 계획 및 진행 ·대학 등 외부기관과 협력 ·시간, 예산 등 교사공동체 활동 지원	·프로그램 활성화를 위한 미술공동체 활용 ·교과간 협의를 통해 융합형 프로그램 구성 ·활동별 목적사업비 확보



따로 또 같이, 세상을 향한 나비효과 〈사제동행 인문학 프로젝트〉

시·도 교육청명	경기도교육청		
학교명	청운고등학교	설립구분	공립
주 소	12530 경기도 양평군 청운면 청운로 28		
전 화	031-771-7931	홈페이지	http://www.cheongun.hs.kr/main.php
교장 성명	전 태 열	교감 성명	최 원 규
담당자 성명	조 은 아		
학 교 현 황	총 학생 수	학급 수	교원 수
	63	3	15
프로그램 영역	학교 교육과정 다양화 · 특성화		
학교 주요 연혁 (최근5년)	<ul style="list-style-type: none"> 경기도교육청 혁신공감학교 운영교(2015~현재) 교과교실제 운영교(2015~2018) 독서 인문 교양 교육 운영교(2015~2018) 더좋은일반고 함성 프로젝트 운영교(2015~2019) 학생 맞춤형 학력 향상 프로그램 운영교(2017~2018) 더좋은일반고 함성프로젝트 교육감 표창(2016) 독서 인문 교양 교육 우수 학교 교육감 표창(2017) 공공성 독서인문교양교육 우수학교 교육감 표창(2017) 행복한 양평교육 구현 우수학교 교육장표창(2018) 고교학점제 도입 기반 조성을 위한 일반고(2020) 		

따로 또 같이, 세상을 향한 나비효과 <사제동행 인문학 프로젝트>

프로그램 구분(해당하는 유형에 '○' 표기)		
학교 교육과정 다양화·특성화	수업·평가기록 개선 및 교원전문성 강화 노력	학생 진로 맞춤형 프로그램 운영
○		

<사제동행 인문학 프로젝트>란?

교육공동체가 함께 책을 읽고 각자의 꿈을 위해 서로 소통하며
더 나은 세상을 꿈꾸는 행복한 학교 만들기 프로젝트입니다.

- 교사**
 - 전교생의 1/3이 운동부 학생으로 학력 부진 및 학업에 무관심한 학생이 많아 학습권, 수업권 보장이 요구됨.
- 학생**
 - 자기관리 능력 부족으로 인한 학생 간 학력 격차 심화
 - 배타적, 자기중심적 사고로 공동체 및 시민의식 결여
- 학교**
 - 전교 3학급 60명 내외의 소규모 학교로 학교만의 특색을 살린 개인별 맞춤형 교육과정에 대한 교육공동체의 요구가 큼.

**책 읽는 학교문화 정착으로
행복한 학교 만들기 프로젝트!**

코로나 19 위기 상황에서
교육공동체가 함께 생각하고
공유할 수 있는 장을 통해
**책과 함께 하는
따뜻한 온(On, 溫)택트의 시간 갖기**

I 운영 배경

왜 <사제동행 인문학 프로젝트>가 필요한가?

1 학교여건 SWOT 분석 및 추진과제

[학교 비전] 배려와 책임으로 함께 성장하는 행복한 학교

[중점 과제]

- 몸과 마음이 건강한 학교
- 꿈을 가꾸는 맞춤형 진로교육
- 인문학적 감성이 풍부한 민주시민

<사제동행 인문학 프로젝트>를 통해 공동체 역량 강화 & 책 읽는 학교문화 조성

강점 Strength

교사 교육공동체 구성원의 공감적 신뢰 관계 형성
학생 교사 1인당 학생 수 4.8명으로 개별 지도 가능
학부모 학교에 대한 높은 신뢰

기회 Opportunity

교사 새로운 비전 세우기를 통한 교육철학 공유
학생 개인별 맞춤 교육과정 운영 필요성 공유
학부모 지역사회 협력체제 구축

약점 Weakness

교사 소인수 교사로 다교과 지도 부담이 큼.
학생 자기관리 능력 및 학생 자치역량 부족
학부모 지역사회 교육 문화적 인프라 취약

위협 Threat

교사 학력 부진 및 학업 무관심 학생이 다수임.
학생 운동선수와 일반학생 간의 배타적 문화 형성
학부모 자녀 교육력 미약 및 학교의 교육 활동 참여 저조

SWOT 분석

강점 극대화

- 전문적 학습공동체 활성화
- 소규모 학교로 교육과정의 탄력적 운영

약점 최소화

- 교과통합 독서교육 활성화
- 자기관리능력 향상 프로그램 운영

기회 극대화

- 개인별 맞춤 교육과정 개발 및 운영
- 지역연계 진로체험 프로그램 운영

위협 최소화

- 학생주도 교육 활동
- 공동체 중심 문제해결

2 책 읽는 학교문화 조성을 위한 노력 (2015학년도 ~ 현재)

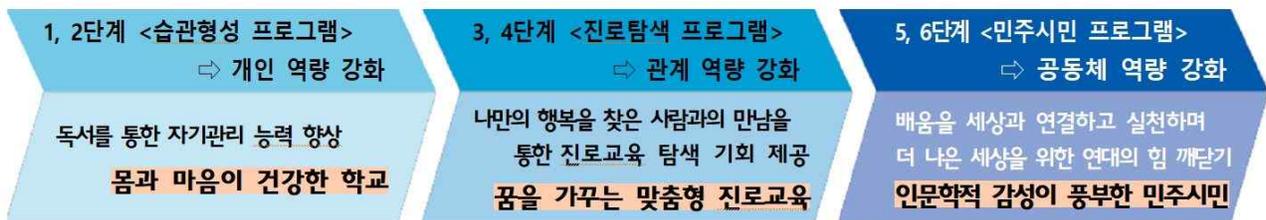


< 개선이 필요한 사항 >

- 행복한 학교생활을 누리기 위해서는 교육공동체의 신뢰 회복과 자발적인 노력의 필요성 자각
- 코로나19로 인근 학교와의 연합 독서 활동이 어려워져서 학교 자체 내 독서 활성화 프로그램 필요
- 독서에 관심 있는 소수 학생만을 위한 활동보다 많은 학생의 참여를 유도하기 위해 교육과정 안에서 다양한 학생 중심 독서 프로그램 운영 모색
- 지속적인 독서교육으로 책을 읽는 것이 자신의 삶에 도움이 된다고 생각하는 학생들이 늘어났지만 소인수 학급의 한계를 극복하고, 사교의 폭을 넓히기 위해서는 교사와 학생이 같은 책을 읽고, 다양한 온라인 협업 도구를 통해 교육공동체 간 소통의 장을 마련함으로써 서로에 대한 이해와 배움의 기회를 갖는 것이 필요함.

II 교육공동체가 함께 만드는 학교 교육 과정

1 단계별 진행 과정 및 목표

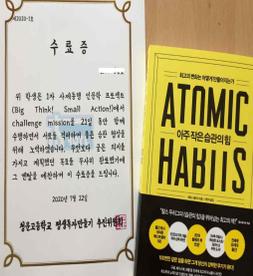
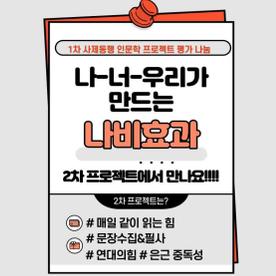
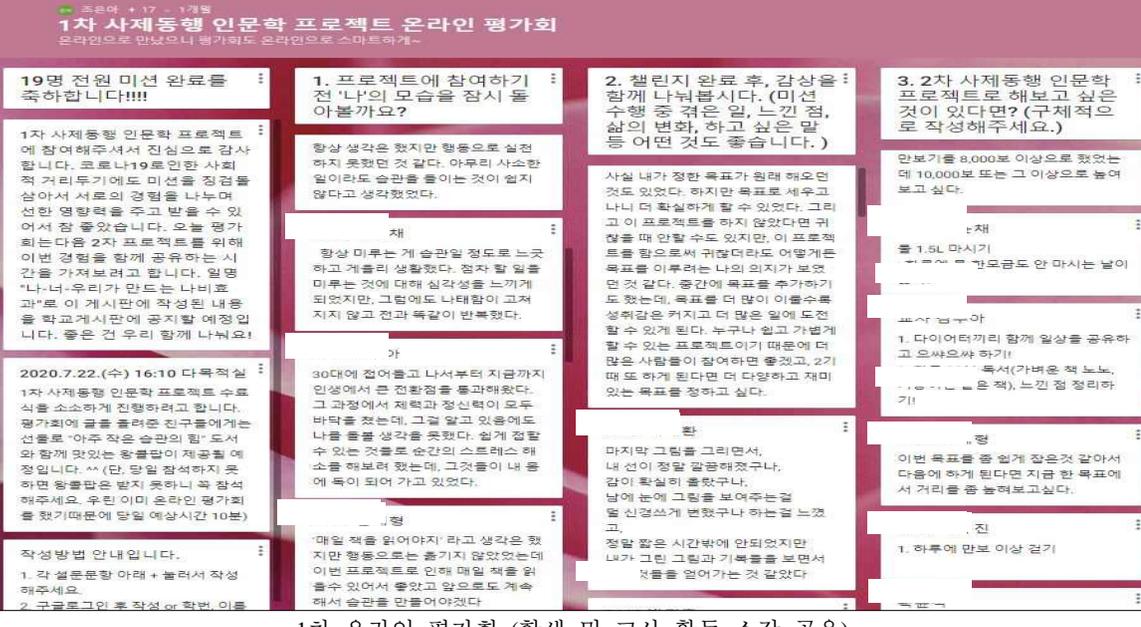


2 프로그램 추진 내용 및 운영 시기

프로그램 목적	추진 내용	시기
습관형성 프로그램-1	< challenge misson 1 > Big Think! Small Action!	6월
습관형성 프로그램-2	< challenge misson 2 > 매일 같이 읽는 힘_문장수집 & 필사	7월
진로탐색 프로그램-1	< challenge misson 3 > 내 꿈을 들여다보는 시간_동네 책방 투어	8월
진로탐색 프로그램-2	< challenge misson 4 > 한작가당 활동_김동식 작가와의 만남	9~10월
민주시민 프로그램-1	< challenge misson 5 > 일상 속 333 챌린지_지구에 무해한 사람 되기	10월
민주시민 프로그램-2	< challenge misson 6 > (중·고 동아리 연합) 교내 환경개선 프로젝트	10~11월

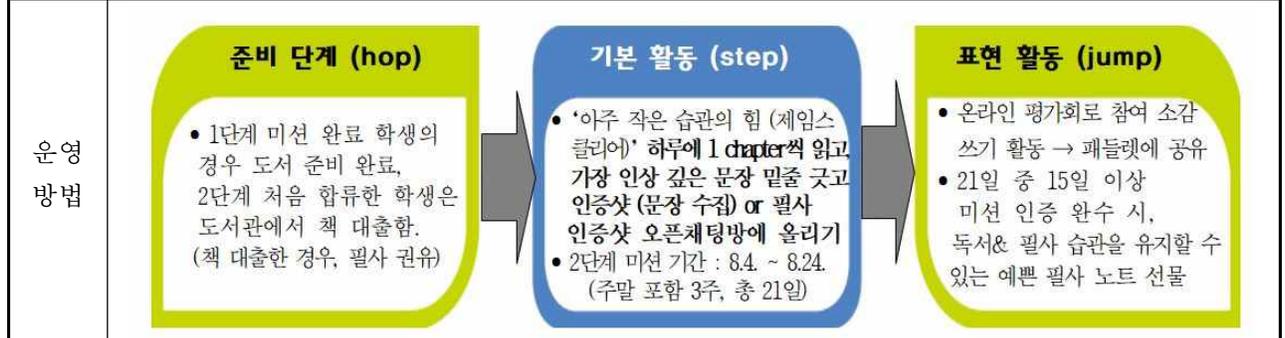
2 세부 프로그램 운영 및 활동 내용

1단계	습관형성 프로그램-1	< challenge mission 1 > Big Think! Small Action!																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
프로그램 소개	<p>※ Big Think! Small Action! 이란? 큰 꿈을 가지고 작게 움직이기 : 너무나 사소해서 하찮게 느껴질 정도의 작은 반복이 만드는 인생 혁명 프로젝트</p>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
운영 목적	<p>좋은 습관을 21일 동안 함께 수행하면서 서로를 격려하고, 나만의 리추얼 만들기를 통해 자기관리 능력을 향상시킬 수 있다. (리추얼(Ritual)은 하루하루 의식처럼 반복되는 행위로, 스스로 의미를 부여하며 주체적으로 소중한 시간을 활용하는 것이자 더 나은 삶으로 나아가는 운동을 의미함.)</p>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
운영 방법	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 2px solid yellow; border-radius: 15px; padding: 10px; width: 30%;"> <p style="text-align: center; font-weight: bold; color: yellow;">준비 단계 (hop)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 미션 인증을 위한 카카오톡 오픈채팅방 가입 및 앱 설치 • 가지고 싶은 좋은 습관 개인별로 정하기 • 인증 방법 숙지 </div> <div style="border: 2px solid blue; border-radius: 15px; padding: 10px; width: 30%; background-color: #e0f0ff;"> <p style="text-align: center; font-weight: bold; color: blue;">기본 활동 (step)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 미션 완료 인증샷과 짤막하게 하루 상황을 평가하는 글 매일 오픈 채팅방에 올리기 • 1단계 미션 기간 : 6.29. ~ 7.19. (주말 포함 3주, 총 21일) </div> <div style="border: 2px solid green; border-radius: 15px; padding: 10px; width: 30%; background-color: #e0ffe0;"> <p style="text-align: center; font-weight: bold; color: green;">표현 활동 (jump)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 온라인 평가회로 참여 소감 쓰기 활동 → 패들렛에 공유 • 21일 중 15일 이상 미션 인증 완수 시, 수료증 및 선물 증정 </div> </div>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
배움 장면																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
	<p style="text-align: center;">운영 방법 안내</p> <p>1차 사제동행 인문학 프로젝트(Big Think! Small Action!) 미션 개인별 목표</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>번호</th> <th>목표</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>1. 8,000보 걷기 / 2. 10분 뒷자 후 마음에 드는 환경 즐기기</td></tr> <tr><td>2</td><td>캘린더의 하기</td></tr> <tr><td>3</td><td>1. 오늘 읽은 책 중 마음에 드는 문장 적기 / 2. 오늘 하루 짧은 소감 적기</td></tr> <tr><td>4</td><td>1. 매일 매일 쓰기 / 2. 매일 책 2페이지 이상 읽기</td></tr> <tr><td>5</td><td>1. 스티커 플래너 쓰기 / 2. 영단어 20개 외우기</td></tr> <tr><td>6</td><td>매일 한 번씩 K코딩 마시기</td></tr> <tr><td>7</td><td>1. 축구 일지 쓰기 / 2. 영어 단어 한 페이지씩 외우기</td></tr> <tr><td>8</td><td>1. 캘린더의 하기 / 2. 아침에 비탄민 정거장 가기</td></tr> <tr><td>9</td><td>1. 하루 30분씩 책 읽기 / 2. 2km씩 자전거 타기 (우천시 4,000보 걷기)</td></tr> <tr><td>10</td><td>1. 오늘 읽은 책 중 마음에 드는 문장 적기 / 2. 아침에 바나나+차전자차의 웨이크업하기 영단어 30개 소리내기 4. 듣는 30초의 인양보는 가사 공부 (노래방용)</td></tr> <tr><td>11</td><td>1. 하루 30분씩 책 읽기 / 2. 하루에 키워드 한잔씩 적기 / 3. 하루 1시간씩 운동하기</td></tr> <tr><td>12</td><td>1. 30분 책 읽기 / 2. 차 마시기 / 3. 30분 피아노 연습하기 4. 11월 8,000보 이상 걷기</td></tr> <tr><td>13</td><td>하루 한 장 그림 그리기</td></tr> <tr><td>14</td><td>교사 매일 10,000보 걷기</td></tr> <tr><td>15</td><td>교사 1. 7753보 걷기 / 2. 시애틀에 1일 1스도쿠</td></tr> <tr><td>16</td><td>교사 1. 믹스커피 하루에 한 잔만 마시기 / 2. 매일 스티커하고 하루 한 장 요약하기</td></tr> <tr><td>17</td><td>교사 1. 8000보 걷기 / 2. 하루 총 식사량 1600kcal 이하로 제한하기 <비코랄이 아닌!></td></tr> <tr><td>18</td><td>교사 1. <일일보> 매일 10,000보 이상 걷기 / 2. <일일1장> (하루에 한 장씩) 캘린더의 쓰기 3.</td></tr> <tr><td>19</td><td>교사 1. 매일 유산균부터인 생거먹기(아침이면 아침에) / 2. 8,000보 걷기</td></tr> <tr><td>20</td><td>3. 오늘 읽은 책 중 마음에 와닿는 한 문장 적기</td></tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center;">1차 미션 개인별 목표</p>	번호	목표	1	1. 8,000보 걷기 / 2. 10분 뒷자 후 마음에 드는 환경 즐기기	2	캘린더의 하기	3	1. 오늘 읽은 책 중 마음에 드는 문장 적기 / 2. 오늘 하루 짧은 소감 적기	4	1. 매일 매일 쓰기 / 2. 매일 책 2페이지 이상 읽기	5	1. 스티커 플래너 쓰기 / 2. 영단어 20개 외우기	6	매일 한 번씩 K코딩 마시기	7	1. 축구 일지 쓰기 / 2. 영어 단어 한 페이지씩 외우기	8	1. 캘린더의 하기 / 2. 아침에 비탄민 정거장 가기	9	1. 하루 30분씩 책 읽기 / 2. 2km씩 자전거 타기 (우천시 4,000보 걷기)	10	1. 오늘 읽은 책 중 마음에 드는 문장 적기 / 2. 아침에 바나나+차전자차의 웨이크업하기 영단어 30개 소리내기 4. 듣는 30초의 인양보는 가사 공부 (노래방용)	11	1. 하루 30분씩 책 읽기 / 2. 하루에 키워드 한잔씩 적기 / 3. 하루 1시간씩 운동하기	12	1. 30분 책 읽기 / 2. 차 마시기 / 3. 30분 피아노 연습하기 4. 11월 8,000보 이상 걷기	13	하루 한 장 그림 그리기	14	교사 매일 10,000보 걷기	15	교사 1. 7753보 걷기 / 2. 시애틀에 1일 1스도쿠	16	교사 1. 믹스커피 하루에 한 잔만 마시기 / 2. 매일 스티커하고 하루 한 장 요약하기	17	교사 1. 8000보 걷기 / 2. 하루 총 식사량 1600kcal 이하로 제한하기 <비코랄이 아닌!>	18	교사 1. <일일보> 매일 10,000보 이상 걷기 / 2. <일일1장> (하루에 한 장씩) 캘린더의 쓰기 3.	19	교사 1. 매일 유산균부터인 생거먹기(아침이면 아침에) / 2. 8,000보 걷기	20	3. 오늘 읽은 책 중 마음에 와닿는 한 문장 적기	<p style="text-align: center;">카카오톡 오픈채팅방 대화 (1차 미션 인증샷 포함)</p> <p style="text-align: center;">2020학년도 1차 사제동행 인문학 프로젝트(Big Think! Small Action!) 미션 완수 check</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>학번</th> <th>이름</th> <th>629</th> <th>630</th> <th>7/1</th> <th>7/2</th> <th>7/3</th> <th>7/4</th> <th>7/5</th> <th>7/6</th> <th>7/7</th> <th>7/8</th> <th>7/9</th> <th>7/10</th> <th>7/11</th> <th>7/12</th> <th>7/13</th> <th>7/14</th> <th>7/15</th> <th>7/16</th> <th>7/17</th> <th>7/18</th> <th>7/19</th> <th>합계</th> <th>미션완수여부</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>1105</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>100%</td><td>미션완수</td></tr> <tr><td>2</td><td>1110</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>100%</td><td>미션완수</td></tr> <tr><td>3</td><td>2011</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>100%</td><td>미션완수</td></tr> <tr><td>4</td><td>2102</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>100%</td><td>미션완수</td></tr> <tr><td>5</td><td>2104</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>100%</td><td>미션완수</td></tr> <tr><td>6</td><td>2110</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>100%</td><td>미션완수</td></tr> <tr><td>7</td><td>2115</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>100%</td><td>미션완수</td></tr> <tr><td>8</td><td>3103</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>100%</td><td>미션완수</td></tr> <tr><td>9</td><td>3106</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>100%</td><td>미션완수</td></tr> <tr><td>10</td><td>3107</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>100%</td><td>미션완수</td></tr> <tr><td>11</td><td>3110</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>100%</td><td>미션완수</td></tr> <tr><td>12</td><td>3111</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>100%</td><td>미션완수</td></tr> <tr><td>13</td><td>3112</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>100%</td><td>미션완수</td></tr> <tr><td>14</td><td>교사</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>100%</td><td>미션완수</td></tr> <tr><td>15</td><td>교사</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>100%</td><td>미션완수</td></tr> <tr><td>16</td><td>교사</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>100%</td><td>미션완수</td></tr> <tr><td>17</td><td>교사</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>100%</td><td>미션완수</td></tr> <tr><td>18</td><td>교사</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>100%</td><td>미션완수</td></tr> <tr><td>19</td><td>교사</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>100%</td><td>미션완수</td></tr> <tr><td>20</td><td>교사</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>2/2</td><td>100%</td><td>미션완수</td></tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center;">1차 미션 완수 현황</p>	학번	이름	629	630	7/1	7/2	7/3	7/4	7/5	7/6	7/7	7/8	7/9	7/10	7/11	7/12	7/13	7/14	7/15	7/16	7/17	7/18	7/19	합계	미션완수여부	1	1105	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수	2	1110	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수	3	2011	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수	4	2102	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수	5	2104	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수	6	2110	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수	7	2115	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수	8	3103	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수	9	3106	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수	10	3107	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수	11	3110	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수	12	3111	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수	13	3112	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수	14	교사	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수	15	교사	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수	16	교사	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수	17	교사	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수	18	교사	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수	19	교사	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수	20	교사	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수
번호	목표																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
1	1. 8,000보 걷기 / 2. 10분 뒷자 후 마음에 드는 환경 즐기기																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
2	캘린더의 하기																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
3	1. 오늘 읽은 책 중 마음에 드는 문장 적기 / 2. 오늘 하루 짧은 소감 적기																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
4	1. 매일 매일 쓰기 / 2. 매일 책 2페이지 이상 읽기																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
5	1. 스티커 플래너 쓰기 / 2. 영단어 20개 외우기																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
6	매일 한 번씩 K코딩 마시기																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
7	1. 축구 일지 쓰기 / 2. 영어 단어 한 페이지씩 외우기																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
8	1. 캘린더의 하기 / 2. 아침에 비탄민 정거장 가기																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
9	1. 하루 30분씩 책 읽기 / 2. 2km씩 자전거 타기 (우천시 4,000보 걷기)																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
10	1. 오늘 읽은 책 중 마음에 드는 문장 적기 / 2. 아침에 바나나+차전자차의 웨이크업하기 영단어 30개 소리내기 4. 듣는 30초의 인양보는 가사 공부 (노래방용)																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
11	1. 하루 30분씩 책 읽기 / 2. 하루에 키워드 한잔씩 적기 / 3. 하루 1시간씩 운동하기																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
12	1. 30분 책 읽기 / 2. 차 마시기 / 3. 30분 피아노 연습하기 4. 11월 8,000보 이상 걷기																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
13	하루 한 장 그림 그리기																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
14	교사 매일 10,000보 걷기																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
15	교사 1. 7753보 걷기 / 2. 시애틀에 1일 1스도쿠																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
16	교사 1. 믹스커피 하루에 한 잔만 마시기 / 2. 매일 스티커하고 하루 한 장 요약하기																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
17	교사 1. 8000보 걷기 / 2. 하루 총 식사량 1600kcal 이하로 제한하기 <비코랄이 아닌!>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
18	교사 1. <일일보> 매일 10,000보 이상 걷기 / 2. <일일1장> (하루에 한 장씩) 캘린더의 쓰기 3.																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
19	교사 1. 매일 유산균부터인 생거먹기(아침이면 아침에) / 2. 8,000보 걷기																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
20	3. 오늘 읽은 책 중 마음에 와닿는 한 문장 적기																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
학번	이름	629	630	7/1	7/2	7/3	7/4	7/5	7/6	7/7	7/8	7/9	7/10	7/11	7/12	7/13	7/14	7/15	7/16	7/17	7/18	7/19	합계	미션완수여부																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
1	1105	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
2	1110	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
3	2011	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
4	2102	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
5	2104	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
6	2110	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
7	2115	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
8	3103	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
9	3106	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
10	3107	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
11	3110	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
12	3111	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
13	3112	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
14	교사	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
15	교사	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
16	교사	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
17	교사	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
18	교사	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
19	교사	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
20	교사	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	2/2	100%	미션완수																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							

				
<p>평가회 포스터</p>	<p>수료증 & 미션완료선물</p>	<p>단체 인증샷</p>	<p>평가 결과 나눔</p>	
<p>배움 장면</p>				
<p>운영 평가 (소감)</p>	<p>1차 온라인 평가회 (학생 및 교사 활동 소감 공유)</p> <p>학생 내가 주체적으로 내 인생을 관리하고 있다는 느낌이 들어 더 나은 내가 되는 것 같아서 기분 좋았다. 다른 사람과 내 일상을 나누는 것이 미션을 완수하는데 큰 의미가 되었다.</p> <p>교사 온라인 공유 활동이 오프라인의 관심으로 이어져서 학생-동료들과 관계 맺기에 도움이 되었고, 학교생활의 활력소가 되었다.</p>			
<p>운영 성과</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 코로나19로 자칫 무력화되기 쉬운 일상에서 벗어나 소소한 일상에서 의미 있는 시간을 갖기 위해 노력함으로써 나만의 리추얼 만들기를 통해 자기관리 능력 향상 • 서로의 미션 상황을 공유하는 활동을 통해 본인이 원하는 결과를 달성한 다른 사람의 리추얼을 주의 깊게 살펴보는 기회가 됨. → 자신에게 맞는 리추얼을 찾는 데 도움이 됨. • 온라인에서의 일상 공유가 오프라인 학교생활에서 서로에 대한 관심으로 이어짐 → 교육공동체 간 긍정적 관계 형성에 도움이 됨. 			
<p>향후 계획</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 걷기, 독서, 글쓰기의 공통점은 꾸준히 해야 잘할 수 있는 것으로 좋은 습관이 자신의 삶에 가져오는 긍정적 변화를 통해 삶을 주체적으로 관리하는 즐거움이 추후 자기주도 학습능력 향상으로 연결될 수 있는 방안 모색하기 			
	<p>1) 목표는 개별적으로 평소 꾸준히 해보고 싶었던 것으로 1~3개 자유롭게 정할 수 있습니다. 미션 중간에 언제든지 조정 가능하도록 해서 부담되지 않게 진행합니다.</p> <p>2) 미션 진행 상황을 인증샷과 함께 글로 매일 공유하는 것은 중요합니다. 1줄도 좋습니다. 기록은 나를 뒤돌아보고, 상황을 좀 더 구체적으로 바라볼 수 있게 해줍니다. 초반에 짧게 글을 쓰던 학생들도 친구들과 선생님들이 올린 글을 보면서 점차 자신의 생각을 표현하는 것에 능숙해집니다.</p>			

2단계 습관형성 프로그램-2 < challenge mission 2 > 매일 같이 읽는 힘_문장수집 & 필사

운영 목적 ‘아주 작은 습관의 힘’을 함께 읽으며, 자신의 정체성을 확립할 수 있는 습관을 꾸준히 실천하고, 미션방 활동을 통해 공동체에 의존하고 기여하는 여러 방법을 배울 수 있다.



2차 사제동행 인문학 프로젝트 challenge mission 3
매일 같이 읽는 힘_문장수집&필사

미션기간 : 2020.8.4.~8.24.
(방학, 주말 포함 3주, 21일)
청운고 역사동지사랑하기 프로젝트

mission 진행방법

- 21일 동안 진행됩니다. (8.4.~8.24. / 3주 / 주말포함)
- 하루에 한 개 chapter 읽기
- 읽고 가장 인상 깊은 문장 책에 밑줄 긋고 인증샷(문장 수집) or 필사 후 인증샷(필사) 중 상황에 따라서 편안한 인증 방법을 선택하면 됨. 두 방법 병행 가능!
- 인증샷 올리면서 단상 쓰기(1~5줄) / 책에 대한 생각뿐만 아니라 하루 일상에 대한 단상도 가능 - 발화 중 서로의 일상을 공유하기
- 미션 도서 준비는? 책이 없는 경우, 도서관에 8월 4일부터 대출할 수 있도록 준비해 놓겠습니다. (책들 대출해서 미션을 수행하는 경우, 책을 찍은 후 복사-일독도 가능하겠지만 되도록 필사 권장합니다.)

첫 번째 방법
: 밑줄 긋고 인증샷 (문장수집) + 단상쓰기

두 번째 방법
: 필사하고 인증샷(필사) + 단상(1~5줄)쓰기->

신청방법 안내

매일 책을 읽고 생각을 적는 프로그램으로 의미가 있는 사람만 꼭 신청해주세요!
자세한 내용은 8월 18일 1차 참여확보회의로 오리엔테이션 (온스-주아수준상에서 설명 예정)
(오리엔테이션 불참 시, 미션 참여 불가 / 추후부는 경기 참가로 인해 별도 안내 예정)

신청을 원하는 친구들은
구글클래스룸 청운고등학교 공지방에 7월 30일 저녁 8시
같은 인지를 가지고 댓글 달아주세요!!!!
(미션 신청은 30일이전 신청하여 30일 양해를 부탁 드립니다. 30일 이후는 신청이 불가능합니다.)

2차 사제동행 인문학 프로젝트 홍보 포스터 **신청 방법 안내문**

아이스크림 든 네오

나 스스로 내가 하고싶은 것을 할 수 있다고 믿는것이 중요하다 생각한다. 나 자신을 믿지 않으면 아무것도 하지 못한다.

오후 9:20

퇴근하는 프로도

사제동행 프로젝트를 하면서 작은 미션 같을 해나갈 때 미션을 성취했다는 만족감 뿐만 아니라 미션을 할 수 있다는 자신감과 믿음을 스스로에게 느낄 수 있었던 것 같다.

오후 7:39

배개를 부비적대는 라이언

매일매일 어떤 사람이 되고싶은가 고민하고, 그런 고민이 무색해지게, 나에게 일거리가 찾아왔다. 하루 한장의 그림. 이전엔 기록과 함께 나타냈지만 나는 공모전에 나가야 한다. 많은 이들이 나의 그림을 볼 것이다라는 중압감. 그리고 그려야 하는 것이 눈에 밟히기 시작하니, 정말 대응 넘어갈 수가 없게 되었다. 하루하루 토할것 같고 아이디어가 매말라가는것을 느낌에도, 잠깐의 반짝임을 찾아 낚아채어 완성해가는 그 순간이, 나를 발전시키리라 믿어 의심치 않는다.

오후 9:54

카카오톡 오픈채팅방 대화 (2차 미션 인증샷 포함)

퇴근하는 프로도

책읽기, 글쓰기, 메모... 꾸준히 해야 탁월해질 수 있는 것들. 아리스토텔레스가 말한 덕성의 탁월함이 왜 습관으로 키워지는지 알겠다. 기본파라 어떤 일을 하든 하지 않은 기본 탓으로 돌린 적이 많았다. 앞으로는 기본이 어떻게 그 습관을 계속 하려고 한다.

오후 9:57

퇴근하는 프로도

난 목표에 대해 자주 판단하려고 평가하려고 했다. 그리고 스스로 지적하며 비판도 하고 성공하면 칭찬도 했다. 난 정말 책 내용의 반대로 살았다. 나는 책을 읽으며 바쿠어아할 행동들이 너무 많다. 하나하나 차근차근 바뀌어나가야겠다. 나는 변화나 위험이 닥쳤을 때 회피하는 경향이 있다. 그래서 항상 제자리에서 맴돌았다. 책을 읽고 내가 왜 항상 제자리에서 맴돌 수 밖에 없었는지, 어떻게 고쳐나가야 하는지 깨달았다. 상황을 적시하고 행동에 대해 크게 말해보고, 행동 자체와 그것의 결과를 생각할 수 있는 사람이 되어야겠다.

오후 9:47

훈련 후지

습관 추척은 내가 오래 전부터 써온 하루 스케줄 관리법과 매우 유사하다. 나는 아침에 출근과 하면 다이어리에 내가 하루 동안 해내야 할 업무나 일정을 꼭 나열한다. 그리고 한 가지씩, 지킬 때마다 그 즉시 빨간색 볼펜으로 해당 부분을 지운다. 이는 늘 유용했고, 빨간 줄이 늘어날수록 하루가 훨씬 구조적 체계적으로 변화하는 것이 느껴졌다.

오후 11:25

카카오톡 오픈채팅방 대화 (2차 미션 인증샷 포함)

퇴근하는 프로도

짧은 방학동안 300페이지가 넘는 책을 하루 한 챕터씩 꾸준히 읽고 필사하다니...! 자근심이 생긴다. :D

오후 9:57

퇴근하는 프로도

2020.8.19. 249p. 습관 추척은 어떤 습관 형성을 했는지 여부를 추적하는 것만은 방법이 가장 기본적이고 견고한 방법을 하나로서. 많은 의욕적인 이유로 '행동여기'를 시작하는 것이다.

오후 11:24

2차 사제동행 인문학 프로젝트(Big Think! Small Action!) 참여명단 및 추가목표		2차 사제동행 인문학 프로젝트(매일 같이 읽는 린 문장수집&필사) 미션 완수 check	
1	메일 5000보 걸기	1	윤민
2	메일 휴대폰 버클 풀기	2	이민
3	[기본미션]	3	김민
4	[기본미션]	4	정민
5	[기본미션]	5	박민
6	메일 특이어 단어 3개씩 외우기	6	최민
7	메일 용 2회 마시기	7	한민
8	[기본미션]	8	김민
9	[기본미션]	9	정민
10	① 1일일보 ② 좋은 문구 (구절) 찾아서 적기	10	박민
11	[기본미션]	11	최민
12	[기본미션]	12	한민
13	[기본미션]	13	김민
14	<숙구사항 중>	14	정민
15	<숙구사항 중>	15	박민
16	메일 올감, 색연필로 시마 꾸미기	16	최민
17	메일 7,000보 이상 걸기	17	한민
18	메일 읽으며 공부 30분 이상씩 하기	18	김민
19	자전거 5km 타기 하였습니다(우천 시 8000보)	19	정민
20	① 하루 2시간씩 필사하기 ② 하루에 한 곡 노래추천 ③ 영단어 30개	20	박민
21	커피 한 장 마시며 살피 여유 갖기	21	최민
22	① 매일 30분 이상 책읽기 ② 매일 차 한 잔 마시기 ③ 매일 만보시 8,000보 채우기	22	한민
23	하루 한 장 그림그리기	23	김민

2차 학생 기본 미션 + 개인별 목표 2차 개인별 미션 완수 현황

2차 사제동행 인문학 프로젝트 온라인 평가회
온라인으로 받았으니 평가회도 온라인으로 스마트하게!

8/24 마지막 미션은 2차 사제동행 인문학 프로젝트 온라인평가회로 자신의 습관에 대해 속고하고 반추하는 시간 갖겠습니다.

2차 사제동행 인문학 프로젝트에 참여해주셔서 진심으로 감사드립니다.

오프라인 평가회는 2020.8.28.(금) 15:20분 다목적실 예정/자세한 내용 추후 공지 (오프평가회는 역시 소요시간 10분 예상)

작성방법 안내합니다.

1. 각 설문 문항 아래 + 눌러서 작성해주세요.
2. 제목에 학반, 이름 꼭 써주세요. (온라인평가회 설문으로 미션완수여부 체크하니, 익명으로 작성하지 말 것!)

1. 세 가지 질문으로 나의 습관 점검하기

- 1) 이번 사제동행 인문학 프로젝트로 무엇이 잘 되었는가?
- 2) 무엇이 잘 되지 않았는가?
- 3) 무엇을 배웠는가?

1) 꾸준히 책을 읽으며 생각이 건강해졌고 꾸준히 만보 채우면 몸도 건강해졌다. <꾸준함>

2) 미리미리 하는 것이 잘 되지 않았다. 만보도 조금씩 자주 하면 될 것을 미루다가 두시간씩 필사를 곁들였다. 책도 12시 전까지 하면 된다는 생각에 낮에 읽을 시간이 충분함에도 밤늦게 읽었다.

3) 서로의 힘을 배웠다. 합치만 방향이라는 기간동안 나타해 질 수 있다. 하지만 사제동행 프로젝트로 책도 읽고 추가미션으로 만보를 채우며 뜻 깊은 방향 보냈다. 나 혼자였다면 시도조차 못했을 것이고 시도 했더라도 금방 실패했을 것이다. 하지만 지켜보는 선생님, 친구, 후배, 선배가 있기에 할 수 있었다. '함께'라는 단어의 힘을 배웠다.

2. 2차 챌린지 완료 후, 감상을 자유롭게 나눠봅시다. (미션 수행 중 겪은 일, 느낀 점, 하고 싶은 말, 다음 프로젝트로 해보고 싶은 것 등 어떤 것도 좋습니다.)

처음에 작은 규모로 선생님과 하다가 프로젝트가 여기까지 오게 된 것이 놀라기도 하고 후회하기도 했다. 작은 행동이 큰 변화를 만들어낸다는 것이 이런 게 아닌가 싶다. 미션을 하면서 정말 많은 것을 배우고 느낀 사람이 있는 반면에, 많이 배우지 못했거나 열심히 참여하지 못한 사람도 있을 것 같다. 하지만 이 프로젝트에 참여하고 도전했다는 것만으로도 큰 변화를 위한 첫 걸음을 내딛은 것이라고 나는 생각한다. 이번 프로젝트를 계기로 모두가 큰 변화를 만들어낼 수 있으면 좋겠다. 여기까지 프로젝트를 이끌어주신 조은아선생님께 감사드리고, 함께 참여해주신 모든 분들께 감사드립니다. 다음도 상 많았어요~! ㅎㅎ

새로운 경험은 한걸음 나아 재미있었다.

혼자하면 재미없고 쉽게 포기했을텐데 함께해서 재미있게 목표를 달성하면서 정말 보람있었고 공동체의 힘을 다시 한번 느꼈고 이렇게 좋은 프로젝트를 기획하고 실행해준 선생님께 해준 모든 분들께 진심으로 감사드립니다^^

다른 사람과 내 생각을 비교하면서 이럴수도 있겠구나 라고 느끼며 재미있었다

학기 중에 미션을 했다면 부담이 올랐을텐데 방향 중에 한다는 것이 조금 부담이 있었다. 내가 매일 책을 읽을 수 있을까? 내가 매일 만보를 채울 수 있을까? 설마 영어가 겁이 너무 많았다. 매일 시도조차 하지 않고 집 안의 문제는 이것이었다. 나의 걱정과 달리 프로젝트에 잘 참여했다. 한번 해했다는 아쉬움이 있지만 그래도 나에게 수고했다고 말해주고 싶다. 함께한 모든 분들께 수고하셨습니다. 앞으로는 시작을 두려워하지 말고 일단 시작해보자! 그리고 1차 프로젝트에 이어 2차 프로젝트도 미

2차 온라인 평가회



학년별 참가 학생 및 담임교사 수료증 배부 인증샷

온라인 평가 결과 복도 전시

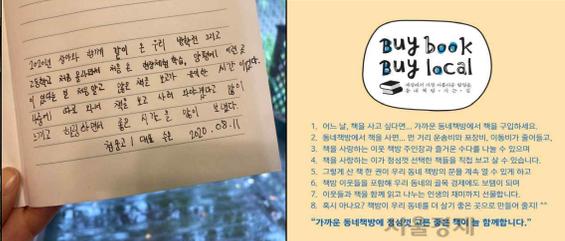
운영 평가 (소감)	<p>학생 짧은 방학이었지만 의미 있는 방학을 보내서 뿌듯하다. '함께 성장'하는 즐거움을 글이 아닌 실천으로 배웠다. 서로 격려하며 프로젝트에 참여하다 보니, 연대의 힘은 강하다는 것을 느꼈다.</p>
운영 성과	<ul style="list-style-type: none"> • 습관 형성 프로그램을 통한 자기관리의 성공 경험 지속적 유지 → 자아효능감 향상 • 같은 책을 읽고 쓴 선생님과 친구들의 글을 보면서 생각의 다양성 인정, 생각의 폭이 넓어짐. → 소인수 학급 내 생각 공유의 한계 극복 → 공감과 소통 능력 향상 • 코로나19로 인한 사회적 거리두기에도 미션을 징검돌 삼아서 서로의 경험을 나누며 미션 완수를 위해 서로를 격려하는 등 선한 영향력을 주고받을 수 있었음. → 연대의 힘과 즐거움 깨닫기
향후 계획	<ul style="list-style-type: none"> • 좋은 습관의 지속적 유지를 위한 학생회 중심의 자치활동과 연계 방안 모색하기



1) 2단계에 새로 합류한 학생들보다 1단계 완수 후, 2단계에 참여한 학생들의 만족도가 훨씬 높았습니다.

2) 생각보다 필사에 부담을 갖는 학생들이 많습니다. 마음에 와닿은 문장에 간단히 밑줄 긋고 인증샷을 찍어 올리는 것도 함께 진행하면 좋습니다.

< 과목 연계 활동 tip > 영어교사 : 같은 책 원서로 읽고, 인상 깊은 문장 영어 필사, 수학교사 : 1일 1 스토리 풀기, 국어교사 : 독서 인증샷을 통한 책 추천 등

3단계	진로탐색 프로그램-1	< challenge mission 3 > 내 꿈을 들여다보는 시간_동네 책방 투어	
운영 목적	학기말 프로젝트로 동네 책방 투어를 통해 책과 가까워지는 계기를 마련하며, 책방지기와의 만남을 통해 자신의 삶에 대한 성찰, 진로에 대한 탐색이 이루어질 수 있도록 한다.		
운영 방법	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #e6f2ff;"> <p style="text-align: center;">준비 단계 (hop)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 국어 교과시간 (8월 첫째 주) - 시, 노래로 생각해 보는 '나' 를 주제로 성찰 글쓰기 (고래를 위하여(정호승), 잔나비 '꿈과 책과 힘과 벽') </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #e6f2ff;"> <p style="text-align: center;">기본 활동 (step)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 지역 내 독립책방 '산책하는 고래' - 책방지기의 책방 소개를 들으며, 자유롭게 책을 골라 읽고, 새로운 분야의 책을 경험하는 시간을 통해 책과 가까워지는 계기를 마련함. </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; background-color: #e6f2ff;"> <p style="text-align: center;">표현 활동 (jump)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 9월 시사 읽기 - 코로나 19 장기화와 도서정가제 개정을 앞두고 힘든 동네 책방의 상황에 대해 쓴 기사문 읽고, 동네 책방 살리기 운동에 동참하기 </div> </div>		
배움 장면	<div style="display: flex; justify-content: space-around;">    </div>		
	<div style="display: flex; justify-content: space-around;">    </div>		
운영 평가 (소감)	<p>학생 지역 내에 이런 책방이 있는지 몰랐다. 주로 인터넷에서 책을 샀었는데 서점에 직접 가서 책을 고르니 더 애정이 갔다. 책방 방문 후, 시사 읽기 활동을 했더니 더 마음에 와닿았다. 앞으로 사회에 더 많은 관심을 가지고, 사회적으로 의미 있는 행사에 더 적극적으로 참여해야겠다.</p>		
운영 성과	<ul style="list-style-type: none"> • 책방지기의 인생 이야기를 통해 자신이 좋아하는 일에 대해 소신을 가지고 사는 것에 대해 고민하는 계기 마련 → 자신의 삶에 대한 성찰, 진로 탐색이 이루어짐. • 지역 내 독립서점 투어를 통해 우리 고장의 발전 가능성과 적극적 직업 탐색의 기회 제공 → 학생들이 자신을 둘러싼 지역사회에 관심을 가지고·사회'와의 소통 시도 → 연대의 힘 경험 		
향후 계획	<ul style="list-style-type: none"> • 지역 내 문화공간의 부재로 학생들이 학교 밖에서 편안하게 건전한 여가활동을 즐길 수 있는 문화공간이 필요, 기회가 된다면 작가를 동네 책방에 초대, 북 콘서트 또는 독서 모임 기획 예정 		
	<ol style="list-style-type: none"> 1) 서점은 코로나19로 예약제 책방으로 운영 중인 지역 내 작은 독립 책방을 방문했습니다. 2) 책과 친해지기 위해 마련한 학기말 프로그램으로 편안한 분위기에서 읽고 싶은 책을 자유롭게 읽고, 1인 1책 (책방 입장료)을 예산으로 구입, 방학맞이 선물로 나누어주었습니다. 3) 2학기 독서 온라인 수업 중 1차시는 구글 미트를 활용한 쌍방향 독서 시간으로 활용, 서점에 가서 직접 고른 책을 읽었는데 학생들의 반응이 좋았습니다. 		

<p>배움 장면</p>	<p>질문 보드판</p> <p>(10/26(월) 김동식 작가와의 만남 활동 보고서</p> <p>※ 보고서 내용은 2학기 (연 학기 단 과) 평가 활동 관련 학교생활기록부 교과생활기록 평가사항에 기재할 예정입니다.</p> <p>① 읽고 싶은 것 선택한 답방 주목중에서 10년 동안 일곱 권의 선택해왔던 사물을 소개</p> <p>② 읽고 싶은 것 선택한 답방 읽은 시골에서 일곱의 작가가 되고 싶은 이유</p> <p>③ 작가가 되고 싶은 이유 김동식 작가의 문장은 제에게 크게 와닿았습니다. 작가가 되기 위해서는 꾸준한 독서와 글쓰기 습관이 중요하다고 생각합니다. 글쓰기 습관을 기르는 것은 글쓰기 능력 향상에 도움이 됩니다. 글쓰기 습관을 기르는 것은 글쓰기 능력 향상에 도움이 됩니다.</p> <p>④ 작가가 되고 싶은 이유 김동식 작가의 문장은 제에게 크게 와닿았습니다. 작가가 되기 위해서는 꾸준한 독서와 글쓰기 습관이 중요하다고 생각합니다. 글쓰기 습관을 기르는 것은 글쓰기 능력 향상에 도움이 됩니다. 글쓰기 습관을 기르는 것은 글쓰기 능력 향상에 도움이 됩니다.</p>	<p>작가님 이름 3행시 짓기</p>
	<p>학생 활동 보고서</p>	<p>활동 보고서 작성 및 공유</p>
<p>운영 평가 (소감)</p>	<p>학생 게시판에 글을 3일에 한 번씩 꾸준히 올리고, 사람들의 댓글로 글을 고쳐 작가가 되었다는 작가의 인생 이야기를 들으면서 나도 한 번 좋아하는 것을 꾸준히 해볼까 하는 의욕이 생겼다.</p>	
<p>운영 성과</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 작가로 특이한 이력을 가진 김동식 작가(중학교 중퇴, 글쓰기 배워본 적 없는 노동자 출신 작가, 인터넷 소설로 데뷔)를 통해 출판문화의 변화(1인 미디어, 독립출판, 웹 소설 등)가 진로에 미치는 영향에 대해서 생각해 보는 계기가 됨. • 소설 속 다양한 딜레마 상황 속 '나라면 어떻게 했을까' 질문을 통해 자신의 가치관 상기 토론을 통해 다양한 관점 기르기 → 스스로 중요하게 생각하는 것들에 대해 되새김 → 자신이 원하는 삶 찾아가기 • 인터넷 연대의 힘으로 자신이 좋아하는 일을 하며 행복을 찾은 작가의 삶을 통해 꾸준함과 좋은 태도로 타인과 소통하는 것의 중요성 인식 	
<p>향후 계획</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 자신이 좋아하는 1가지를 매일 꾸준히 실행, 개인 SNS에 올려 다른 사람과 소통하는 글쓰기 프로그램으로 연계 활동 추진 예정 → 학생의 자율적 진로 역량 제고 및 자기주도 학습능력 향상 방안 모색 	
	<ol style="list-style-type: none"> 1) 1학기 습관 형성 프로그램 연계 독서 활동으로 2학기에는 매일 꾸준한 글쓰기로 작가가 된 김동식 작가와의 만남을 추진했습니다. 작가님의 독특한 이력과 함께 학생들의 눈높이에 맞는 진술한 강연으로 학생과 교사 모두 프로그램에 대한 만족도가 높았습니다. 2) <희색인간>은 호흡이 긴 글을 잘 읽지 못하는 학생들도 재미있게 읽을 수 있습니다. 각 작품의 길이가 짧고, 쉽게 읽히지만 자신의 삶과 연관 지어 생각할 거리가 많은 소설로 학생들과 책 대화하기 활동을 하기 좋습니다. 	

6단계	민주시민 프로그램-2	< challenge mission 6 > (중·고 동아리 연합) 교내 환경개선 프로젝트
운영 목적	중·고 동아리 연합으로 교내 환경개선을 위한 프로젝트를 진행함으로써 내가 살고 있는 공간에 대해 관심을 갖고, 문제를 함께 해결하면서 민주시민 역량을 키울 수 있다.	
운영 방법	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 2px solid #90EE90; border-radius: 15px; padding: 10px; width: 30%;"> <p style="text-align: center;">준비 단계 (hop)</p> <ul style="list-style-type: none"> 중·고등학교 동아리 연합 활동 → 교내 환경개선 프로젝트 기획(개선이 필요한 공간 사전 조사) → 투표 결과를 바탕으로 동아리 활동 계획 세우기 </div> <div style="border: 2px solid #4169E1; border-radius: 15px; padding: 10px; width: 30%;"> <p style="text-align: center;">기본 활동 (step)</p> <ul style="list-style-type: none"> 학교벽화 그리기 (창작미술반) → 벽화에 어울리는 글귀 찾기 (책대화반) → 글귀 쓰기 (인문 켈리반) 노후 액자 교체 계단 스티커 레터링 작업 </div> <div style="border: 2px solid #90EE90; border-radius: 15px; padding: 10px; width: 30%;"> <p style="text-align: center;">표현 활동 (jump)</p> <ul style="list-style-type: none"> 2-3차 벽화 및 계단 글귀 공모 노후 액자 교체 작품 그리기 바꾸고 싶은 공간 리모델링 계획안 작성하기 </div> </div>	
배움 장면	 <div style="display: grid; grid-template-columns: repeat(4, 1fr); gap: 5px;"> <div data-bbox="277 994 565 1028">교내 환경개선 사전 조사</div> <div data-bbox="570 994 1008 1028">1차 벽화 그리고 글귀 쓰기</div> <div data-bbox="1013 994 1448 1028">1학기말 고래의 꿈_방학맞이 작은 음악회</div> <div data-bbox="277 1035 565 1235">2차 벽화</div> <div data-bbox="570 1035 862 1235">3차 벽화</div> <div data-bbox="867 1035 1159 1235">4차 벽화</div> <div data-bbox="1164 1035 1448 1235">벽화 글귀 공모 안내</div> <div data-bbox="277 1265 565 1609">계단 문구 레터링 작업</div> <div data-bbox="570 1265 1448 1609">노후 액자 교체 및 좋은 글귀 게시</div> </div>	
운영 평가 (소감)	<p>학생 이번 활동을 통해 학교를 유심히 관찰할 수 있었고, 매일 보던 공간도 새롭게 보일 수 있다는 것을 알게 되었다.</p>	
운영 성과	<ul style="list-style-type: none"> 동아리 연합활동을 통한 문제해결 협의 과정을 통해 대인관계 및 민주시민 역량 신장 학생 자치회 활성화를 통한 공동체 역량 강화 동아리 활동을 통해 자신의 재능 발견 → 자존감 향상 및 적성에 맞는 진로 탐색 기회 제공 	
향후 계획	<ul style="list-style-type: none"> 학기말 바꾸고 싶은 학교 공간 리모델링 계획안 공모 → 2021년 학교 공간 혁신 의견 반영, 예산 확보 	
	<ol style="list-style-type: none"> 1) 학생들에게 학교 공간 변화에 동참하는 기회를 주기 위해 벽화의 문구는 공모를 통해 정했습니다. 2) 본교는 소규모 중·고 병설학교로 한 동아리당 인원수가 3-4명으로 큰 프로젝트를 진행하기에 부담스러웠는데 동아리 연합 활동을 통해 좀 더 다양한 활동을 시도해볼 수 있었습니다. 	

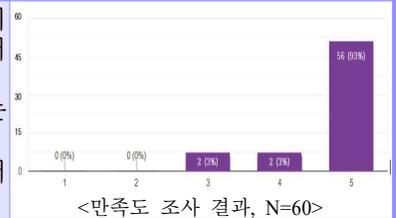
III 운영 성과 및 일반화 가능성

1 운영 성과 및 일반화 방안

< 프로그램 검증 및 만족도 조사 결과 >

역량	설문 문항	사전	사후	영역별 변화 수준
독서역량	독서는 자기 이해에 도움이 돼서 평소 책을 꾸준히 읽는다.	2.05	3.50	
자기관리역량	나는 오늘 해야 할 일을 다음으로 미루지 않는다.	2.47	3.86	
관계역량	나는 나와 의견이 다른 사람과도 대화를 잘한다.	3.55	4.14	
공동체역량	나는 사회문제에 관심이 많고, 해결하려고 노력한다.	2.77	4.03	

- 코로나 19 이후, 경쟁보다 공존이 중요한 시대가 되었음. 사회와 세상이 하나로 연결되어 있으며 더 나은 세상을 위해서는 ‘나’부터 ‘작은 일’부터 실천하는 것의 중요성 인식 → **개인 역량 강화**
- 소통하는 민주적인 학교문화 조성을 통해 모두가 즐겁게 생활할 수 있는 학교여건 강화 → **관계 역량 강화**
- 교사와 학생이 주체가 돼서 프로그램을 기획하고, 함께 실천하는 과정에서 단계별 프로그램 개발 및 운영의 효율성 극대화 → **공동체 역량 강화**

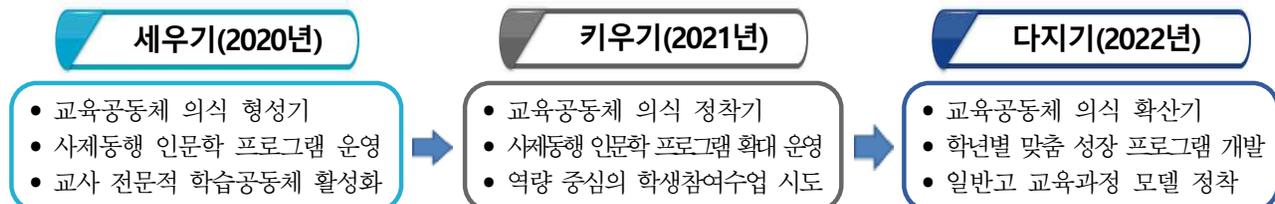


운영의 중점	운영성과
학생 공동체	<ul style="list-style-type: none"> • 독서를 통해 자기 이해 및 관리의 필요성을 알게 되었으며 자기관리 능력향상 및 꾸준한 독서습관 형성 • 사제동행 인문학 프로젝트 운영에 학생 참여 기회 확대로 책임성 부여 → 자아 성장을 통한 배움과 교육의 주체자로 학생 성장, 자신의 꿈 탐색 • 학생의 수요를 반영한 다양한 프로그램을 운영하여 모든 학생이 즐겁게 생활할 수 있는 여건 강화
교사 공동체	<ul style="list-style-type: none"> • 전교사 13명 중 10명이 독서 프로그램에 참여, 교사 간 소통의 기회가 늘어나면서 민주적인 소통의 중요성 인식 • 교육 활동에 긍정적인 에너지를 불어넣는 전문적 학습공동체 활동 지원 확대 → 공동체 의식 형성 • 교사 성장과 더불어 학생 성장, 학교 성장으로 이어짐.
지역 공동체	<ul style="list-style-type: none"> • 지역사회 인프라 효과적인 활용을 통한 지역사회와 학교가 상호 발전하는 방안 모색

『사제동행 인문학 프로젝트』 습관형성 프로그램 운영을 통해 자기관리 능력향상(개인역량 강화), 진로탐색 프로그램 운영을 통한 맞춤형 진로 탐색의 기회 제공(관계역량 강화), 민주시민 프로그램 운영을 통해 인문학적 감성이 풍부한 민주시민으로 성장(공동체 역량 강화)을 위해 노력하였음. 무엇보다 교사와 학생이 함께 모여서 함께 배우는 학교 문화 조성을 통해 ‘나’만 잘살기 위한 교육이 아니라 ‘함께’ 잘살기 위한 교육의 기초를 마련함.

프로그램	프로그램 의의 및 일반화 가능성
습관형성 프로그램	<ul style="list-style-type: none"> • 의의 : 자기관리 능력향상을 통해 자기존중을 통한 자립적 인성 함양의 기회를 마련함. • 타학교 일반화 : 1학년을 대상으로 한 신입생 적응 프로그램으로 운영, 자기관리 능력향상을 통한 학습 동기 유발의 기회 제공, 학교 상황에 맞게 학년별, 학급별 특색에 맞게 운영하면 큰 효과를 볼 수 있음.
진로탐색 프로그램	<ul style="list-style-type: none"> • 의의 : 행복의 기준을 사회적 지위나 외부에 두지 않고, 자신이 하고 싶은 일을 소신 있게 하는 것이 행복하게 사는 것임을 깨닫게 되는 계기를 마련하고, 자신의 꿈 탐색의 기회를 제공함. • 타학교 일반화 : 2학년을 대상으로 하는 진로탐색 프로그램으로 운영하거나, 학기말 체험활동 연계 프로그램으로 운영 가능함. 지역의 다양한 인프라(인적, 물적 자원) 활용한 창의적 체험활동 활성화에 도움을 줄 것으로 기대됨.
민주시민 프로그램	<ul style="list-style-type: none"> • 의의 : 교육공동체가 함께 배움을 실천하면서 ‘사회’와의 소통을 시도하게 함으로써 연대의 힘을 경험할 수 있도록 함. 더 나은 사회를 위해 작은 힘을 보태는 사람이 시민임을 알게 됨. • 타학교 일반화 : 동아리 활동 및 학생 자치 활성화, 창의적 체험활동 및 학년별 행사로 활용 가능함.

2 프로그램 향후 발전 계획



「2020년도 고교학점제 일반고 기반조성 지원 사업」
일반고 우수 프로그램 자료집

2

수업·평가·기록 개선 및 교원전문성 강화 노력



1. [중규모] 경남 김해분성고등학교
2. [중규모] 대전 대전성모여자고등학교
3. [중규모] 경기 향일고등학교



일이관지(一以貫之) 프로젝트 활용으로 전문학습공동체 그루터기 구축

시·도 교육청명	경상남도교육청		
학교명	김해분성고등학교	설립구분	공립
주 소	50899 경남 김해시 가야로 147번길 29. 김해분성고등학교		
전 화	055-331-2151	홈페이지	www.bunsung.hs.kr
교장 성명	김 소 동	교감 성명	김 영 수
담당자 성명	신 영 찬		
학 교 현 황	총 학생 수	학급 수	교원 수
	728	29(특수학급 2포함)	57
프로그램 영역	수업·평가·기록 개선 및 교원전문성 강화 노력		
학교 주요 연혁 (최근5년)	<ul style="list-style-type: none"> • 교육부 요청 과학중점학교 재지정(2016) • 교육부 창의융합과학모델학교 선정(2017) • 전국 과학중점학교 운영 성과 우수학교 선정(2018) • 교육부 주최 전국 위프로젝트 우수사례 공모전 최우수 학교 선정(2018) • 일본 이치노미야 고교 학술 교류(2018) • 자율학교 재지정(2020) • 경남교육청 지정 학업중단속려제 선도학교 운영(2020) 		

**제목 : 일이관지(一以貫之) 프로젝트 활용으로
전문학습공동체 그루터기 구축**

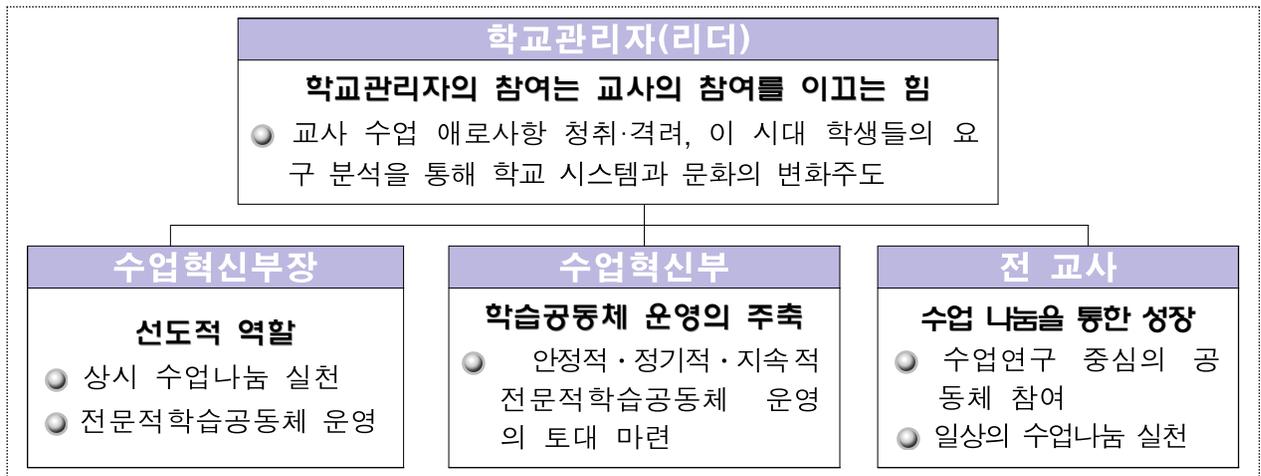
프로그램 구분(해당하는 유형에 '○' 표기)		
학교 교육과정 다양화·특성화	수업·평가기록 개선 및 교원전문성 강화 노력	학생 진로 맞춤형 프로그램 운영
	○	

I 운영 개요

□ 운영 배경

- 교사 개인의 노력만으로는 수업과 평가 혁신이 어렵다는 문제 인식
- 교사가 변화의 주체가 될 수 있도록 자발성을 이끌어 내는 시스템 필요
- 능동적으로 수업과 평가를 혁신할 수 있는 환경 조성 요구
- 학생의 배움과 성장을 위해 함께 배우며 성장하는 학교 문화 조성 시급

□ 운영 체계



□ 운영 방향

- 학교 내 전문적 수업혁신 전문적학습공동체 조직, 수업개선 및 수업 전문성 신장을 위한 수업혁신부 설치
- 일과 시간내 수업평가혁신 전문적학습공동체 정례화

- 전 교사 연 1회 이상, 일상의 수업나눔을 통한 수업혁신
- 전문적학습공동체 활동의 연수학적 인정을 통한 자율연수 활성화
- 학년단위 전문적학습공동체 운영
- 교사동아리 전문적학습공동체 운영

□ 운영 계획

- 전교사가 참여 하는 수업 나눔 및 협의회
- 목적
 - 다양한 수업을 보면서 수업을 연구하고(참관자), 자신의 수업에 성찰(수업자) 하면서 수업에 대한 전문성 신장
 - 코로나 19로 인해 원격수업에 적용할 수 있는 수업 기술에 대한 연수를 통해 4차 산업 사회에 대비
 - 잘하는 수업을 공개하는 것이 아니라 수업공개로 통해 수업의 어려움을 공유하고 함께 교육적 해결방안을 모색하는 과정
 - 전교사(혹은 같은 학년)가 특정반 수업을 보면서 학생들의 특성과 어려움을 세밀하게 파악하고 생활교육에 도움
- 수업 나눔의 원칙
 - 전체교사의 자발적·적극적 참여를 유도하기 위해 일과시간 내 운영
 - 수업임상으로 수업을 배우고, 연구하고, 자신의 수업을 성찰하는 것이 목적
 - 잘하는 수업, 꾸며진 수업이 아니라 일상의 수업을 공개
 - 수업협의회는 비판이 아니라 수업을 통해 배우고 성찰한 이야기 공유
- 수업 나눔의 과정
 - 수업자 신청 및 선정(5월 ~ 10월)→사전협의회(공개수업 1주일전)→수업 나눔 및 수업 협의회 진행
- 수업나눔 및 협의회 계획
 - 수업자 신청 및 선정(5월 ~ 10월)
 - 자율적으로 모집하고 날짜 및 학반 선정
 - 공개수업 시 내부결제 (일정, 학반, 과목, 교사, 단원 포함)

- 사전협의회 : 수업 나눔 전(1주일 전후) 같은 학년 수업하는 교사들과 협의회 진행하며 지도안과 학습지를 검토
- 수업나눔 및 협의회 일정
 - 수업나눔 : 15:00~15:50, 수업협의회 : 15:50~16:30
 - 수업자 요청시 컨설팅 진행

Ⅱ 일이관지(一以貫之)¹⁾를 활용한 교-수-평-기 일체화

□ 운영 목적

- 목적
 - 학년 단위 전문적학습공동체를 운영하여 학년의 학습목표를 달성한다.
 - 교과 간 융합적 접근의 주제 탐구식 프로젝트 교육으로 지식 전이 능력과 창의력을 키우고, 평생학습을 위한 자기주도적 학습력을 향상시킨다.
 - 창의적 수업 설계로 학생들의 다양한 탐구 의식을 극대화하고, 학생이 직접 선정한 주제에 대하여 과목별로 다양한 수행평가 활동을 실시하여 창의인성과 의사소통 능력을 향상시킨다.
 - 각기 다른 학습능력을 가진 학생들에게 교과 연계 수업을 통해 다양한 경험과 의사소통능력, 자아효능감을 향상시킨다.

□ 운영 근거

- 경상남도 고등학교 교육과정 편성·운영 지침
 - 교과목별 성취기준에 따른 교수 학습
 - 범교과학습주제

□ 운영 내용

- 방침
 - 2학년 1학기 문학, 영어 I, 한국지리, 경제, 화학 I, 생명과학 I 과목의 수행평가 계획에 ‘일이관지 수행평가 요소’를 일정수준으로 반영함.

1) 일이관지(一以貫之) 프로젝트 : 한 가지 이치로 모든 것을 꿰뚫어 융합적인 사고와 학습성과를 도모하는 프로젝트

과목	문학	영어 I	한국지리	경제	화학 I	생명과학 I
담당교사	남00	김00, 김00	김00	서00	신00	이00, 한00

- 창의적체험활동 수업 시간에 9명의 담당교사가 2학년 1~9반을 대상으로 매주 실시.

학급	2-1	2-2	2-3	2-4	2-5	2-6	2-7	2-8	2-9
담당교사	임00	강00	양00	강00	류00	김00	김00	강00	강00

- 창의적체험활동 융합 수업 시간에 학생들이 탐구할 주제를 2학년 사회·과학 탐구 과목 교육과정 범위내에서 선택하게 하고, 과목별 수행평가에 맞추어 학생 스스로 심화된 주제 탐구 학습을 하도록 함.
- 학생이 선택한 주제에 맞추어 과목별 연계성을 고려한 프로젝트형 수업을 통하여 협동심 및 자기주도적 탐구능력을 향상시키도록 문제해결 중심의 수업을 적용하여 실시함.
- 코로나19로 인해 블렌디드러닝형 수업형태를 활용하고 온라인수업 기간에는 구글 G-Suite 클래스룸을 활용하여 온라인강의를 올리고, 학생들의 과제를 포트폴리오로 저장 및 관리하여 학생들의 성장 과정을 일목요연하게 파악하도록 함.

○ 2015 개정교육과정 내의 각 과목별 주요 ‘내용 요소’

과목	한국지리	경제	화학 I	생명과학 I
과목별 예상 주제	*독도주권 *지리정보시스템 *한반도 형성과정 *우리나라의 기후특성 *자연재해 *도시 재개발 *자원 *저출산, 고령화 *다문화공간 *북한의 자연환경, 인문 환경 *답사, 여행 *다양한 지리정보활용	*합리적 선택 *시장경제의 특징 *가계, 기업, 정부의 역할 *시장 가격 결정, 변동 *자원배분의 효율성 *시장실패, 정부 실패 *경제성장의 의미 *실업과 인플레이션 *재정 정책과 통화정책 *자유무역과 보호무역 *자산관리의 원칙 *재무계획의 수립	*화학으로 식량, 의류, 주거 문제 해결에 기여 *물질의 구조(양성자, 중성자, 전자) *원소의 주기성 *원소의 화학결합(이온결합, 공유결합, 금속결합, 전기 음성도, 쌍극자 모멘트) *화학반응(산화환원산화) *가역반응, 동적 평형 *화학의 유용성 *에너지 출입(발열 반응, 흡열 반응)	*생물의 특성 *동물의 구조와 기능 *감각기관, 신경계 *항상성 *질병의 원인 *특이적 방어작용 *비특이적 방어작용 *백신 작용원리 *항원 항체 반응 *생명의 연속성 *진화와 다양성 *생태계와 상호작용

○ 추진 일정

2월, 3월	3월	3월, 4월	4월, 5월	6월, 7월	8월
일이관지 프로젝트 교육과정 교사 모임 구성	일이관지 프로젝트 교육과정 편성	과목별 수행평가 반영	- 목요일 6교시 융합수업 실시(1반~7반) - 진로자기이해 수업 실시(8반, 9반)		일이관지 프로젝트 발표 (과학과의 프로젝트와 병행)
			학생주제선정	주제 발표 준비	
			블렌디드러닝형으로 구글 클래스룸 운영		

○ 세부 운영 내용

- 창의적체험활동 융합 수업 시간을 활용하여 학생 선택형 주제 탐구 방식으로 운영
- 창의적체험활동 융합 수업
 - 창체융합 시간 1단위를 주제 선정, 주제별 토의, 자료준비 시간으로 활용 (총 14시간)
 - 과학중점과정은 창의적체험활동 자기이해 시간을 활용

	차시별 수업 주제	비고
4.16	*일이관지 프로젝트 융합 교육 소개, 연구방법론 소개 *과목별 수행평가 방식 안내, 학생별 개인 주제 선정을 위한 준비 안내	*온라인 개학으로 인한 온라인수업: 영상 강의 제공 및 구글클래스룸에 학생 개인 과제를 제출하게 함
4.23	*탐구과목별 탐구주제 안내 *학생별 개인 주제 선정 작업	
5.7	*학생별 개인 주제 선정	
5.14	*학생별 개인 주제 선정 *유사 주제별 모둠 토의 후 자신의 주제 구체화하기	
5.21/ 5.28/ 6.4	*학생별 개인 주제 심화하기 *학생별 개인 주제를 과목별 수행평가 과제와 연결짓기	
6.11	*학생별 개인 주제 심화하기 *학생별 개인 주제를 화학1 과목의 수행평가와 연결짓기	
6.18	*학생별 개인 주제 심화하기 *학생별 개인 주제를 생명과학1 과목의 수행평가와 연결짓기	

	차시별 수업 주제	비고
7.2	*학생별 개인 주제 심화하기 *학생별 개인 주제를 경제 과목의 수행평가와 연결짓기	
7.9	*학생별 개인 주제 심화하기 *학생별 개인 주제를 한국지리 과목의 수행평가와 연결짓기	
7.16	*학생별 개인 주제 심화하기 *학생별 개인 주제를 영어 I 과목의 수행평가와 연결짓기	
7.23	*학생별 개인 주제에 대한 과목별 수행평가 내용 정리하기	
8.6	*학생별 개인 주제 전시 준비	
합계	총 14시간	

- 과목별 수행평가

- 운영 추진단과 교과목 교사가 긴밀히 소통하여 학생들이 선정한 주제를 각 교과목의 특징에 부합하게 표현할 수 있는 수행평가를 실시할 수 있도록 협의하고, 협의된 내용이 반영될 수 있도록 교과목별 수행평가 채점기준을 수립함.
- 문학, 영어 I, 한국지리, 경제, 화학 I, 생명과학 I 등 6과목에서 일정시간을 확보하여 수행평가 실시함.
- 교과목별 수행평가 방법

[문학, 영어 I]

과목	문학	영어 I																																																																														
수행평가 방법	학생별 관심 문제의식을 담은 한 권의 책을 선정하여 책 탐구 발표 수행 실시	학생별 개인 주제 선정 및 조사를 통한 리플릿 제작																																																																														
수행평가 반영비율	30%	10%																																																																														
수행평가 채점기준	<table border="1"> <thead> <tr> <th>채점기준</th> <th>배점</th> <th>기본점수</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>책의 주제와 관심 문제 의식과의 관련성, 관심 주제 분석력, 다양한 조사 능력 등</td> <td></td> <td rowspan="12">50점</td> </tr> <tr> <td>평가척도</td> <td>배점</td> <td></td> </tr> <tr> <td rowspan="3">책 내용을 분석하고 자신이 생각하는 문제의식과의 관련성을 제대로 설명하는가?</td> <td>최상</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>상</td> <td>18</td> </tr> <tr> <td>중</td> <td>16</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">책과 다른 글을 참고하여 관심 문제의식에 대해 구체적으로 분석하였는가?</td> <td>하</td> <td>14</td> </tr> <tr> <td>최상</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>상</td> <td>27</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">다양한 조사를 통해 문제를 해결할 수 있는 체계적이고 현실적인 방안을 제시하였는가?</td> <td>중</td> <td>24</td> </tr> <tr> <td>하</td> <td>21</td> </tr> <tr> <td>최상</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">발표를 통해 내용을 또렷하게 전달하였는가?</td> <td>상</td> <td>27</td> </tr> <tr> <td>중</td> <td>24</td> </tr> <tr> <td>하</td> <td>21</td> </tr> <tr> <td rowspan="3"></td> <td>최상</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>상</td> <td>18</td> </tr> <tr> <td>중</td> <td>16</td> </tr> <tr> <td>하</td> <td>14</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	채점기준	배점	기본점수	책의 주제와 관심 문제 의식과의 관련성, 관심 주제 분석력, 다양한 조사 능력 등		50점	평가척도	배점		책 내용을 분석하고 자신이 생각하는 문제의식과의 관련성을 제대로 설명하는가?	최상	20	상	18	중	16	책과 다른 글을 참고하여 관심 문제의식에 대해 구체적으로 분석하였는가?	하	14	최상	30	상	27	다양한 조사를 통해 문제를 해결할 수 있는 체계적이고 현실적인 방안을 제시하였는가?	중	24	하	21	최상	30	발표를 통해 내용을 또렷하게 전달하였는가?	상	27	중	24	하	21		최상	20	상	18	중	16	하	14		<table border="1"> <thead> <tr> <th>채점기준</th> <th>배점</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>(1) 주어진 과제를 빠짐없이 완벽하게 수행했는가? (2) 구체적인 내용이 적절하게 제시되었는가? (3) 언어사용에 거의 오류가 없는가? (4) 과제 제출기한을 준수했는가?</td> <td></td> </tr> <tr> <td>평가척도</td> <td>배점</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">Task completion (과제 완성도)</td> <td>상</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>중</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>하</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">Content (내용)</td> <td>상</td> <td>30</td> </tr> <tr> <td>중</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>하</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Language use (언어사용-문법)</td> <td>어법 오류 개당 5점 감점</td> </tr> <tr> <td rowspan="4">Due Date (제출 기한 엄수)</td> <td>제출 기한 준수</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>하루 늦게 제출</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td>이틀 이상 늦게 제출</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>삼일 초과시</td> <td>0</td> </tr> </tbody> </table>	채점기준	배점	(1) 주어진 과제를 빠짐없이 완벽하게 수행했는가? (2) 구체적인 내용이 적절하게 제시되었는가? (3) 언어사용에 거의 오류가 없는가? (4) 과제 제출기한을 준수했는가?		평가척도	배점	Task completion (과제 완성도)	상	30	중	20	하	10	Content (내용)	상	30	중	20	하	10	Language use (언어사용-문법)	어법 오류 개당 5점 감점	Due Date (제출 기한 엄수)	제출 기한 준수	20	하루 늦게 제출	15	이틀 이상 늦게 제출	10	삼일 초과시	0
채점기준	배점	기본점수																																																																														
책의 주제와 관심 문제 의식과의 관련성, 관심 주제 분석력, 다양한 조사 능력 등		50점																																																																														
평가척도	배점																																																																															
책 내용을 분석하고 자신이 생각하는 문제의식과의 관련성을 제대로 설명하는가?	최상		20																																																																													
	상		18																																																																													
	중		16																																																																													
책과 다른 글을 참고하여 관심 문제의식에 대해 구체적으로 분석하였는가?	하		14																																																																													
	최상		30																																																																													
	상		27																																																																													
다양한 조사를 통해 문제를 해결할 수 있는 체계적이고 현실적인 방안을 제시하였는가?	중		24																																																																													
	하		21																																																																													
	최상		30																																																																													
발표를 통해 내용을 또렷하게 전달하였는가?	상		27																																																																													
	중	24																																																																														
	하	21																																																																														
	최상	20																																																																														
	상	18																																																																														
	중	16																																																																														
하	14																																																																															
채점기준	배점																																																																															
(1) 주어진 과제를 빠짐없이 완벽하게 수행했는가? (2) 구체적인 내용이 적절하게 제시되었는가? (3) 언어사용에 거의 오류가 없는가? (4) 과제 제출기한을 준수했는가?																																																																																
평가척도	배점																																																																															
Task completion (과제 완성도)	상	30																																																																														
	중	20																																																																														
	하	10																																																																														
Content (내용)	상	30																																																																														
	중	20																																																																														
	하	10																																																																														
Language use (언어사용-문법)	어법 오류 개당 5점 감점																																																																															
Due Date (제출 기한 엄수)	제출 기한 준수	20																																																																														
	하루 늦게 제출	15																																																																														
	이틀 이상 늦게 제출	10																																																																														
	삼일 초과시	0																																																																														

[생명과학 I, 화학 I]

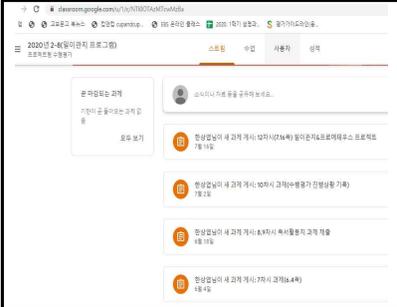
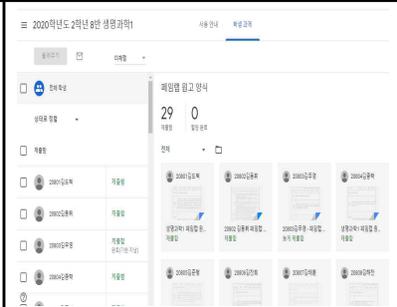
과목	생명과학 I	화학 I																																													
수행평가방법	생명과학 관련 주제를 스스로 선택하고, 주제 관련 내용에 대해 페임랩 원고 작성 및 발표	화학 I 교육과정의 주요 내용 중 학생들이 주제를 선택하여 관련 내용에 대한 자료를 조사하고 발표하여 평가함																																													
수행평가 반영 비율	15%	10%																																													
수행평가 채점 기준	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">채점기준</th> <th colspan="2">배점</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3">페임랩 원고</td> <td>발표 주제</td> <td rowspan="3">상 10점, 중 8점, 하 6점, 최하 4점</td> <td rowspan="3">50점</td> </tr> <tr> <td>과학 개념 및 원리</td> </tr> <tr> <td>발표 전략</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">페임랩 발표</td> <td>원고 내용</td> <td rowspan="3">상 20점, 중 16점, 하 12점, 최하 8점</td> <td rowspan="3">50점</td> </tr> <tr> <td>발표에 대한 중요한 내용이 충분히 제시되었는가?</td> </tr> <tr> <td>발표 내용이 청중이 이해하기 쉽게 제시되었는가?</td> </tr> <tr> <td colspan="4">주어진 시간 안에 실시하였는가?</td> </tr> <tr> <td colspan="4"> * 원고, 발표 기한을 준수하지 않은 경우 1일 당 5점 감점 * 원고를 제출하지 않고 발표도 하지 않은 경우 0점 처리 </td> </tr> </tbody> </table>	채점기준		배점		페임랩 원고	발표 주제	상 10점, 중 8점, 하 6점, 최하 4점	50점	과학 개념 및 원리	발표 전략	페임랩 발표	원고 내용	상 20점, 중 16점, 하 12점, 최하 8점	50점	발표에 대한 중요한 내용이 충분히 제시되었는가?	발표 내용이 청중이 이해하기 쉽게 제시되었는가?	주어진 시간 안에 실시하였는가?				* 원고, 발표 기한을 준수하지 않은 경우 1일 당 5점 감점 * 원고를 제출하지 않고 발표도 하지 않은 경우 0점 처리				<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">채점기준</th> <th colspan="2">배점</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">일기관지 프로젝트 (화학)</td> <td>평가척도</td> <td colspan="2">배점</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">발표의 유창성</td> <td>발표 시 정확한 표현으로 말하고, 시간을 준수하였는가? 4분까지 상 3분 미만, 4분 초과하는 경우 1'에 해당</td> <td>상:20점 하:10점</td> <td rowspan="2">20점</td> </tr> <tr> <td>발표 시 태도 점수</td> <td>발표자의 말을 경청하며 들었는가? (단정, 장난, 장물거나 할 경우 감점. 1번 지적 받을 경우 '중', 2회 이상 지적 받을 경우 '하') 상: 20점 중:15점 하:10점</td> <td rowspan="2">20점</td> </tr> <tr> <td>자기 반성</td> <td>발표가 끝난 후 조사 활동을 통한 자기 반성의 내용 들어갔는가? * 느낀점, 자료 조사와 자원의 신뢰와의 연계성, 다른 교과목과의 연계성, 보고서의 일장분량(A4 2장 분량) 각 항목 당 10점씩</td> <td rowspan="2">40점</td> </tr> <tr> <td>제출 기한 준수</td> <td>제출 기한 준수 20점 1일 초과사 -10점 2일 초과사 0점</td> <td>20점</td> </tr> </tbody> </table>	채점기준		배점		일기관지 프로젝트 (화학)	평가척도	배점		발표의 유창성	발표 시 정확한 표현으로 말하고, 시간을 준수하였는가? 4분까지 상 3분 미만, 4분 초과하는 경우 1'에 해당	상:20점 하:10점	20점	발표 시 태도 점수	발표자의 말을 경청하며 들었는가? (단정, 장난, 장물거나 할 경우 감점. 1번 지적 받을 경우 '중', 2회 이상 지적 받을 경우 '하') 상: 20점 중:15점 하:10점	20점	자기 반성	발표가 끝난 후 조사 활동을 통한 자기 반성의 내용 들어갔는가? * 느낀점, 자료 조사와 자원의 신뢰와의 연계성, 다른 교과목과의 연계성, 보고서의 일장분량(A4 2장 분량) 각 항목 당 10점씩	40점	제출 기한 준수	제출 기한 준수 20점 1일 초과사 -10점 2일 초과사 0점	20점
	채점기준		배점																																												
페임랩 원고	발표 주제	상 10점, 중 8점, 하 6점, 최하 4점	50점																																												
	과학 개념 및 원리																																														
	발표 전략																																														
페임랩 발표	원고 내용	상 20점, 중 16점, 하 12점, 최하 8점	50점																																												
	발표에 대한 중요한 내용이 충분히 제시되었는가?																																														
	발표 내용이 청중이 이해하기 쉽게 제시되었는가?																																														
주어진 시간 안에 실시하였는가?																																															
* 원고, 발표 기한을 준수하지 않은 경우 1일 당 5점 감점 * 원고를 제출하지 않고 발표도 하지 않은 경우 0점 처리																																															
채점기준		배점																																													
일기관지 프로젝트 (화학)	평가척도	배점																																													
	발표의 유창성	발표 시 정확한 표현으로 말하고, 시간을 준수하였는가? 4분까지 상 3분 미만, 4분 초과하는 경우 1'에 해당	상:20점 하:10점	20점																																											
		발표 시 태도 점수	발표자의 말을 경청하며 들었는가? (단정, 장난, 장물거나 할 경우 감점. 1번 지적 받을 경우 '중', 2회 이상 지적 받을 경우 '하') 상: 20점 중:15점 하:10점		20점																																										
	자기 반성	발표가 끝난 후 조사 활동을 통한 자기 반성의 내용 들어갔는가? * 느낀점, 자료 조사와 자원의 신뢰와의 연계성, 다른 교과목과의 연계성, 보고서의 일장분량(A4 2장 분량) 각 항목 당 10점씩	40점																																												
제출 기한 준수	제출 기한 준수 20점 1일 초과사 -10점 2일 초과사 0점	20점																																													

[경제, 한국지리]

과목	경제	한국지리																																																																								
수행평가방법	일기관지 프로젝트 수업시간에 실시한 경제영역 활동기록지 정리 및 발표	일기관지 프로젝트 활동 후 탐구보고서 제출 및 발표																																																																								
수행평가 반영 비율	10%	20%																																																																								
수행평가 채점 기준	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">채점기준</th> <th colspan="2">배점</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="6">일기관지 프로젝트</td> <td>1. 과목 관련성을 지니는 탐구 주제인가? 2. 전문적인 지식과 내용을 필요로 하는 탐구 주제인가? 3. 탐구 주제를 효율적으로 발표하였는가?</td> <td colspan="2">평가척도</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">탐구 주제의 과목 관련성 (경제 교육과정 내 주제)</td> <td>상</td> <td>25</td> <td rowspan="3">25점</td> </tr> <tr> <td>중</td> <td>23</td> </tr> <tr> <td>하</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">탐구 주제의 심화 전문성</td> <td>상</td> <td>25</td> <td rowspan="3">25점</td> </tr> <tr> <td>중</td> <td>23</td> </tr> <tr> <td>하</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">발표력(발표시간 2분, 핵심내용 전달, 진지성)</td> <td>상</td> <td>30</td> <td rowspan="3">30점</td> </tr> <tr> <td>중</td> <td>25</td> </tr> <tr> <td>하</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>동료평가</td> <td>평균점수 적용</td> <td colspan="2">20점</td> </tr> </tbody> </table>	채점기준		배점		일기관지 프로젝트	1. 과목 관련성을 지니는 탐구 주제인가? 2. 전문적인 지식과 내용을 필요로 하는 탐구 주제인가? 3. 탐구 주제를 효율적으로 발표하였는가?	평가척도		탐구 주제의 과목 관련성 (경제 교육과정 내 주제)	상	25	25점	중	23	하	20	탐구 주제의 심화 전문성	상	25	25점	중	23	하	20	발표력(발표시간 2분, 핵심내용 전달, 진지성)	상	30	30점	중	25	하	20	동료평가	평균점수 적용	20점		<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">채점기준</th> <th colspan="2">배점</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">평가척도</td> <td rowspan="4">(1) 과목 관련성을 지니는 탐구주제인가?</td> <td colspan="2">배점</td> </tr> <tr> <td>최상</td> <td>30</td> <td rowspan="4">30점</td> </tr> <tr> <td>상</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>중</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>하</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td rowspan="4">(2) 주제 보고서의 분량은 지켰는가?</td> <td rowspan="4">(3) 탐구 주제 보고서의 제출기한은 지켰는가?</td> <td>A4 4장 이상</td> <td>30</td> <td rowspan="4">30점</td> </tr> <tr> <td>A4 3장</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>A4 2장</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>A4 1장 이하</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>(4) 발표자의 자세와 청자의 태도(집중, 줄음 등) 체크</td> <td>지각제출 1일당 감점 5점</td> <td colspan="2">30점</td> </tr> <tr> <td>(4) 발표자의 자세와 청자의 태도(집중, 줄음 등) 체크</td> <td>불량태도 적발 1회당 감점 2점</td> <td colspan="2">10점</td> </tr> </tbody> </table>	채점기준		배점		평가척도	(1) 과목 관련성을 지니는 탐구주제인가?	배점		최상	30	30점	상	20	중	10	하	0	(2) 주제 보고서의 분량은 지켰는가?	(3) 탐구 주제 보고서의 제출기한은 지켰는가?	A4 4장 이상	30	30점	A4 3장	20	A4 2장	10	A4 1장 이하	0	(4) 발표자의 자세와 청자의 태도(집중, 줄음 등) 체크	지각제출 1일당 감점 5점	30점		(4) 발표자의 자세와 청자의 태도(집중, 줄음 등) 체크	불량태도 적발 1회당 감점 2점	10점	
	채점기준		배점																																																																							
일기관지 프로젝트	1. 과목 관련성을 지니는 탐구 주제인가? 2. 전문적인 지식과 내용을 필요로 하는 탐구 주제인가? 3. 탐구 주제를 효율적으로 발표하였는가?	평가척도																																																																								
	탐구 주제의 과목 관련성 (경제 교육과정 내 주제)	상	25	25점																																																																						
		중	23																																																																							
		하	20																																																																							
	탐구 주제의 심화 전문성	상	25	25점																																																																						
		중	23																																																																							
하		20																																																																								
발표력(발표시간 2분, 핵심내용 전달, 진지성)	상	30	30점																																																																							
	중	25																																																																								
	하	20																																																																								
동료평가	평균점수 적용	20점																																																																								
채점기준		배점																																																																								
평가척도	(1) 과목 관련성을 지니는 탐구주제인가?	배점																																																																								
		최상	30	30점																																																																						
		상	20																																																																							
		중	10																																																																							
하	0																																																																									
(2) 주제 보고서의 분량은 지켰는가?	(3) 탐구 주제 보고서의 제출기한은 지켰는가?	A4 4장 이상	30	30점																																																																						
		A4 3장	20																																																																							
		A4 2장	10																																																																							
		A4 1장 이하	0																																																																							
(4) 발표자의 자세와 청자의 태도(집중, 줄음 등) 체크	지각제출 1일당 감점 5점	30점																																																																								
(4) 발표자의 자세와 청자의 태도(집중, 줄음 등) 체크	불량태도 적발 1회당 감점 2점	10점																																																																								

○ 활동 사진 자료

- 블렌디드러닝형 수업 진행 : 구글 클래스룸 활용 및 협력교사 협의회 자료

		
<p>구글 클래스룸 활용: 주별로 수행 자료 제시</p>	<p>구글 클래스룸 활용: 수행평가 자료 제출</p>	<p>일기관지 프로젝트 피드백 협력교사 협의회</p>

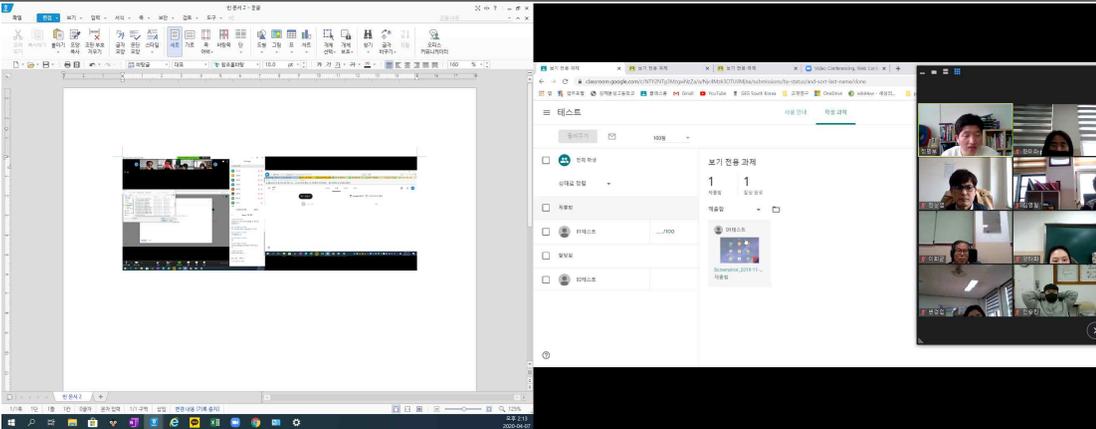
- 학생 활동 자료

<p>담당 교사</p>	<p>서00</p>	<p>일시</p>	<p>2020. 7. 14. 5교시</p>
<p>수업</p>	<p>경제 일기관지 프로젝트 발표회(수행평가), 경제 수업 시간(화요일 5교시, 2-2)</p>		
<p>학생 활동</p>			
<p>활동 내용</p>	<p>경제 수행평가 영역으로 ‘일기관지 프로젝트 활동’ 중 경제 교육과정의 내용 중심으로 프로젝트 활동을 실시한 후 결과물을 발표하고 보고서 제출함</p>		

<자료1> [경제] 과목 학생활동

담당 교사	이00, 한00	일시	7월 8-9일
수업	생명과학 I 수행평가(페임랩)		
학생 활동			
활동 내용	<p>생명과학 I 교과서 내에 있는 내용 중 자신이 고른 주제에 대해 탐색하고 제한된 시간 안에 자신의 연구 활동을 소품을 활용하여 발표하는 모습임.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 아세틸콜린이 수용체에 결합하여 신호가 전달되어 근수축이 일어나는 과정을 직접 만들어 발표하는 모습 2. 생물의 진화 과정을 구체적인 사례를 제시하여 발표하는 모습 3. 박테리오파지가 세균을 터트려 죽이는 모습을 풍선에 비유하여 발표하는 모습 		

<자료2> [생명과학 I] 과목 학생활동

담당 교사	신00	일시	2020년 7월13일(7교시)
수업	일이관지 프로젝트(화학 I) 수행평가 학생 발표		
학생 활동			
활동 내용	<p>일이관지 프로젝트로 학생들이 화학에 관련된 10가지 주제 중 하나를 선택하여 자료를 준비하고 자신의 진로와의 연관성, 다른 교과목과의 연계에 대하여 발표하는 활동을 수행함.</p>		
Zoom 을 활용 한 전문 학습 공동 체 활동			

<자료3> [화학 I]과목 학생활동 및 전문학습공동체 활동

III 운영 성과

- 학년 단위 전문학습공동체를 운영하면서 학년의 학습목표에 도달하기 위해 함께 노력하면서 구성원 간 소통과 공감의 교육활동 성과를 이루게 되었다.
- 학생 스스로가 선정한 주제를 각 과목의 교육과정과 연계하여 관련 내용을 조사 및 탐구하는 활동을 통해서 심층적 지식으로 내면화할 수 있게 되었다.
- 자신이 선정한 주제이기 때문에 흥미와 몰입도가 상당히 높고, 하나의 주제에 대한 다양한 내용을 토의 토론을 통해서 파악하게 되었다.
- 지식을 탐구하기 위한 효율적인 학습전략을 구사하며 이러한 학습전략은 다른 학습영역으로 전이가 쉽게 발생하기 때문에 학습 역량이 전반적으로 향상되었다.
- 학생이 선택한 하나의 주제로 수행평가를 실시하기 때문에 수행평가 준비 부담이 경감되었다.
- 하나의 주제로 학생부에 기록하기 때문에 학생부에 대한 신뢰도와 매력도가 상승되었다.
- 일이관지(一以貫之) 프로젝트 융합교육을 운영함으로써 학생의 ‘전공적합성’, ‘학업역량’, ‘발전가능성’ 등이 유기적으로 드러나게 되어 전문학습공동체의 그루터기를 구축하였다.

IV 개선 사항 및 향후 계획

- 학생 선정 주제를 ‘대주제’, ‘소주제’, ‘개념어’ 등 확장성이 있는 단어로 제시한다.
- 주제 선정 시간을 충분히 할애하여, 양질의 주제를 선정하고 준비하도록 한다.
- 학생 주제 선정에 대한 탐구과목 담당 교사의 적극적인 개입과 조언이 필요하다.

융합 주제 선정	<ul style="list-style-type: none"> *융합 프로젝트 접근을 위한 실천적 주제 선정 *학생 삶의 맥락 및 경험을 고려하여 주제 선정 *주제 선정 시 학생의 참여가 요청됨
교육과정 분석 및 성취기준 추출	<ul style="list-style-type: none"> *융합적 주제 관련 타 교과 교육과정 분석 *융합적 주제 관련 성취기준 내용 요소 추출 *성취기준 추출 결과에 따른 유목화
주제망 작성	<ul style="list-style-type: none"> *융합적 주제 중심으로 각 교과에서 선정한 내용 맵핑 *마인드맵 및 비주얼 씽킹 등 효과적 도식화 방안 구상
내용 선정 및 조직	<ul style="list-style-type: none"> *교육 목표 설정 및 목표 달성을 위한 내용 선정 *수업 내용과 연계되는 과정 중심의 평가 계획 구상 *활용 가능한 자원 수집 및 배치
수업 활동 계획 구체화	<ul style="list-style-type: none"> *세부 수업 내용, 모듈 구성, 교수 학습 활동 구상 *교과 간 차시별 교육 계획 수립
평가 실행 및 반성	<ul style="list-style-type: none"> *과정 중심의 평가 수행(지필 평가, 수행평가) *교과 특성을 고려한 평가 실행 *평가 결과의 학생 및 교사 피드백

- 초기 주제 선정 활동 후 학급별로 주제를 취합하고, 전체에게 공지하여 중복되는 주제를 최소화하도록 한다.
- 단계별(주별, 월별, 격월별)로 수행평가 과제를 부여해서 제출하도록 한다.
- 교과교사 및 관리자의 협력을 바탕으로 하여 2학년을 대상으로한 일관지(一以貫之) 프로젝트가 전문학습공동체의 그루터기가 되어 3학년 진학 후에도 지속적으로 진행될 수 있도록 계획하고 있다.



온(온)통(通)으로 행복한 SNS (Seongmo Network School) 프로젝트

시·도 교육청명	대전광역시교육청		
학교명	대전성모여자고등학교	설립구분	사립
주 소	34943 대전광역시 중구 대흥로 62 대전성모여자고등학교		
전 화	042)220-7815	홈페이지	http://seongmohs.djsch.kr
교장 성명	정 아 영	교감 성명	이 정 호
담당자 성명	최 성 은		
학 교 현 황	총 학생 수	학급 수	교원 수
	551	24	52
프로그램 영역	수업·평가기록 개선 및 교원전문성 강화 노력		
학교 주요 연혁 (최근5년)	<ul style="list-style-type: none"> • 2020년 일반고 예술교육활성화 학교 운영 • 2020년 온라인 스튜디오 구축(총6실) • 2020년 학점제 기반조성을 위한 학교공간혁신 사업 시행 • 2019년 대전자원봉사활동발표대회(행정안전부장관 표창) • 2018년 대전환경교육한마당(교육감 표창) • 2017년 전국 100대 교육과정 우수학교(교육부 표창) • 2016년 학교폭력 예방 및 해결 우수학교(교육감 표창) • 2016년 교과교실제 우수학교(교육부 표창) 		

제목: 온(On)통(通)으로 행복한 SNS(Seongmo Network School) 프로젝트

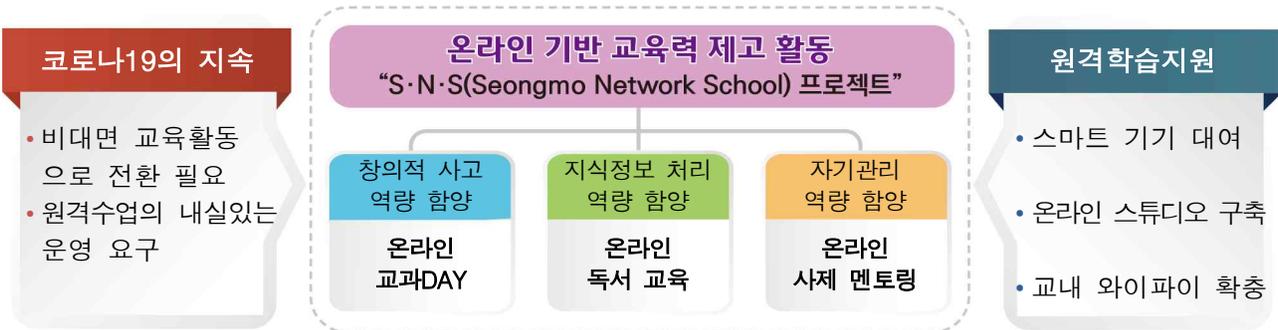
프로그램 구분(해당하는 유형에 'o' 표기)		
학교 교육과정 다양화·특성화	수업·평가기록 개선 및 교원전문성 강화 노력	학생 진로 맞춤형 프로그램 운영
	o	

I 프로그램 운영 개요

1 학교 교육 여건 분석

교원 <ul style="list-style-type: none"> ■ 학생 활동 중심 프로그램 지도 경험 축적 ■ 교사학습공동체 다락방(多樂房) 활성화 ■ 높은 교육 혁신 의지와 협력적 학교 문화 	교사학습공동체 운영 내실화로 교육 역량 강화
학생 <ul style="list-style-type: none"> ■ 학교 교육 활동과 교사에 대한 높은 신뢰도 ■ 학생 활동 중심 수업, 진로 활동에 적극적으로 참여 ■ 학습 의욕 편차가 크며, 개별적 학력 격차 존재 	개별 학생의 학습 수준 및 진로 희망에 맞는 맞춤형 학습 지원 필요
환경 <ul style="list-style-type: none"> ■ 온라인 스튜디오 등 원격학습 지원을 위한 학습 환경 구축 ■ 교과교실제 운영, 학교공간혁신 사업으로 고교 학점제 기반 조성 환경 구축 	고교 학점제 기반 조성을 위한 환경 조성 필요

2 프로그램의 필요성과 목적



3 프로젝트 추진 개요



II 프로그램 운영 방법 및 내용

1 온라인 교과DAY ‘온교(온라인 교과DAY) 지(知)신(新)’

가 프로그램 목적 및 운영 방침

목적

- 다양한 교과 프로그램을 통한 학생의 학습 흥미 제고 및 학습 동기 유발
- 학생 활동 중심 프로그램을 통한 자기주도적 학습 참여 유도

방침

- 교과협의회와 교사학습공동체를 통한 교과별 특색 있는 프로그램 운영
- 자신의 희망 진로를 탐색하거나 교과 역량을 강화할 수 있는 주제 설정
- 온라인 플랫폼 등을 이용한 블렌디드 러닝 적용

나 프로그램 운영 사례

활용 플랫폼

Notion

Zoom

Youtube

Google Sites

Naver Form

일본어 각국의 문화 탐구

• 관련 성취기준

[12일 II -05-01] 일본인의 언어·비언어 문화를 이해하여 표현한다.

[12일 II -05-03] 일본의 개관, 일상생활 문화, 전통 문화, 대중문화에 대해 조사하여 발표·토론한다.

<모둠별 활동 주제>

- ▶ 일본의 지역별 사투리 조사
- ▶ 일본 드라마의 캐릭터 디자인 재구성
- ▶ 아라시의 손씻기 노래 소개 영상 제작



모둠별 활동 모습



주제 발표 모습

日本語 II

- 2020年 高校3年生 日本語II オンライン 教科ゲーを準備した学生たちの作品です。
1グループは、日本の地域の方言を調査して発表し、
2グループは日本の人気ドラマ「花より男子」のキャラクターを再現してデザインとグッズを作りました。
3グループは嵐グループのコロナ19予防の「Wash your hands」と言う歌と共に動作を歌劇に作りました。

学生作品 〓 갤러리 보기



일본어 교과데이 영상 자료실 화면

• 학생 활동 소감 - 김OO

일본 드라마, 작가에 대한 정보와 여러 가지 자료를 준비하면서 일본 야후 사이트를 사용하여 직접 번역하였고, 번역하는 과정에서 모르는 단어도 찾아보며 일본어 어휘와 문장에 대해 익숙해지는 계기가 되었다.

📖 학생생활기록부 기록 사례 >

... 코로나 예방 관련 손 씻기 노래를 선정해 연습하면서 평소 어렵게 느껴졌던 일본어가 아닌 간단하고 재미있는 일본어 표현이 있음을 알게 되었음을 밝힘 ...

독일어 각국의 문화 탐구

• 관련 성취기준

[12독 II -02-03-01] 일상생활의 기본적인 상황에서 인사, 인적 사항, 인물 및 사물, 외국어 등에 관한 의사소통 표현을 적절하게 사용하여 말한다.

[12독 II -02-02-00] 일상생활의 기본적인 의사소통 표현을 적절한 어휘와 올바른 문법을 사용하여 말한다.

<모둠별 활동 주제>

- ▶ 독일 젤리 광고 영상 제작
- ▶ 이슈우화(여우와 두루미) 영상 제작



모둠별 활동 모습



젤리 광고 제작 영상 화면



Deutsch II

- 독일어 II 교과를 수강했던 3학년 학생들이 제작한 이슈우화 이야기와 젤리 광고입니다.

Leistungen von Studenten 〓 Gallery view



독일어 교과데이 영상 자료실 화면

• 학생 활동 소감 - 정OO

수업 시간에 배운 독일어를 이용해 우리 일상생활 속 친숙한 광고를 패러디하는 활동으로 실생활에서 사용하는 독일어를 학습할 수 있었다. 언어는 지루하다는 생각을 날려버린 유쾌한 경험이었다.

📖 학생생활기록부 기록 사례 >

... 동화 '여우와 두루미'의 대본을 반복하여 읽고, 발음과 연기 연습을 하는 과정을 통해 정확한 독일어 발음과 감정을 표현하는 훈련이 되었고, 동화의 주요 대사 어휘를 자연스럽게 익히는 효과를 봄. 또한 온라인 게시판에 탑재하여 독일어의 고유한 특성을 물리적 제한 없이 많은 학생들과 공유함 ...

영어과 영어 주제 발표

● 관련 성취기준

- [12영독03-01] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.
- [12영독04-02] 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다.
- [12영독04-05] 미래의 계획이나 진로 등에 관하여 글을 쓸 수 있다.

● 활동 개요

주제 선정 → 개인별 탐구 활동 및 발표 영상 제작 → 온라인 플랫폼에 영상 업로드 후 교과데이 주간에 열람 및 의견 나눔

<p>2020 외국어과 1학기 온라인 교과데이</p>				
온라인 플랫폼 화면	Culture of English Speaking Countries 자료실 화면	English Reading & Writing 자료실 화면	English Reading & Writing 자료실 화면	학생 제작 영상 자료 화면

학교생활기록부 기록 사례 >

… 자신의 진로에 대해 온라인으로 다양한 자료를 조사 및 탐구하여 영어로 짜입세 있는 글을 작성하고, 이를 시각적 자료로 표현한 후 유창한 영어 발음으로 진로에 대해 명확히 설명하는 발표 영상을 온라인 플랫폼에 게시함. 비대면 방식의 온라인 활동을 통해 영어에 대한 자기주도적인 학습 능력과 자신감을 얻고…

영어과 English Presentation Forum

● 활동 개요



	<p>Why should laws be made for animals?</p> <p>Current status of animal laws in Korea</p>	<p>What is a 'Woman' ?</p> <p>What is 'feminine' ?</p>	<p>GENDER DISCRIMINATION</p> <p>HAPPY SOCIETY WITHOUT DISCRIMINATION</p>	<p>Female Circumcision?</p> <p>Move to Yemen!</p>
English Presentation 수상작 자료실 화면	수상작 'Current Status of Animal Laws in and outside Korea'	수상작 'To Act Feminently'	수상작 'Discrimination & the Way forward for Equality'	수상작 'Suffering Women'

● 학생 활동소감

-김○○○

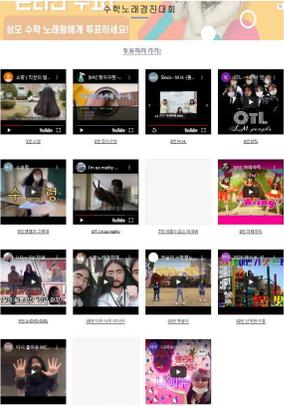
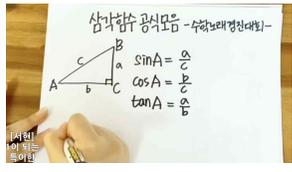
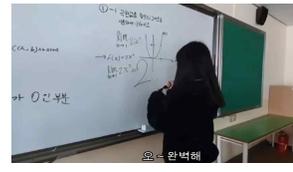
친구와 함께 이슬람 문화권의 여성 차별에 대해 인터뷰 형식으로 영상을 만들고, 준비해 나가는 과정 자체가 매우 참신하고 흥미로웠다. 주제에 관한 여러 자료를 찾으며 새로운 사실도 많이 알게 되고, 앞으로 고등학교에 있는 많은 여성의 아픔을 조금이나마 위로하고 치료해 주며 그들의 인권이 유린당하지 않도록 그들의 사회적 인식을 변화시키도록 노력하겠다고 다짐하게 되었다.

-서○○○

영어 발표를 준비하며 이번 대회의 주제인 '차별'에 대해 더 잘 알게 되었다. 발표문과 PPT를 제작하며 영어 실력 또한 성장함을 느꼈고, 내가 몰랐던 영어 문법도 알게 되었다. 그리고 다른 친구들의 발표를 들으며 내가 생각하지 못했던 친구들의 견해까지도 알 수 있어서 좋았다. 다음에 기회가 된다면 다시 참여하고 싶다.

수학과 수학 노래 경진대회

• 활동 개요

<p>수학 노래 경진대회 안내</p> <p>수학적 개념과 원리를 반영한 노래 경진대회 공고</p>		<p>온라인 플랫폼을 활용한 대회 시행</p> <p>참여 학생들의 영상을 온라인 플랫폼에 게시·투표</p>	
 <p>온라인 플랫폼에 소개된 학생 제출 영상 목록</p>	 <p>학생 제출 영상 '어쩌다 마주친 극-한'</p>	 <p>학생 제출 영상 'I'm so Mathy'</p>	 <p>학생 제출 영상 '함수 짫어'</p>
	 <p>학생 제출 영상 '수학이 만만하니'</p>	 <p>학생 제출 영상 'sinco'</p>	 <p>학생 제출 영상 '아잉 (A-ing)'</p>

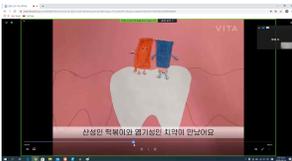
과학과 화학 원리 소개하기

• 관련 성취기준
 [12화학 I 01-01] 화학이 식량 문제, 의류 문제, 주거 문제 해결에 기여한 사례를 조사하여 발표할 수 있다.
 [12화학 I 01-02] 탄소 화합물이 일상생활에 유용하게 활용되는 사례를 조사하여 발표할 수 있다.

• 활동 개요
 주제 설정 → 모듈별 탐구 활동 및 소개 영상 제작 → 교과데이 주간에 실시간 Zoom을 통한 소개 및 의견 나눔



탐구 활동 자료 발표 화면



탐구 활동 자료 발표 화면

• 활동 주제

- ▶ 나만의 화학 I 개념 소개
- ▶ 일상 생활 속 화학 원리

☞ 학교생활기록부 기록 사례 >

... 과학적 의사소통 능력을 발휘하여 화학이 실생활의 문제 해결에 기여한 사례와 탄소 화합물의 활용 사례를 등을 모듈원과 함께 조사하여 창의적으로 영상을 만들. 실시간 프로그램을 이용하여 영상을 다른 학우들에게 발표하고 피드백을 받으며 과학적 참여와 평생 학습 능력을 기르는 모습을 보임 ...

사회과 온라인 정책 제안

• 관련 성취기준
 [12정법03-01] 민주 국가의 정치과정을 분석하고, 시민의 정치 참여의 의미와 유형을 탐구한다.
 [12정법03-03] 정당, 이익집단, 시민단체, 언론 등 다양한 정치 주체의 기능과 역할을 이해하고, 우리가 일상생활에서 실천할 수 있는 시민 참여의 구체적인 방법을 탐색한다.

• 활동 개요
 주제 설정 → 개인별 탐구 활동 및 소개 영상 제작 → 교과데이 주간에 실시간 Zoom을 통한 소개 및 의견 나눔



개인 탐구 활동



탐구 활동 자료 전시

• 활동 주제

- ▶ 일상 속 불편함을 야기한 정책을 찾아 개선책 모색하기
- ▶ 진로와 관련한 주요 정책 및 법률 소개

☞ 학교생활기록부 기록 사례 >

... 교과데이 주간에 실시한 온라인 '정책포럼'에 참여하여 원도심 도시 재생사업과 관련한 정책을 제안함. 실시간 쌍방향 발표 도구를 활용하여 자신의 생각을 원활하게 발표하였으며 주민이 주체가 되는 사회 혁신 방안을 강구해 봄 ...

운영 성과 및 개선 방안

- ▶ 교과 시간에 학습한 내용을 바탕으로 독창성을 발휘해 영상을 제작하며 교과에 대한 흥미와 관심도 증대
- ▶ 교과협의회 등을 통해 동영상 제작 외에도 각 교과 특성도 잘 드러나는 다양한 활동 방식 고안 노력 필요

2 온라인 독서 교육 '유(有)아(我)독(讀)존(Zone)'

가 프로그램 목적 및 운영 방침

- 목적**
- 온라인 도서 자료를 활용하여 효율적 독서 활동 유도
 - 독서 활동으로 통합적 언어사용능력 향상 및 사고력과 표현력 신장
- 방침**
- 학생들이 손쉽게 접근할 수 있는 온라인 플랫폼을 활용하여 독서 문화 확산에 기여
 - 독서 일지 작성을 통해 학생 스스로 꾸준히 사고하고 성찰할 수 있는 기회 부여

나 프로그램 운영 사례

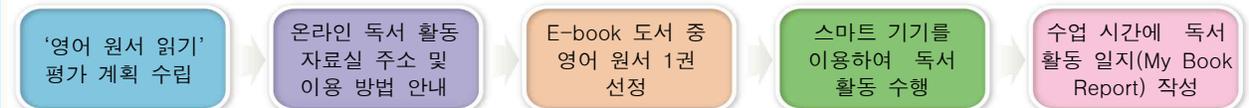
영어 원서 읽기

• 관련 심취기준

- [12영 I 03-01] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.
- [12영 I 03-02] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.
- [12영 I 03-03] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.
- [12영 I 03-05] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 필자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.

• 활용 플랫폼 : Notion

• 활동 개요



<p>코로나도 우리의 원서 읽기를 막을 수 없다! 학교 영어 도서관 제정으로 인해 도서 대수가 위축은 상황입니다. 하지만 영어 독서 활동의 중요성과 영어 능력 향상을 위한 대학의 접근의 필요성을 고려하였을 때, 원서 읽기는 불가피한 상황이라고 판단되어 온라인으로 영어 도서만을 개설하게 되었습니다. 많은 수의 학생들 중에는 영어 선택할 수 있는 도서 범위에 제한이 있는 점은 양해 부탁드립니다.</p> <p>독서 활동 일지 작성하기를 위한 주의 사항 안내</p> <ul style="list-style-type: none"> 1학기 영어 수행평가 독서 활동 일지 작성하기를 위해 영어를 반드시 1권 이상 선택하고 독서 활동에 참여하셔야 합니다. 평가는 수업 시간을 활용하여 진행하여 일지 작성에 부여되는 시간은 15분입니다. 평가 시간에는 스마트 기기(태블릿 등)를 사용하고 자료의 활용이 불가하며, 스피커를 꺼 두니 정숙 표현 관행을 위한 사전, 교사 특별명 또는 P.E.M 활동 가능합니다. 원서 가정 내 독서 활동 전에 독서 일지 양식을 받고이고 본인에 선택한 주제를 영두해두고 활동 진행에 주시기 바랍니다. 독서 일지 양식 다운로드하기 <p>My Book Report Form(2020).hwp 48/50</p>	<p>Book Recommendation</p>	<p>My Book Report (2) 회</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Book Title</th> <th>Gulliver's Travels</th> <th>Author</th> <th>Jonathan Swift</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Book Report</td> <td>(1) 책 소개 (배경, 주제, 줄거리 등) (2) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (3) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등) (4) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (5) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등)</td> <td>(1) 이야기에서 가장 인상 깊은 부분 또는 주제에 대해 그 이유를 쓰고 나의 생각을 쓰시오. (2) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (3) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등) (4) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (5) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등)</td> <td>(1) 이야기에서 가장 인상 깊은 부분 또는 주제에 대해 그 이유를 쓰고 나의 생각을 쓰시오. (2) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (3) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등) (4) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (5) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등)</td> </tr> </tbody> </table>	Book Title	Gulliver's Travels	Author	Jonathan Swift	Book Report	(1) 책 소개 (배경, 주제, 줄거리 등) (2) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (3) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등) (4) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (5) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등)	(1) 이야기에서 가장 인상 깊은 부분 또는 주제에 대해 그 이유를 쓰고 나의 생각을 쓰시오. (2) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (3) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등) (4) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (5) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등)	(1) 이야기에서 가장 인상 깊은 부분 또는 주제에 대해 그 이유를 쓰고 나의 생각을 쓰시오. (2) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (3) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등) (4) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (5) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등)	<p>My Book Report (2) 회</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Book Title</th> <th>The Greek myths</th> <th>Author</th> <th>Thomas Bulfinch</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Book Report</td> <td>(1) 책 소개 (배경, 주제, 줄거리 등) (2) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (3) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등) (4) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (5) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등)</td> <td>(1) 이야기에서 가장 인상 깊은 부분 또는 주제에 대해 그 이유를 쓰고 나의 생각을 쓰시오. (2) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (3) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등) (4) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (5) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등)</td> <td>(1) 이야기에서 가장 인상 깊은 부분 또는 주제에 대해 그 이유를 쓰고 나의 생각을 쓰시오. (2) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (3) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등) (4) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (5) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등)</td> </tr> </tbody> </table>	Book Title	The Greek myths	Author	Thomas Bulfinch	Book Report	(1) 책 소개 (배경, 주제, 줄거리 등) (2) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (3) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등) (4) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (5) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등)	(1) 이야기에서 가장 인상 깊은 부분 또는 주제에 대해 그 이유를 쓰고 나의 생각을 쓰시오. (2) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (3) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등) (4) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (5) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등)	(1) 이야기에서 가장 인상 깊은 부분 또는 주제에 대해 그 이유를 쓰고 나의 생각을 쓰시오. (2) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (3) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등) (4) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (5) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등)
Book Title	Gulliver's Travels	Author	Jonathan Swift																
Book Report	(1) 책 소개 (배경, 주제, 줄거리 등) (2) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (3) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등) (4) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (5) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등)	(1) 이야기에서 가장 인상 깊은 부분 또는 주제에 대해 그 이유를 쓰고 나의 생각을 쓰시오. (2) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (3) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등) (4) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (5) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등)	(1) 이야기에서 가장 인상 깊은 부분 또는 주제에 대해 그 이유를 쓰고 나의 생각을 쓰시오. (2) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (3) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등) (4) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (5) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등)																
Book Title	The Greek myths	Author	Thomas Bulfinch																
Book Report	(1) 책 소개 (배경, 주제, 줄거리 등) (2) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (3) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등) (4) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (5) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등)	(1) 이야기에서 가장 인상 깊은 부분 또는 주제에 대해 그 이유를 쓰고 나의 생각을 쓰시오. (2) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (3) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등) (4) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (5) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등)	(1) 이야기에서 가장 인상 깊은 부분 또는 주제에 대해 그 이유를 쓰고 나의 생각을 쓰시오. (2) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (3) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등) (4) 나의 생각 (주제, 인물, 문체 등) (5) 나의 감상 (주제, 인물, 문체 등)																
<p>온라인 독서활동 자료실에 게시된 이용 방법 안내</p>	<p>온라인 자료실에서 이용 가능한 원서 목록</p>	<p>독서 활동 일지(My Book Report) 사례</p>																	

• 학생 활동 소감 - 이○○

집에서도 편하게 독서 활동을 할 수 있어 더 효율적이었다. 읽을 수 있는 책이 더 다양했으면 하는 아쉬움이 남지만, 원서를 끝까지 읽고 일지를 작성하면서 내용을 정리하고 나의 생각을 표현할 수 있어서 좋았다.

학교생활기록부 기록 사례 >

... 한 학기 동안 'The Little Prince'를 읽고 독서 포트폴리오를 작성함. 작품 속 가장 인상 깊었던 구절을 중심으로 장면을 묘사함. 누군가에게 길들여진다는 것의 의미를 파악함으로써 삶에 대한 태도를 변화하고자 하는 의지를 다진 소감문을 작성함. 이해하기 쉬운 어휘와 구조적 정확성이 돋보이는 문장임 ...

운영 성과 및 개선 방안

- ▶ 학생들이 읽고 싶은 책을 언제 어디서나 읽을 수 있는 환경 조성으로 독서의 일상화, 생활화 가능
- ▶ 개인의 독서 활동 기록과 나눔이 공동체의 독서 문화 조성에 기여하는 선순환의 독서 활동 모델을 구축
- ▶ 다양한 도서를 제공할 수 있는 방법과 교과 간 사례 공유를 통한 확산 방안 모색 필요

Ⅲ 프로그램 운영 결과 및 제언

1 프로그램 운영 결과

<p>참여자 만족도</p>	<p>The figure consists of three donut charts representing satisfaction levels for different online programs. Each chart is divided into four segments: '매우 만족' (Very Satisfied), '만족' (Satisfied), '보통' (Average), and '불만족' (Dissatisfied).</p> <ul style="list-style-type: none"> 온라인 교과 DAY: 매우 만족 42%, 만족 35%, 보통 23%, 불만족 0%. 온라인 독서교육: 매우 만족 17%, 만족 45%, 보통 32%, 불만족 6%. 온라인 사제멘토링: 매우 만족 49%, 만족 31%, 보통 20%, 불만족 0%.
<p>성과</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 대면 활동이 어려운 상황에서 비대면 방식을 이용한 한 학기 학습 활동의 공유 ◦ 온라인 플랫폼이라는 새로운 방식을 통한 학습자의 동기 유발 및 적극적인 참여 유도 ◦ 비대면 방식을 이용한 교사와의 지속적 소통을 통한 학습 공백 최소화

2 향후 계획 및 제언

향후 계획

- 온라인 교과DAY 운영 경험 공유를 통해 전체 교과군으로의 확대 실시
- 온라인 방식에 익숙해진 학생들의 학습 효율 저하에 대한 대비책 마련
- 학년별 학사일정 및 학습자의 특성에 맞는 학습 관리 프로그램 확대 운영

일반화를 위한 제언

- 단위 학교 및 교과별 온라인 수업 및 학생 활동 사례 공유 필요
- 온라인 프로그램 운영 시 활용하는 자료에 대한 명확한 저작권 가이드 필요
- 다양한 온라인 플랫폼 및 애플리케이션에 대한 교사와 학생의 숙련도 향상 필요

고교학점제 관련 제언

- 공강 시간 운영과 다양한 수업 형태에 따른 학교 환경 조성 필요
- 온라인 기반 학점 이수 시 효과적인 학생 평가를 위한 플랫폼 개발 필요
- 고교학점제 시행 시 비대면 교육활동에서의 담임교사 역할에 대한 제고 필요



학생과 교사가 함께 성장하는 A MAP & COMPASS 프로그램

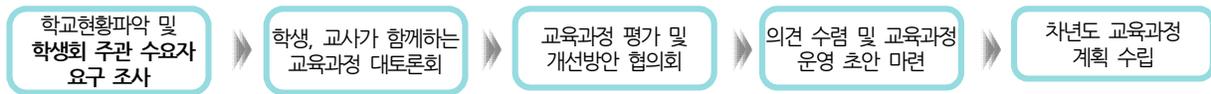
시·도 교육청명	경기도교육청		
학교명	향일고등학교	설립구분	공립
주 소	18599 경기도 화성시 향남읍 행정중앙2로 28		
전 화	031-8077-8500	홈페이지	http://www.hyangil.hs.kr
교장 성명	김 종 백	교감 성명	김 계 정
담당자 성명	안 유 선		
학 교 현 황	총 학생 수	학급 수	교원 수
	764	24	54
프로그램 영역	수업·평가·기록 개선 및 교원전문성 강화 노력		
학교 주요 연혁 (최근5년)	<ul style="list-style-type: none"> • 2016. 학력 향상 프로그램 우수교 교육감상 수상 • 2016. 영어 독서 교육 운영 우수 학교 교육감상 수상 • 2017. 9. 1. 제3대 김종백 교장 취임 • 2018. 제2외국어 교육 으뜸 학교 교육감상 수상 • 2018. 3. 2 제7회 입학식 (8학급 264명 입학) • 2019. 1. 4 제5회 졸업식 (8학급 316명 졸업) • 2019. 경기혁신교육 구현(학생건강증진분야) 교육감상 수상 		

제목: 학생과 교사가 함께 성장하는 A MAP & COMPASS 프로그램

프로그램 구분(해당하는 유형에 'o' 표기)		
학교 교육과정 다양화·특성화	수업·평가·기록 개선 및 교원전문성 강화 노력	학생 진로 맞춤형 프로그램 운영
	o	

I 프로그램 운영 계획 수립 과정

1-1 프로그램 수립을 위한 절차



1-2 진단 및 전략 도출



전략도출

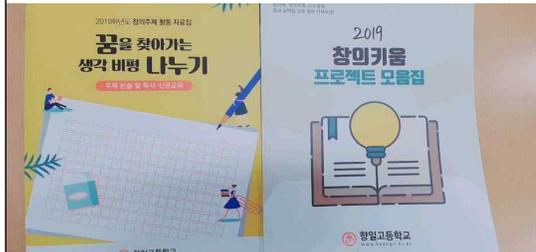
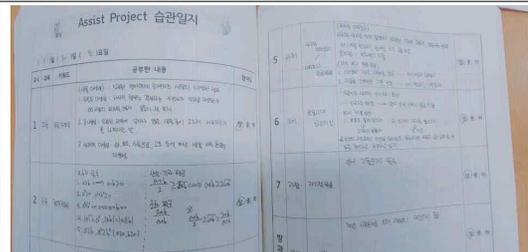
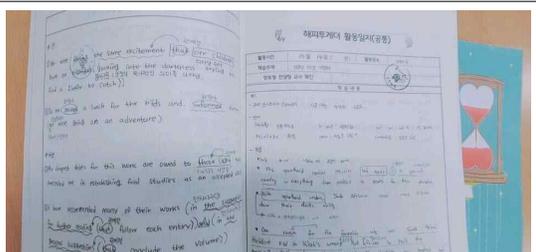


학력향상 Project(Truth-Project)	미래인재육성 Project(Try-Project)	인성함양 Project(Together-Project)
Level Up 수준별 맞춤영 교육	창의성 · 문화감성 교육프로그램	진로 역량 탐색을 위한 맞춤프로그램
<ul style="list-style-type: none"> 물적 인적 인프라 구축 학생 참여형 수업 및 평가 학력 향상 책임 교육 배움 동행 멘토링 학습 	<ul style="list-style-type: none"> 독서·논술·토론 교육 과학·창의·지성교실 운영 문화예술 재능 발굴 육성 1인 1 프로젝트 학습 	<ul style="list-style-type: none"> WEE 클래스, 대안교실 운영 '나의 꿈 찾기' 프로그램 진로체험교실 운영 동아리 활동 활성화

II 학생과 교사가 함께 성장하는 A MAP & COMPASS '매콤' 프로그램

2-1 교육 공동체가 함께 노력하는 학교 문화 구축

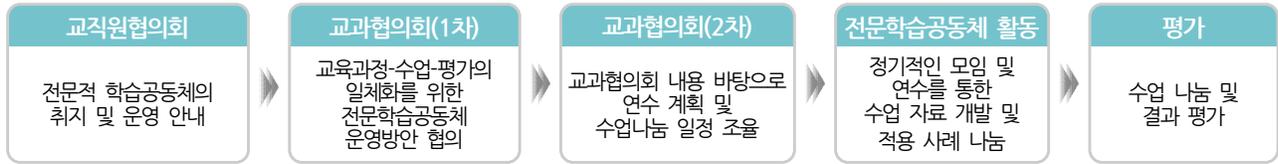
2-1-1. A MAP & COMPASS '매콤' 프로그램이란?

구분	실천 내용		
추진 내용	<ul style="list-style-type: none"> ● 학생 개인별 학력격차 해소를 위한 개인 맞춤형 학습, 진로 상담 체계 구축 ● 학생들의 자신감과 학습의욕 고취를 위해 체계적인 기초학력 신장계획 ● 프로젝트 수업을 통한 학생 자기주도 능력 신장 ● 교원의 공동연구를 통한 전문성 신장으로 학생들의 참된 학력 신장 		
사례	<p>After School Program</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 기초학력보강 'Clinic 반' ● 진로·진학 드림스케치활동 ● 방과후 Mind Up 프로젝트 	<p>Mentoring</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Assist프로젝트(교사멘토링) ● 해피 투게더(또래 멘토링) ● 창의키움프로젝트 운영 	<p>Manage Of Achievement</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 학습부진요인별 진단검사 ● 개인 맞춤형 진로 상담 ● 별하노트 프로그램 운영 
	<p>School Project</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 전문적 학습공동체 운영 ● 영어독서 및 과학클러스터 	<p>COMmunity Connection Education</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 지역 연계 화성한미음 봉사단 ● 학부모 지킴이 봉사단 재능기부 	<p>PASS Into Club</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 학습 동아리활동 ● 다양한 문화 예술 동아리 
			
<p>창의 키움 프로젝트 모음집, 창의 주제 활동집</p> 		<p>교사 멘토링, 또래 멘토링</p> 	
<p>학생 맞춤형 교육활동 - 교사 멘토링 (습관일지)</p>		<p>학생 맞춤형 교육활동 - 또래 멘토링(해피투게더) 활동일지</p>	

2-2 교사들의 자발적 노력, 전문적 학습공동체와 수업 나눔

2-2-1. 같이 고민하는 수업, 전문적 학습공동체

추진 일정



교과별 공동연구를 통한 교육과정 재구성과 수업 나눔회 (2019)

- 전문적 학습 공동체를 통해서 공동 주제를 선정하여 공동 연구를 하고, 이를 바탕으로 교과가 함께 참여하는 연구수업(장학활동)을 실시하였으며, 수업 나눔회를 통해서 교육과정 재구성으로 교과간 융합교육 방안 모색.

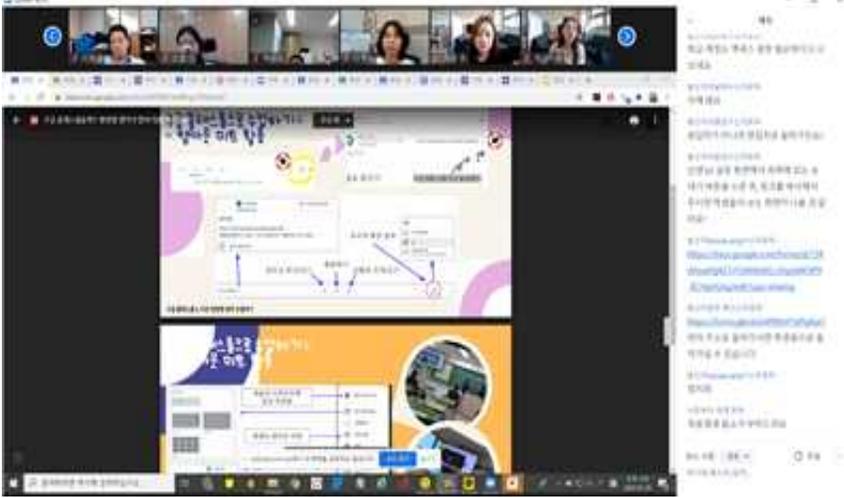
주 제	국어과 - 4C 미래교육을 적용한 소설 수업	사회과- 철학적 탐구 공동체	예체능과- 소통하는 즐거움 붐웨커
주 제	수학과- 생활속의 수학을 위한 체험으로 배우는 합성함수	외국어과- 카훗과 게임을 이용한 흥미 있는 영어 수업	함께 성장하는 수업 나눔회

2-3 변화를 이끄는 힘, 수업-평가-기록 일체화



2-3-1. 블렌디드 수업

■ 실시간 쌍방향 수업 원격 연수 (2020. 7. 29)



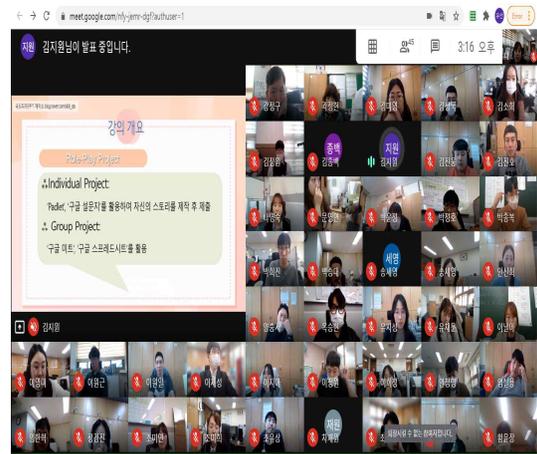
구글 행아웃 미트
사용법과 ZOOM을 통한
쌍방향 원격 수업 연수

■ 교과별 원격 연구 수업 및 온라인 수업 나눔회 (2020. 10. 20)

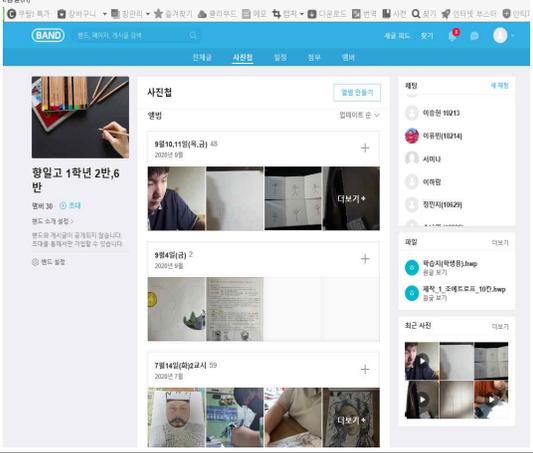
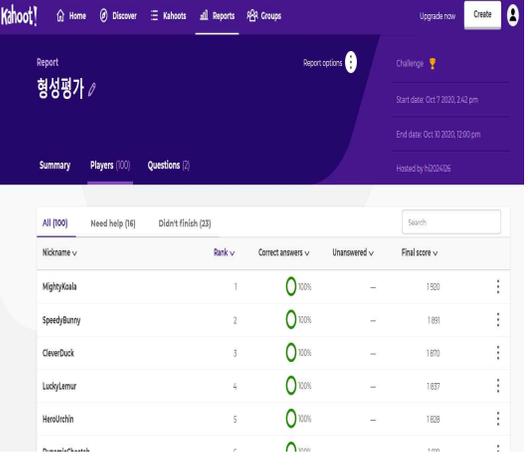
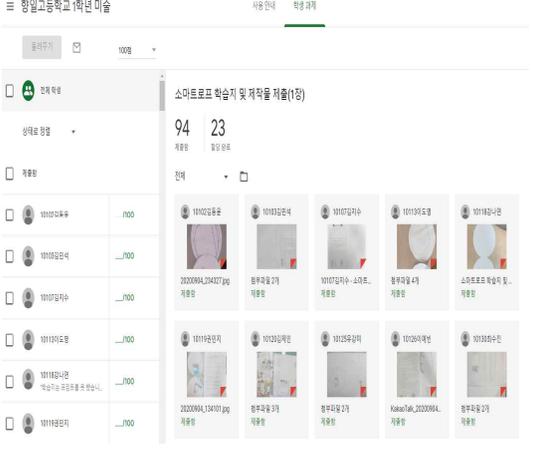
주 제	<ol style="list-style-type: none"> 1. 패들렛과 스프레드 시트를 활용한 영어 수업 2. 진로교육과 연계한 반성적 쓰기 국어 수업 3. ZOOM과 패들렛을 활용한 사회과 모둠 수업 4. 패들렛과 카훿을 활용한 미술 수업 5. 배움 중심 수업을 실천하는 경기도 학생중심 교육과정 안내
--------	---

일정 안내- 1부 온라인 수업 나눔회

주제	교과	발표자
1. 패들렛과 스프레드 시트를 활용한 영어 수업	외국어과	김지원
2. 진로교육과 연계한 반성적 쓰기 국어 수업	국어과	이날아
3. ZOOM과 패들렛을 활용한 사회과 모둠 수업	사회과	박종복
4. 패들렛과 카훿을 활용한 미술 수업	예체능과	안신희
배움중심 수업을 실천하는 경기도 학생중심 교육과정 안내		안유선



2020 온라인 수업 나눔회

	
<p>① 온라인 모둠 수업</p>	<p>② 미술제작 밴드 구성</p>
	
<p>③ 카훗 퀴즈 풀이</p>	<p>④ 구글 클래스룸 과제제출</p>

2-4 학생 맞춤형 진로 활동 프로그램



2-4-1. 학생과 학부모가 함께하는 진로진학 상담컨설팅

목적	추진계획
<p>가. 진로 진학의 정보를 제공하고자 함 나. 고등학교 진로 진학 상담의 활성화를 촉진하고자 함 다. 상담을 통한 자기주도적인 진로 계획 · 탐색 · 개척 능력을 신장하고자 함 라. 심화 상담을 통해 학생에 대한 이해도를 증진시키고 제고하고자 함 마. 진로 진학에 대한 지도 역량 구축 및 전문성을 강화하고자 함</p>	<p>가. 대상은 3학년 전체 학생 중 희망자를 우선으로 사전 조사를 통하여 희망자를 선정한다. 나. 진로 진학 상담 신청을 희망한 학생들은 ‘진로 진학 상담 신청서’를 작성하여 제출하도록 한다. 다. 정기적인 상담 시간 확보의 제한을 극복하기 위하여 진로 진학 전문상담가를 초빙하여 프로그램을 운영하도록 한다. 라. 경기도내 진로진학상담교사 및 진학관련 교사를 중심으로 인력풀을 확보한 후, 이들 중 우수 자원을 초빙하여 실시한다. 마. 상담 내용은 반드시 비밀을 준수해야 하나, 필요시에는 담임교사, 학부모 등 관련자와 내용을 공유하여 지도할 수 있다. 바. 행사 후 학생들은 상담 후기를 작성하여 진로 포트폴리오에 보관하도록 한다. 사. 담임교사들은 상담 학생에 대한 상담 내용을 바탕으로 학교생활기록부에 기록할 수 있다.</p>



2-4-2. 전문직업인 초청 특강 및 진로직업체험 캠프 운영

목적	추진계획
<ol style="list-style-type: none"> 1. 학생 수요자 맞춤형 진로 지도를 통한 건전한 진로·직업 의식 함양 2. 학생의 적성과 흥미를 고려한 직업 체험을 통한 학생의 자기주도적인 진로 설계 능력의 강화 3. 학교와 산업체 및 관련 기관과의 연계·협력을 통한 전 사회적인 진로 교육 활성화 4. 진로 직업 체험 캠프에 참여한 학생들에게 진로역량향상 Circle 과정에 있어서 직업 체험 활동 부분을 제공하여 직업에 대한 직접적인 경험을 통하여 진로에 대한 사고와 판단의 시간 제공 	

운영 방침

1. 학생들의 사전 신청을 통하여 직접 체험하고자 하는 직업 체험의 교실별 인원을 확정(해당 체험 교실별 적정 학생 인원 수 : 최대 28명 이내)하도록 한다.
2. 학생들을 위한 실질적 도움을 위해 진로 적성과 흥미, 가치관 파악에 숙련된 진로 상담 전문가들이 투입되며, 진로 진단 검사의 결과에 대하여 명확한 해석과 향후 실천 방안 등을 제공한다.

운영 내용

구분	직업 체험 분야	강사 및 조교	교실
체험1반	바리스타	교수 1인, 조교 1-2인	1-1
체험2반	커피테일조주사	교수 1인, 조교 1-2인	1-2
체험3반	항공기정비사	교수 1인, 조교 1-2인	1-3
체험4반	헤어디자이너	교수 1인, 조교 1-2인	1-4
체험5반	네일아티스트	교수 1인, 조교 1-2인	1-5
체험6반	특수분장사	교수 1인, 조교 1-2인	1-6
체험7반	웹툰작가	교수 1인, 조교 1-2인	1-7
체험8반	안무가	교수 1인, 조교 1-2인	강당
체험9반	호텔조리사	교수 1인, 조교 1-2인	가사실
체험10반	제과제빵사	교수 1인, 조교 1-2인	과학실1

장소	초청 직업전문가	장소	초청 직업전문가
1-1	웹디자이너	2-3	웹툰작가
1-2	영화작가	2-4	여행기획자
1-3	보컬트레이너	2-5	간호사
1-4	뮤지컬배우	2교과실	항공기승무원
1-5	패션모델	2-6	상품MD기획자
1-6	뷰티메이크업아티스트	2-7	광고기획자
1-7	패션스타일리스트	2-8	사회복지사
1-8	실내인테리어디자이너	과학실1	호텔리어
도서실	쇼호스트	과학실2	컴퓨터보안전문가
2-1/2-2	쇼콜라티에, 소믈리에	가사실	직업군인



2-5 함께 배우며 성장하는 멘토링 활동



2-5-1. 교사와 학생이 함께 성장하는 교사 멘토링

목적	<p>가. 교사의 멘토링 책임 학습지도를 통하여 맞춤형 학력향상을 실현한다.</p> <p>나. 학습 결손 학생에 대한 교과별 맞춤지도를 통해 학습동기를 부여하여 자기주도적 학습능력을 신장한다.</p> <p>다. 학생들에게 학습습관 형성과 꾸준하고 지속적인 상담과 격려로 학교생활의 흥미와 만족도를 제고한다.</p>
추진계획	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%; background-color: #e0f2f1;"> <p style="text-align: center; color: white; background-color: #009688; padding: 2px;">조직</p> <p>1) 멘토 : 부담임교사 2) 멘토-멘티 결연 : 희망자를 우선으로 하되, 기초학력미달학생에게 원하는 멘토를 우선적으로 배정한다.</p> </div> <div style="font-size: 2em; margin: 0 10px;">➔</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%; background-color: #e0f2f1;"> <p style="text-align: center; color: white; background-color: #009688; padding: 2px;">운영</p> <p>1) 멘토-멘티는 협의하여 보충멘토와 습관멘토 중 한 가지를 결정 2) 기간 : 한학기 3) 시간: 방과 후 시간을 사용하여, 주1회 실시한다.</p> </div> <div style="font-size: 2em; margin: 0 10px;">➔</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%; background-color: #e0f2f1;"> <p style="text-align: center; color: white; background-color: #009688; padding: 2px;">평가</p> <p>학기 초에 활동일지 (매주 교사 확인), 학기 말에 소감문 작성</p> </div> </div> <p>* 보충멘토 : 기초학력향상지원 사이트 ‘꾸꾸’ 활용을 권장하고 국어, 영어, 수학 교과별 국가수준학업성취도 문제를 제공하여 학습이 결손된 부분에 대해 교과별 맞춤 지도를 실시한다.</p> <p>* 습관멘토 : 올바른 학습습관 정착을 위해 멘티가 학습일지를 작성하여 멘토가 확인한다. 멘토는 칭찬과 격려의 피드백을 통하여 학생의 자존감을 높일 수 있도록 돕는다.</p>

세부 추진 내용

일정	시기	내용	담당자	비고
1차 멘토-멘티 결성	3월	교사멘토링 희망조사 교사멘토링 조직	담당교사	
1차 멘토링 실시	3-6월	교사멘토링 실시	멘토 교사	
1차 활동결과 확인	7월	1학기 중간&기말교사의 결과 분석 및 차기 방향 설정	멘토교사	
활동 결과를 통한 보상	7월	교사멘토링 생기부 기록	담당교사	진로-진학 연계성 고려
2차 멘토-멘티 결성	8월	교사멘토링 희망조사 교사멘토링 조직	담당교사	
2차 멘토링 실시	8~11월	교사멘토링 실시	멘토 교사	
2차 활동결과 확인	12월	2학기 중간&기말교사의 결과 분석 및 차기 방향 설정	멘토교사	
활동 결과를 통한 보상	12월	교사멘토링 생기부 기록	담당교사	진로-진학 연계성 고려



2-5-2. 친구와 함께 성장하는 또래 멘토링

목적	<p>가. 학생들의 개별적 특성과 자발적인 참여를 바탕으로 또래멘토링을 실시하여 학교 공교육을 통한 맞춤형 학력 향상을 실현한다.</p> <p>나. 학생들이 또래멘토링을 통해 서로 묻고 대답하는 자기표현 및 토론식 학습 방법을 습득하도록 교육하여 타인과의 의사소통능력이 향상되는 학생을 기른다.</p> <p>다. 학생들에게 또래멘토링을 통한 협력학습 기회를 제공하여 학습공동체 참여를 통한 학력 향상과 더불어 살아 가는 공동체 의식 함양을 도모한다.</p>
추진계획	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p style="text-align: center; background-color: #00a09a; color: white; padding: 2px;">조직</p> <p>또래멘토링 신청서를 받아 학생의 희망을 반영하는 멘토링을 실시하여 자발성과 지속성이 유지되는 또래멘토링을 실시하되 기초학력이 딸 학생에게 우선적으로 배정</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p style="text-align: center; background-color: #00a09a; color: white; padding: 2px;">운영</p> <p>1) 학습과목: 국, 영, 수, 과, 사 중 1 과목(멘토와 멘티가 협의하여 학교수업내용이나 기타 보충자료를 기초로 하여 정한다.) 2) 기간 : 학기별 3) 시간: 1주 1회이상 실시</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p style="text-align: center; background-color: #00a09a; color: white; padding: 2px;">평가</p> <p>1) 컨설팅: 컨설팅교사가 월 1회 이상 또래 멘토의 수업 계획 및 수업방법 등에 대해 조언하고 컨설팅 2) 학기 말 자체 평가의 시간을 갖고 또래멘토링 운영을 점검한다.</p> </div> </div>

☑ 세부 추진 내용

일정	시기	내용	담당자	비고
1차 멘토-멘티 결성	3월	또래멘토링 희망조사 및 조직 또래멘토링 컨설팅 교사 지정	담당교사	학생 자발적 결성 유도
1차 멘토링 실시	3~6월	또래멘토링 실시 또래멘토링 멘토 협의회 실시	컨설팅교사	
1차 활동결과 확인	7월	멘토링 결과 분석 및 차기 방향 설정	컨설팅교사	
활동 결과를 통한 보상	7월	또래멘토링 생기부 기록	담당교사	진로-진학 연계성 고려
2차 멘토-멘티 결성	8월	또래멘토링 희망조사 및 조직 또래멘토링 컨설팅 교사 지정	담당교사	
2차 멘토링 실시	8~11월	또래멘토링 실시 또래멘토링 멘토 협의회 실시	컨설팅교사	
2차 활동결과 확인	12월	멘토링 결과 분석 및 차기 방향 설정	컨설팅교사	
활동 결과를 통한 보상	12월	또래학습멘토링 생기부 기록 또래학습멘토링 우수사례 전시	담당교사	진로-진학 연계성 고려



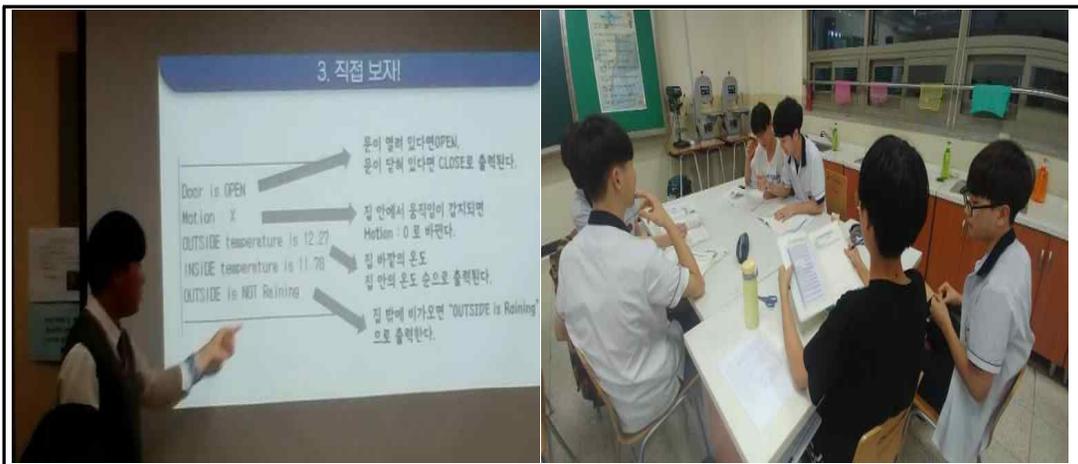
2-6 학생들의 성장을 돕는 다양한 교육활동 노력



2-6-1 창의키움 프로젝트

내용	<p>가. 제시된 과제(프로젝트)를 협동적으로 해결하기 위하여 5명 내외의 소그룹을 편성하여 그룹토론과 같은 협동 학습. 장기간에 걸쳐 진행되며 학습자가 유의미한 일련의 학습 이론과 현장 연구를 통해 문제해결의 실마리를 찾는데 주력하는 학습방식. 학습자들이 목적에 따라 스스로 구체적이고 실천적인 계획을 세우고 학습을 진행하게 된다.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 개요 : 교사와 학생이 학습해야 할 프로젝트를 설정하고 구성원간의 협력을 통해 과제를 수행함으로써 자기 주도학습, 문제해결능력 함양 및 창의성 신장을 위한 프로그램 ■ 대상 : 전교사와 학생 5명 내외 정도가 1 프로젝트를 수행 ■ 방법 : 프로젝트 주제를 선정, 계획수립 및 역할분담, 역할 수행, 수행결과 정리, 결과
----	--

프로젝트 팀명	주제	프로젝트 팀명	주제
경진샘과 아이들	이차함수의 그래프를 이용한 건축물 모형 만들기	비타민	비타민C가 몸에서 하는 일
교육을 살려조	교육 관련 사회 이슈 탐구	오팔	코로나 이후 우리 사회는 어떻게 변화
포어스	지역 기후 변화	지리짱	우리 학교의 산업·농지 비율과 향남읍내 인구분포
반반무많이	의료 데이터 기반의 청소년 건강문제 탐구	향일 아인슈타인	반도체
블랙아웃	대규모 정전에 대한 고찰	PCBE	세계의 과학자들의 대표적 이론들에 대한 실험
은새미로	실온에 얼어있는 물체가 잘 녹지 않는 조건	공돌이 친구들	내연기관의 원리를 실험으로 이해하고 열효율이 높은 기계를 고안
원숭이	바나나가 갈색으로 변하지 않고 오랫동안 보관	교자만두	주입식교육을 대체할 교육
화학실한 정보	제품들에는 어떤 화학성분이?	일기데이터	2020년 장마철 일기예보와 빅데이터를 활용한 예보
헤지하그	미생물과 함께하는 쓰레기 분해	내츨럴 메디신	식품의 추출물을 고지방 동물(쥐)에게 투여
VL 동아리	바이러스와 우리 생활의 밀접한 관계	너와 나의 연결고리	글로벌 시장에서 영어의 중요성과 필요성
박범준	회복적 생활교육	뉴 메테리얼	신소재와 일상생활과의 상관 관계



III 프로그램 만족도 및 제언



학교평가 설문 결과(2019)

개방과 협력의 학습 공동체	3-1. 학교조직의 학습조직화	3-1-1. 학교조직의 학습조직화	㉠ 학교 안 전문적 학습공동체 직무연수 참여	10	매우 우수
			㉡ " 학습공동체 운영 시간 확보 노력	10	
			㉢ " 학습공동체 지원 예산 지원 정도	5	
	3-2. 공동연구·공동실천	3-2-1. 공동연구 및 공동실천 노력	㉠ 학교현장 문제 중심의 연구모임 운영 노력	10	매우 우수
			㉡ 실행학습 수준	10	
	3-3. 수업 개방과 성찰 실천	3-3-1. 수업개방과 성찰 실천 노력	㉠ 수업 개방 정도	10	매우 우수
㉡ 수업 개방과 성찰 수준			10		
창의적 교육과정 운영	4-1. 교육과정 정상화	4-1-1. 교육과정 정상화 노력	㉠ 교육과정 정상화 노력(설문결과)	5	매우 우수
			㉡ 교육과정 정상화 노력	10	
	4-2. 교육과정 다양화	4-2-1. 교육과정 다양화 노력	㉠ 교육과정 다양화 노력(설문결과)	5	매우 우수
			㉡ 교육과정 다양화 노력	10	
	4-3. 학생성장을 돕는 교육과정 실천	4-3-1. 학생성장 중심의 교육과정 실천 노력	㉠ 학생성장 중심의 교육과정 실천 노력(설문결과)	10	매우 우수
			㉡ 학생성장 중심의 교육과정 실천 노력	10	
	4-4. 교육과정 운영의 책무성 제고	4-4-1. 학습부진 해소 노력	㉠ 학습부진 학생 해소 정도	10	매우 우수
			㉡ 학습부진 학생 해소 노력	10	
		4-4-2. 학생의 건강한 성장을 위한 노력	㉢ 학생의 건강한 성장을 위한 노력(설문결과)	10	매우 우수
			㉣ 학생의 건강한 성장을 위한 노력	10	



제언 및 후속조치

- 공동 연구를 통한 수업 방법 개선 나눔 문화의 전반적 확산으로 창의적 융합 교육 실현
- 자율적 수업 개방문화 확산과 연구하는 교사 문화 확산
- 학습부진 학생에 대한 개인별 맞춤 지도로 교육적 책무성 제고
- 학생 중심의 맞춤형 다양한 교육과정 프로그램 운영으로 고교 학점제의 안정적 정착

「2020년도 고교학점제 일반고 기반조성 지원 사업」
일반고 우수 프로그램 자료집

3

학생 진로 맞춤형 프로그램 운영



1. [중규모] 대구 경덕여자고등학교
2. [중규모] 제주 서귀포고등학교
3. [중규모] 충북 일신여자고등학교
4. [소규모] 전남 보성고등학교



꿈·끼에 날개를! 함께 성장하는 행복한 학교

시·도 교육청명	대구광역시교육청		
학교명	경덕여자고등학교	설립구분	공립
주 소	41838 대구광역시 서구 국채보상로 34길 50		
전 화	053-231-7418	홈페이지	http://www.kyungduk.hs.kr
교장 성명	정 상 화	교감 성명	류 영 미
담당자 성명	김 석 영		
학 교 현 황	총 학생 수	학급 수	교원 수
	576	27(2)	63
프로그램 영역	학생 진로 맞춤형 프로그램 운영		
학교 주요 연혁 (최근5년)	<ul style="list-style-type: none"> • 2019~2020. 인문·과학 교과특성화학교 운영 • 2020. 민주시민교육 실천학교 선정·운영 • 2020. 학교폭력제로학교 선정 • 2019. 진로설계형 자기경영학교/ 학교협동조합 선도학교 선정·운영 • 2019. SW교육 선도학교/ SW메이커스페이스 구축학교 선정·운영 • 2018. 대구광역시교육청 선정 ICT활용 우수학교, 학교폭력제로학교 • 2017. 교육부 지정 진로교육 집중학년·학기제 선도학교 • 2017. 전국 100대 교육과정 우수교 • 2016. 대구광역시교육청 일반고 교육역량강화 우수프로그램 우수교 • 2016. 대구광역시교육청 방과후학교 우수사례 최우수교 		

꿈.끼에 날개를! 함께 성장하는 행복한 학교

프로그램 구분(해당하는 유형에 '○' 표기)		
학교 교육과정 다양화·특성화	수업·평가기록 개선 및 교원전문성 강화 노력	학생 진로 맞춤형 프로그램 운영
		○

I 고교 학점제 기반 조성을 위한 프로그램 운영 개요

1 프로그램명

경덕 원더(WONDER) 프로젝트

□ 고교학점제 기반 조성을 위한 경덕 원더(WONDER) 프로젝트

경덕 원더(WONDER) 프로젝트 중점 과제					
W	O	N	D	E	R
Writing	Organization	Navigation	Database management	Educommunity	Running
교육과정 안에서 인문학 기반 전교생 책쓰기 프로젝트	학생이 구성하고 주도하는 학생 자치 자율활동	학생 맞춤형 교육과정 내실화를 위한 진로 네비게이션 프로그램	학생 선택형 교육과정 운영을 위한 학생활동 이력 관리 시스템 경덕행복제작소	집단지성의 문화에 기초한 교사·학습 공동체	도전과 성취동기를 일깨우는 경덕 마라톤 그랜드 슬램

2 운영 목적

- 학업에 대한 열정, 전공 적합성, 발전 가능성, 도전정신 등의 미래 핵심역량을 지닌 인재 양성
- 학생 개개인의 진로적성 및 발전 가능성에 초점을 둔 과목 선택권 확대 및 개별화된 교육과정 제공

3 학교 여건 SWOT 분석



4 추진 절차

<p>전년도 활동 분석 및 의견 수렴(2월-3월)</p> <ul style="list-style-type: none"> 고교학점제기반조성을 위한 학교 핵심 요원 및 전체 교직원 대상 워크숍 운영 전년도 학교평가 결과 공유 학교 설명회를 통한 학부모 요구 파악 	<p>실행 및 평가(4월-12월)</p> <ul style="list-style-type: none"> 교과특성화학교 교육과정 및 학교 간 공동 교육과정 운영 성장단계별 진로·진학 프로그램 운영 학생 중심의 과목 개설 및 선택권 보장 	<p>결과 및 제언(12월-1월)</p> <ul style="list-style-type: none"> 학생 학교생활기록부 기록 만족도 조사 및 결과 분석 2021. 학교교육계획 반영
---	---	---

5 예산 편성

영역	운영	예산(천원)
Wring(책쓰기 프로젝트)	• 1, 2학년 및 동아리 책쓰기 프로젝트	3,500
Organization(학생 자치 자율활동)	• 학생 자치 자율 활동(하랑제, 학생 참여 예산제 운영 등)	3,000
	• 학생 중심 동아리 활동(동아리 운영 및 성과발표회 등)	4,000
	• 교과특성화학교 및 공동 교육과정 운영	18,000
Navigation(진로 네비게이션)	• 진로 연계 예술체험(연극) 활동	2,700
	• 학교문화예술교육 지원사업 참여(연극 강사비 지원)	-
	• 성장 단계별 맞춤형 진로·진학 프로그램 운영	10,000
Database management(경덕행복제작소)	• 경덕행복제작소(학생 이력 관리 시스템) 운영	3,960
Educommunity(교사·학습 공동체)	• 교육과정 다양화 및 수업 개선을 실천하는 수평공동체 운영	7,400
Running(경덕 마라톤 그랜드 슬램)	• 경덕 마라톤(10km) 그랜드 슬램 운영	1,000

II 세부 운영 과정

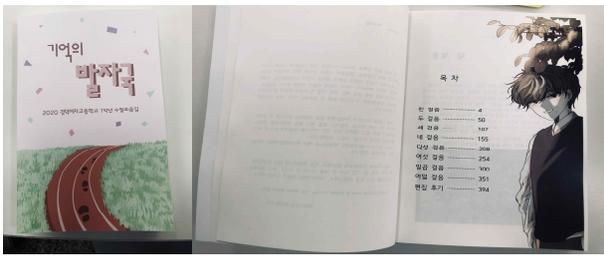
W Writing - 책쓰기 프로젝트

운영 목적

- 자아를 성찰한 뒤 글을 쓰는 과정 속에서 자아와 대면하는 경험을 하고 이를 바탕으로 자신의 삶을 스스로 탐색하고 디자인하는 계기를 마련
- 한 권의 책을 완성하기 위한 표지 제작, 제목 공모, 출판 등 전 과정 속에 학생이 자발적·주체적으로 참여함으로써 각 분야에서의 진로 맞춤형 성장을 구현할 수 있음

운영 내용

- 자발적이고 지속적인 독서 기록, 과정 융합 독서교육, 독서 나눔 한마당, 토론 한마당, 교과 활동을 통한 독서지도 등 책 소비의 생활화
- 1, 2학년 국어 수업 중 자아 읽기를 통한 자전 소설집 및 수필집 출판하기
- 동아리 활동(글쓰소)을 통한 심화된 책쓰기(시, 소설) 활동
- 교내 출판 기념회를 통해 얻어진 수익금은 위안부 할머니, 초록우산 등 주위 이웃들에게 기부함으로써 나눔과 배려의 정신을 실천

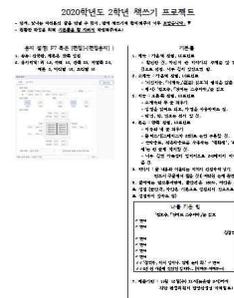


1학년 학생 제작 책

친구들이 나아간 한 걸음을 따라가 보면서 여러 깨달음을 얻을 수 있는 좋은 경험이었습니다. -1학년 권○○

친구들의 글을 읽으면서 서로 다른 사고를 하고 있구나라는 생각을 먼저 하게 되었습니다. 그리고 어느 한 친구의 작품은 너무나도 슬퍼서 편집하다 눈물이 났습니다. 학급별로 사진을 넣고 발자국을 그리는 작업을 하면서 우리 모두의 웃는 모습이 너무 예뻐합니다! - 1학년 조○○

- 편집자의 말(학생 소감) 중



2020년 1월 1주	2020년 1월 2주	2020년 1월 3주	2020년 1월 4주
1월 6일	1월 13일	1월 20일	1월 27일
1월 13일	1월 20일	1월 27일	2월 3일
1월 20일	1월 27일	2월 3일	2월 10일
1월 27일	2월 3일	2월 10일	2월 17일
2월 3일	2월 10일	2월 17일	2월 24일
2월 10일	2월 17일	2월 24일	3월 1일
2월 17일	2월 24일	3월 1일	3월 8일
2월 24일	3월 1일	3월 8일	3월 15일
3월 1일	3월 8일	3월 15일	3월 22일
3월 8일	3월 15일	3월 22일	3월 29일
3월 15일	3월 22일	3월 29일	4월 5일
3월 22일	3월 29일	4월 5일	4월 12일
3월 29일	4월 5일	4월 12일	4월 19일
4월 5일	4월 12일	4월 19일	4월 26일
4월 12일	4월 19일	4월 26일	5월 3일
4월 19일	4월 26일	5월 3일	5월 10일
4월 26일	5월 3일	5월 10일	5월 17일
5월 3일	5월 10일	5월 17일	5월 24일
5월 10일	5월 17일	5월 24일	5월 31일
5월 17일	5월 24일	5월 31일	6월 7일
5월 24일	5월 31일	6월 7일	6월 14일
5월 31일	6월 7일	6월 14일	6월 21일
6월 7일	6월 14일	6월 21일	6월 28일
6월 14일	6월 21일	6월 28일	7월 5일
6월 21일	6월 28일	7월 5일	7월 12일
6월 28일	7월 5일	7월 12일	7월 19일
7월 5일	7월 12일	7월 19일	7월 26일
7월 12일	7월 19일	7월 26일	8월 2일
7월 19일	7월 26일	8월 2일	8월 9일
7월 26일	8월 2일	8월 9일	8월 16일
8월 2일	8월 9일	8월 16일	8월 23일
8월 9일	8월 16일	8월 23일	8월 30일
8월 16일	8월 23일	8월 30일	9월 6일
8월 23일	8월 30일	9월 6일	9월 13일
8월 30일	9월 6일	9월 13일	9월 20일
9월 6일	9월 13일	9월 20일	9월 27일
9월 13일	9월 20일	9월 27일	10월 4일
9월 20일	9월 27일	10월 4일	10월 11일
9월 27일	10월 4일	10월 11일	10월 18일
10월 4일	10월 11일	10월 18일	10월 25일
10월 11일	10월 18일	10월 25일	11월 1일
10월 18일	10월 25일	11월 1일	11월 8일
10월 25일	11월 1일	11월 8일	11월 15일
11월 1일	11월 8일	11월 15일	11월 22일
11월 8일	11월 15일	11월 22일	11월 29일
11월 15일	11월 22일	11월 29일	12월 6일
11월 22일	11월 29일	12월 6일	12월 13일
11월 29일	12월 6일	12월 13일	12월 20일
12월 6일	12월 13일	12월 20일	12월 27일
12월 13일	12월 20일	12월 27일	1월 3일
12월 20일	12월 27일	1월 3일	1월 10일
12월 27일	1월 3일	1월 10일	1월 17일
1월 3일	1월 10일	1월 17일	1월 24일
1월 10일	1월 17일	1월 24일	1월 31일
1월 17일	1월 24일	1월 31일	2월 7일
1월 24일	1월 31일	2월 7일	2월 14일
1월 31일	2월 7일	2월 14일	2월 21일
2월 7일	2월 14일	2월 21일	2월 28일
2월 14일	2월 21일	2월 28일	3월 5일
2월 21일	2월 28일	3월 5일	3월 12일
2월 28일	3월 5일	3월 12일	3월 19일
3월 5일	3월 12일	3월 19일	3월 26일
3월 12일	3월 19일	3월 26일	4월 2일
3월 19일	3월 26일	4월 2일	4월 9일
3월 26일	4월 2일	4월 9일	4월 16일
4월 2일	4월 9일	4월 16일	4월 23일
4월 9일	4월 16일	4월 23일	4월 30일
4월 16일	4월 23일	4월 30일	5월 7일
4월 23일	4월 30일	5월 7일	5월 14일
4월 30일	5월 7일	5월 14일	5월 21일
5월 7일	5월 14일	5월 21일	5월 28일
5월 14일	5월 21일	5월 28일	6월 4일
5월 21일	5월 28일	6월 4일	6월 11일
5월 28일	6월 4일	6월 11일	6월 18일
6월 4일	6월 11일	6월 18일	6월 25일
6월 11일	6월 18일	6월 25일	7월 2일
6월 18일	6월 25일	7월 2일	7월 9일
6월 25일	7월 2일	7월 9일	7월 16일
7월 2일	7월 9일	7월 16일	7월 23일
7월 9일	7월 16일	7월 23일	7월 30일
7월 16일	7월 23일	7월 30일	8월 6일
7월 23일	7월 30일	8월 6일	8월 13일
7월 30일	8월 6일	8월 13일	8월 20일
8월 6일	8월 13일	8월 20일	8월 27일
8월 13일	8월 20일	8월 27일	9월 3일
8월 20일	8월 27일	9월 3일	9월 10일
8월 27일	9월 3일	9월 10일	9월 17일
9월 3일	9월 10일	9월 17일	9월 24일
9월 10일	9월 17일	9월 24일	9월 30일
9월 17일	9월 24일	9월 30일	10월 7일
9월 24일	9월 30일	10월 7일	10월 14일
9월 30일	10월 7일	10월 14일	10월 21일
10월 7일	10월 14일	10월 21일	10월 28일
10월 14일	10월 21일	10월 28일	11월 4일
10월 21일	10월 28일	11월 4일	11월 11일
10월 28일	11월 4일	11월 11일	11월 18일
11월 4일	11월 11일	11월 18일	11월 25일
11월 11일	11월 18일	11월 25일	12월 2일
11월 18일	11월 25일	12월 2일	12월 9일
11월 25일	12월 2일	12월 9일	12월 16일
12월 2일	12월 9일	12월 16일	12월 23일
12월 9일	12월 16일	12월 23일	12월 30일
12월 16일	12월 23일	12월 30일	1월 6일
12월 23일	12월 30일	1월 6일	1월 13일
12월 30일	1월 6일	1월 13일	1월 20일
1월 6일	1월 13일	1월 20일	1월 27일
1월 13일	1월 20일	1월 27일	2월 3일
1월 20일	1월 27일	2월 3일	2월 10일
1월 27일	2월 3일	2월 10일	2월 17일
2월 3일	2월 10일	2월 17일	2월 24일
2월 10일	2월 17일	2월 24일	2월 31일
2월 17일	2월 24일	2월 31일	3월 7일
2월 24일	2월 31일	3월 7일	3월 14일
2월 31일	3월 7일	3월 14일	3월 21일
3월 7일	3월 14일	3월 21일	3월 28일
3월 14일	3월 21일	3월 28일	4월 4일
3월 21일	3월 28일	4월 4일	4월 11일
3월 28일	4월 4일	4월 11일	4월 18일
4월 4일	4월 11일	4월 18일	4월 25일
4월 11일	4월 18일	4월 25일	5월 2일
4월 18일	4월 25일	5월 2일	5월 9일
4월 25일	5월 2일	5월 9일	5월 16일
5월 2일	5월 9일	5월 16일	5월 23일
5월 9일	5월 16일	5월 23일	5월 30일
5월 16일	5월 23일	5월 30일	6월 6일
5월 23일	5월 30일	6월 6일	6월 13일
5월 30일	6월 6일	6월 13일	6월 20일
6월 6일	6월 13일	6월 20일	6월 27일
6월 13일	6월 20일	6월 27일	7월 4일
6월 20일	6월 27일	7월 4일	7월 11일
6월 27일	7월 4일	7월 11일	7월 18일
7월 4일	7월 11일	7월 18일	7월 25일
7월 11일	7월 18일	7월 25일	8월 1일
7월 18일	7월 25일	8월 1일	8월 8일
7월 25일	8월 1일	8월 8일	8월 15일
8월 1일	8월 8일	8월 15일	8월 22일
8월 8일	8월 15일	8월 22일	8월 29일
8월 15일	8월 22일	8월 29일	9월 5일
8월 22일	8월 29일	9월 5일	9월 12일
8월 29일	9월 5일	9월 12일	9월 19일
9월 5일	9월 12일	9월 19일	9월 26일
9월 12일	9월 19일	9월 26일	10월 3일
9월 19일	9월 26일	10월 3일	10월 10일
9월 26일	10월 3일	10월 10일	10월 17일
10월 3일	10월 10일	10월 17일	10월 24일
10월 10일	10월 17일	10월 24일	10월 31일
10월 17일	10월 24일	10월 31일	11월 7일
10월 24일	10월 31일	11월 7일	11월 14일
10월 31일	11월 7일	11월 14일	11월 21일
11월 7일	11월 14일	11월 21일	11월 28일
11월 14일	11월 21일	11월 28일	12월 5일
11월 21일	11월 28일	12월 5일	12월 12일
11월 28일	12월 5일	12월 12일	12월 19일
12월 5일	12월 12일	12월 19일	12월 26일
12월 12일	12월 19일	12월 26일	1월 2일
12월 19일	12월 26일	1월 2일	1월 9일
12월 26일	1월 2일	1월 9일	1월 16일
1월 2일	1월 9일	1월 16일	1월 23일
1월 9일	1월 16일	1월 23일	1월 30일
1월 16일	1월 23일	1월 30일	2월 6일
1월 23일	1월 30일	2월 6일	2월 13일
1월 30일	2월 6일	2월 13일	2월 20일
2월 6일	2월 13일	2월 20일	2월 27일
2월 13일	2월 20일	2월 27일	3월 5일
2월 20일	2월 27일	3월 5일	3월 12일
2월 27일	3월 5일	3월 12일	3월 19일
3월 5일	3월 12일	3월 19일	3월 26일
3월 12일	3월 19일	3월 26일	4월 2일
3월 19일	3월 26일	4월 2일	4월 9일
3월 26일	4월 2일	4월 9일	4월 16일
4월 2일	4월 9일	4월 16일	4월 23일
4월 9일	4월 16일	4월 23일	4월 30일
4월 16일	4월 23일	4월 30일	5월 7일
4월 23일	4월 30일	5월 7일	5월 14일
4월 30일	5월 7일	5월 14일	5월 21일
5월 7일	5월 14일	5월 21일	5월 28일
5월 14일	5월 21일	5월 28일	6월 4일
5월 21일	5월 28일	6월 4일	6월 11일
5월 28일	6월 4일	6월 11일	6월 18일
6월 4일	6월 11일	6월 18일	6월 25일
6월 11일	6월 18일	6월 25일	7월 2일
6월 18일	6월 25일	7월 2일	7월 9일
6월 25일	7월 2일	7월 9일	7월 16일
7월 2일	7월 9일	7월 16일	7월 23일
7월 9일	7월 16일	7월 23일	7월 30일
7월 16일	7월 23일	7월 30일	8월 6일
7월 23일	7월 30일	8월 6일	8월 13일
7월 30일	8월 6일	8월 13일	8월 20일
8월 6일	8월 13일	8월 20일	8월 27일
8월 13일	8월 20일	8월 27일	9월 3일
8월 20일	8월 27일	9월 3일	9월 10일
8월 27일	9월 3일	9월 10일	9월 17일
9월 3일	9월 10일	9월 17일	9월 24일
9월 10일	9월 17일	9월 24일	9월 30일
9월 17일	9월 24일	9월 30일	10월 7일
9월 24일	9월 30일	10월 7일	10월 14일
9월 30일	10월 7일	10월 14일	10월 21일
10월 7일	10월 14일	10월 21일	10월 28일
10월 14일	10월 21일	10월 28일	11월 4일
10월 21일	10월 28일	11월 4일	11월 11일
10월 28일	11월 4일	11월 11일	11월 18일
11월 4일	11월 11일	11월 18일	11월 25일
11월 11일	11월 18일	11월 25일	12월 2일
11월 18일	11월 25일	12월 2일	12월 9일
11월 25일	12월 2일	12월 9일	12월 16일
12월 2일	12월 9일	12월 16일	12월 23일
12월 9일	12월 16일	12월 23일	12월 30일
12월 16일	12월 23일	12월 30일	1월 6일
12월 23일	12월 30일	1월 6일	1월 13일
12월 30일	1월 6일	1월 13일	1월 20일
1월 6일	1월 13일	1월 20일	1월 27일
1월 13일	1월 20일	1월 27일	2월 3일
1월 20일	1월 27일	2월 3일	2월 10일
1월 27일	2월 3일	2월 10일	2월 17일
2월 3일	2월 10일	2월 17일	2월 24일

☉ 학생이 주인 되는 학생 자치 활동

동아리와 함께하는 자치 활동		입학 설명회	
			
학생생활규정 소개(법정동아리법대로)	민주시민교육실천학교 관련 전시	학생 디자인 현수막(2학년 전OO)	학교설명회(학교홍보동아리다윈)

☉ 학생 참여 예산제 사업 운영

사업명 및 시기	목적 및 과정	기대효과
경덕 우산 대여 서비스 (9월-12월)	갑자기 비가 오는 날 우산이 없는 친구들이 비를 맞지 않도록 하기 위함	학생들이 자율적으로 우산을 대여하고 반납하는 과정을 통해 책임 의식을 함양할 수 있음
코로나 예방, 자발적 손 씻기 캠페인! (9월-12월)	코로나 사태의 장기화로 위생 관리에 무더 지고 있는 학생들에게 위생의 가장 기본인 손 씻기를 장려하기 위함	학생들이 손을 자주 씻으며 위생 관리의 중요성도 다시 자각하고 코로나를 포함한 각종 질병의 확산을 방지할 수 있음
경덕 사진전 (12월)	2020년 1년간의 추억들을 되새기며 학교 내 화합을 이루기 위한 목적으로 사진을 전시함	사제 간의 화합 및 선후배 간 화합이 이루어질 수 있음
너에게 참 고마웠어~ 감사편지 쓰기! (9월)	감사 노트 쓰기의 연장선에 있는 프로젝트로 고마운 마음을 전하고 싶은 사람에게 짧은 편지와 함께 진심을 전할 수 있음	감사함 마음을 글로 전달하며 감사한 마음을 지닐 줄 알고 더 나아가 표현까지 할 수 있는 성숙한 시민으로 성장할 수 있음

N Navigation - 진로 네비게이션

운영 목적

- ☉ 학생들의 진로 및 학업 능력에 따라 추가 이수 선택과목을 교과특성화학교 및 공동 교육과정을 통한 학생 맞춤형 교육과정 내실화
- ☉ 학기 전환 시기 및 연휴 기간 중 발생하는 자기 개발시기에 다양한 사교육 프로그램에 대응한 공교육 역할 강화

운영 내용

☉ 교과특성화학교 및 공동 교육과정을 통한 학생 맞춤형 교육과정 운영

항목	내용	
대상	1, 2학년을 대상으로 운영	
이수방법	학기당 1~2과목 이수하여 추가 이수(순증)함	
인원	일반 및 진로(전문) 선택 과목	13명 이하의 소수 선택과목으로 운영
	교양과목	학생 참여 중심의 수업을 위해 20명 이내로 운영
이수기준	(소인수 수업) 각 과목 이수 시간 중 80% 이상 출석할 경우 이수 처리 (공동교육과정) 각 과목 이수 시간 중 70% 이상 출석할 경우 이수 처리	



철학



사회과제 연구



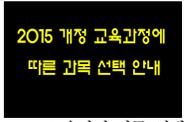
생명과학 실험



응용 프로그래밍 개발

과목	과목유형	학년	이수 학생 수	
			1학기(6.27.~8.22.)	2학기(9.12.~12.5.)
철학	교양	1학년	7	.
보건	교양	2학년	10	.
심리학	교양	2학년	6	.
프로그래밍	전문	1,2학년	(공동교육과정 운영)	
보건	교양	1,2학년	.	11
심리학	교양	1,2학년	.	16
실용 경제	교양	1학년	.	8
사회과제 연구	전문	2학년	.	10
생명과학 실험	전문	2학년	.	12
응용 프로그래밍 개발	진로	1학년	.	(공동교육과정 운영)
소계			23	57
계			80	

- 2019~2020. 예술 강사의 학교문화예술교육 지원사업 참여
 - 전문 예술인(연극)을 지원받아 다양하고 창의적인 문화예술교육의 기회 확대 및 활성화 지원사업에 참여함
 - 진로 동아리(연극부) 운영함으로써 학생들에게 연극을 배우고 홍보할 수 있는 기회를 제공함으로써 학생들의 창의성과 인성 함양
- 학생들의 다양한 예술체험 기회 제공을 위해 창의적 체험활동(2020.08.10.(월) 2020. 연극가치놀이) 운영
- 학기 중 성장단계별 맞춤형 진로·진학프로그램을 통한 로드맵 구축

구분	일시/대상	내용
신입생 비포스쿨	20.02.11.(화) 08:30~ 2020 신입생	<ul style="list-style-type: none"> 입학 전 학생들의 학교생활 적응 및 진로·진학 코칭을 통한 학습 동기부여   <p>2015 교육과정 과목 선택 및 교과특성화학교 안내</p>
맞춤형 진로진학캠프	20.06.20.(토) 13:30~17:20/3학년	<ul style="list-style-type: none"> 학교생활기록부 분석 및 자기소개서 코칭을 통한 효과적인 학생부종합전형 대비
진로 독서 발표대회	2006.25(목)~2007.15(수) 1, 2학년	<ul style="list-style-type: none"> 진로와 연계된 책을 스스로 찾아 읽으며 자기 주도적 진로 개척 능력 함양 독서를 통해 자신의 진로를 설계하는 능력 향상 및 학생부종합전형 대비
이기양양 30시간 학습 캠프 (1학기)	20.08.18.(화) 08:30~ 20.08.21.(금) 16:30/ 1, 2학년	<ul style="list-style-type: none"> 자신의 한계에 도전해 봄으로써 학습에 대한 자신감과 자존감 향상 스스로 학습 목표를 정하고 그 목표를 달성해 나가는 과정을 통해 자기 주도적인 학습 능력 신장 학습에 대한 성공 경험을 통해 또 다른 목표를 세우고 성취해 나가므로 자신의 적성 및 비전을 찾고 진로 탐색의 기회를 갖게 됨  <p>2020.08.18.(일차)</p>
동행 (동생 행복) 프로그램	20.08.25.(화) 16:00~ 1, 2학년	<ul style="list-style-type: none"> 재학생의 자기 주도적 학습 능력 함양 및 고교 생활 안정화를 위해 본교 졸업생(언니)들을 연결하여 개별화된 학습 및 인성 지도 등을 지원 멘토(언니)와 멘티(동생)과의 교과학습방법, 진로 및 학교 생활 상담 등을 통한 학습 의욕 고취 및 자기 계발 촉진  <p>졸업생 류OO 선배와의 대화</p>
전일제 진로 탐색의 날	20.09.01.(화) /1학년 20.09.08.(화) /2학년	<ul style="list-style-type: none"> 계열별 진로 및 전공 탐색 프로그램을 통해 개인별 진로 탐색의 기회 제공 체계적인 계열탐색 프로그램을 통해 진로 설계의 기초적인 정보 제공 
커리어 스타트	20.10.21.(수)~ 20.10.23.(금) 13:00~17:00 중 선택/ 1, 2학년	<ul style="list-style-type: none"> 학생이 가진 관심 분야에 대해 스스로 진로 개척을 위한 기회 제공 및 진로에 대한 직접 체험 및 탐색함으로써 자기 주도적 능력 배양 적성과 흥미를 고려한 전공학과 및 직업 선택에 정확한 정보 제공 

구분	일시	내용
수시대비 모의 면접	2020.10.22.(목) 17:00~19:00/3학년	<ul style="list-style-type: none"> · 학생 맞춤형 모의 면접 코칭으로 사교육비 경감과 대입 수시 진로 진학 역량 강화 <p>[참여 학생 소감 1] 실제 면접을 잘 치르기 위해 오늘 받은 질문에 대해 깊게 생각하고 들어올 때 인사가 같은 갖추어할 태도를 잘 기억해야겠다. [참여 학생 소감 2] 생기부만 챙기다 자칫 간과할수 있는 시사 문제 등을 언급해주셔서 준비를 더 단단히 할 수 있는 계기가 되었다.</p>
진로 디자인 캠프	20.11.07.(토) 13:30~16:30/1학년 20.10.31.(토) 13:30~16:30/2학년	<ul style="list-style-type: none"> · 일대일 개인 상담을 통한 대학 입학전형 대비 및 변화하는 입시제도에 맞춰 학생들에게 정확한 입시 정보 제공 · 학생부 종합 전형의 평가와 입학전형 분석, 학교 생활기록부 관리를 통한 맞춤형 프로그램 운영으로 대학 진학을 제고



D Database Management - 경덕 행복제작소

운영 목적

- 학생 중심 선택형 교육과정 운영을 위한 학생 소통창 역할
- 학생 활동 자료의 체계적이고 지속적인 이력 관리를 통한 학생 주도 진로·진학 로드맵 구성

운영 내용

- 학생 중심 선택형 교육과정 운영을 위한 학생 선택과목 조사 및 과목 안내
- 교과 활동+비교과 활동 등에 대한 누적 및 비교 분석, 창의적 체험활동 및 독서 활동 누적 기록·관리
- 누기기록 누적 관리를 통한 다양한 학교 활동에 대한 변화와 성장 스토리 기록



2021학년 2학년(현1학년)교육과정운영을 위한 선택과목 최종 조사



교과 활동 지원(각종 수행대회)



창의적 체험활동 포트폴리오

E Edu-community - 교사-학습 공동체

운영 목적

- 협의회 문화의 활성화로 교육과정 운영의 내실화
- 교원의 자발적 참여·소통 협력을 기반으로 한 교실 수업 개선 및 과정 중심 평가의 정착

운영 내용

- 학생 선택 중심 교육과정 편성 및 교실 수업 개선을 실천하는 수평 공동체 8팀 (단일 교과형 3팀, 교과융합형 2팀, 학년형 3팀)
- 고교학점제 및 국제인증 교육과정(IB) 도입에 대비한 TF팀 운영
- 교사의 수업 전문성 신장 및 교실 수업 개선을 통하여 학생의 학력 신장과 교육수요자의 만족도를 제고



온라인 수업 연습

R Running - 도전! 경덕 마라톤(10km) 그랜드 슬램

운영 목적

- ☉ 스포츠 활동을 통해 도전·극기·성취감을 고취하고, 경기를 통한 체력증진 및 스포츠맨십 함양
- ☉ 사제동행을 통한 교사와 학생 간 소통 기회 확대 및 교우 간 배려심 형성 등 인성 역량 강화

운영 내용

- ☉ 학교에서 지정한 국내 마라톤(10km) 대회 중 재학 기간 동안 4개 대회 완주 시 인증서 발급
- ☉ 2011년~2019년 9년 동안 연 2회~4회 실시, 매회 400여 명 참가(2020년 코로나19로 인해 운영 어려움)

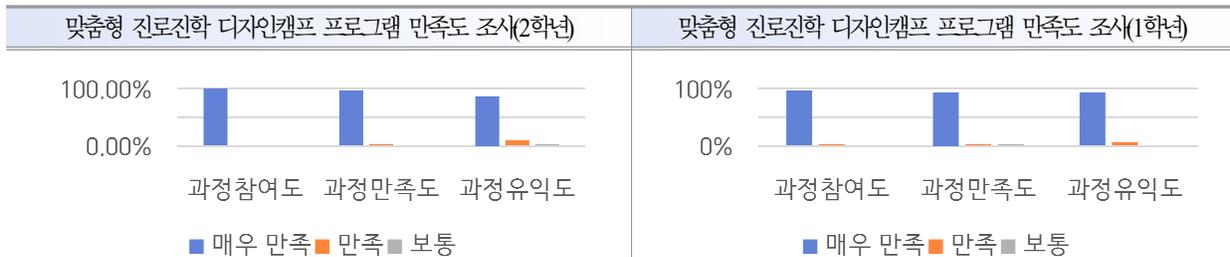
III 운영 성과 분석 및 제언

1 운영 성과 분석

☐ 학생 과목 선택권 보장을 통한 학생 맞춤형 교육과정 내실화

영미문학 읽기 수업을 통해 저는 세상을 바라보는 시각을 넓히고 ‘교육이란 무엇일까?’에 대해 생각할 기회를 얻었습니다. 문학작품을 영어로 읽어야 한다는 언어적 부담으로 인한 걱정은 달리 수업 참여도는 다른 어느 수업보다도 높았고, 심지어 다른 수업 시간에는 졸던 친구들도 열정적인 모습을 보여주었습니다. 매시간 정해진 분량의 소설을 읽고, 독서퀴즈를 준비하고 발표하는 모습을 보면서 ‘왜 영미문학 읽기 시간에는 아이들이 살아 움직일까?’라는 호기심이 생겼습니다. 저는 그 답을 교육학 수업에서 찾을 수 있었습니다. 동기 유발, 심리학적 접근 방법, 수업 설계 원리 등을 공부하며 영미문학 수업은 학생들의 동기 유발을 위한 독서퀴즈와 심리적 부담을 줄이기 위한 협동 학습에 기반을 둔 수업이라는 것을 알게 되었습니다. ……
- 3학년 박00 자기소개서 일부

☐ 맞춤형 진로·진학 프로그램을 통한 학생들의 학교생활 회복탄력성 강화



[2학년 김00] 희망학과에 진학하기 위해서 어떤 활동을 해야할지 어떤 방법을 더 노력해야 하는지 방향하고 있었는데 지금 내가 해야 할 일이 무엇인지에 대한 방향을 잡을 수 있었다.

[2학년 박00] 내가 지금 어느 위치에 있고 내가 지금부터라도 어떤 행동을 해야되는지 목표를 정하고 실천할 수 있는 동기가 됨

[1학년 노00] 나를 인정하고 이해해주는 사람이 있어서 너무 고마운 시간이었다. 정확히는 내 가치관과 생각을 잘 이해하고 존중해 주었다. 너무 의미 있는 시간이었고, 한편으로는 자극도 많이 받았다. 앞으로 나만의 공부법을 만들고, 내 정확한 꿈을 찾을 배경을 만들어 놓을 기회가 생긴 것 같다. 꼭 열심히 해서 내가 원하는 것을 얻고 싶다.

2 제언

- ☐ 학생 맞춤형 선택형 교육과정 운영 및 진로·진학 프로그램 운영과 관련하여 교사, 학생, 학부모 및 지역 사회의 상호 소통을 위한 공감대 형성이 우선되어야 함
- ☐ 학교에 대한 의존도가 높은 학생·학부모의 특성을 반영하여 고교학점제 기반 조성사업을 통한 충분하고 다양한 교육활동과 관련 경험을 학생들에게 제공하고자 노력해야 함
- ☐ 학생의 학업능력뿐만 아니라 학업에 대한 노력, 의지, 열정, 적극성, 도전정신, 발전 가능성 등 미래 핵심 역량 강화를 위해 학생의 성장 발달 단계에 맞는 노력이 필요함



연계형 진로진학지도 프로그램 「WE」 (Well-rounded Education)

사도 교육청명	제주특별자치도교육청		
학교명	서귀포고등학교	설립구분	공립
주 소	563585 제주특별자치도 서귀포시 중앙로 140		
전 화	064)730-6340	홈페이지	http://seogwipo.jje.hs.kr/seogwipo
교장 성명	고경수	교감 성명	김평희
담당자 성명	고 승 규		
학 교 현 황	총 학생 수	학급 수	교원 수
	590	21	45
프로그램 영역	학생 진로 맞춤형 프로그램 운영		
학교 주요 연혁 (최근5년)	<ul style="list-style-type: none"> • 교과교실제 운영 우수학교 표창(교육부총리, 2019.1.31.) • 백호기쟁탈 전도 청소년축구대회 5연패(2019.3.31.) • 제14회 문화체육관광부장관상 전국교교합창대회 대상(2019.7.26.) • 제44회 대한민국 관악경연대회 금상(2019.8.20.) • 학교예술교육활성화 우수학교 표창(교육부총리,2019.12.31.) • 제56회 춘계한국고등학교축구연맹전 준우승(2020.9.10.) 		

제목: 연계형 진로진학지도 프로그램 「WE」 (Well-rounded Education)

프로그램 구분(해당하는 유형에 '○' 표기)		
학교 교육과정 다양화·특성화	수업·평가기록 개선 및 교원전문성 강화 노력	학생 진로 맞춤형 프로그램 운영
		○

1 추진배경 및 목적

- 가. 학생 중심 교육과정을 운영하여 학생의 소질과 적성을 발견하고 학생 개인별 진로 탐색 및 진로 개발능력을 키워 미래 핵심 역량을 고취시킨다.
- 나. 학년별 전문적학습공동체에서 담임, 교과교사들의 자율성과 전문성을 통해 교육과정을 재구성하고 주제중심 프로젝트, 교과 융합, 진로교육, 민주시민 교육 및 인성교육을 실시한다.
- 다. 학년별 진로진학지도 연계성을 강화하여 학생 개인 맞춤형 진로설계를 지원함으로써 공교육 신뢰도를 제고하고 4차 산업혁명 시대에 바른 인성을 갖춘 창의융합형 인재를 육성한다.

2 추진계획

- 가. 본 프로그램의 명칭은 「WE」로서 학문적, 윤리적, 신체적 성장을 이루는 전인교육 (Well-rounded Education)을 지향한다.
- 나. 각 학년 진로진학지도 내용을 연계, 심화하는 방향으로 프로그램을 설계, 운영한다.
- 다. 학문적 성장을 위한 개인연구 및 공동연구 프로그램, 진로독서 및 4C 활동 실시, 윤리적 성장을 위한 민주시민의식 성장 프로젝트 실시, 신체적 성장을 위한 1인 1기 (음악, 체육, 미술) 프로그램을 기획하고 심화·연계 운영한다.
- 라. 각 학년부장이 총괄, 각 학년 진학담당교사가 기획, 운영하고 교과교사의 협조를 구하여 진행한다.
- 마. 주 1회 각 학년별 담임교사 진로진학회의, 월 1회 전체 학년 담임교사 및 교과교사 협의회를 통해 프로그램의 완성도를 높인다.
- 바. 프로그램의 모든 운영 방침은 각 학년부 담임교사 협의회와 학교장 결재를 통하여 결정한다.

3 추진내용 및 실적

가 교과연계 탐구활동

1) WE 공동연구 프로그램

가) 목적

- 학생들이 인문소양 및 과학 소양을 모두 갖추도록 유도하고 융합(STEAM) 교육을 실시한다.
- 자유탐구활동을 통해 실생활에서 학생들의 창의력과 비판적 사고력, 문제해결능력을 신장시킨다.
- 공동 관심 분야의 학생들이 함께 모여 학습과제를 선정하고 탐구함으로써 협업 능력과 의사소통능력을 키운다.

나) 운영내용 및 실적

- 과제 : 인문과학, 사회과학, 자연과학, 공학, 의약학 분야 공동연구
- 참가학생 : 1학년(174명, 총 48팀), 2학년(155명, 총 40팀), 3학년(66명, 총 17팀)
- 공동의 관심사가 있는 학생들끼리 4~5명 이내의 자율동아리를 조직하여 공동연구를 진행한다.
- 각 공동연구팀의 주제에 맞추어 지도교사를 배정하고 활동교실을 지정하여 연구활동의 효율성을 높인다.
- 공동연구에 필요한 도서, 실험재료 등을 지원함으로써 연구활동의 다양성을 꾀한다.
- 연구 주제에 따라 자료조사(도서, 논문, 웹사이트 등), 전문가(교사) 자문, 설문조사, 실험 등의 다양한 방법으로 연구를 수행한다.
- 공동연구에 참여한 모든 학생들의 활동 내용을 개별화하여 학생부에 기재함으로써 대입에서의 경쟁력을 확보한다.
- 과제수준, 연구계획의 적절성, 보고서 발표를 통해 연구과제 분야별 참가인원의 20%이내 시상학교 우수팀은 교외 융합컨퍼런스 과제연구 발표대회에 참가한다.

다) 활동사진





2) WE 개인연구(IR, Individual Research) 프로그램

가) 목적

- 학생들의 소질과 적성을 계발하여 잠재능력과 재능을 발견한다.
- 도전과제를 성취함으로써 자아존중감과 긍정적인 자아정체성을 확립한다.
- 자기주도적 학습능력을 향상시키고 진로설계능력을 함양하여 즐겁고 행복한 학교문화를 조성한다.

나) 운영내용 및 실적

- 영역 : 인문, 사회과학, 수학·통계, 자연과학, 예체능
- 참가학생 : 1학년(176명), 2학년(139명), 3학년(66명)
- 지도교사 : 각 학년별 담임교사
- 프로그램에 참여하는 모든 학생은 사전교육-호기심 리스트 작성-탐구주제선정-탐구진행-탐구보완계획 수립-최종보고서 작성의 과정을 수행한다.
- 학생들이 발견한 호기심의 내용을 기반으로 지도교사와 상담을 진행하며 적절한 탐구주제를 선정함으로써 유의미한 연구 활동이 되도록 진도한다.
- 호기심 리스트 작성, 탐구주제 선정, 탐구보완계획 수립 과정에 있어 고등학교 교과지식을 반드시 연계하도록 함으로써 탐구주제의 적절성과 탐구동기의 유의미성을 확보한다.
- 연구에 필요한 도서 구입, 학술 논문 검색 등을 지원함으로써 연구 활동의 다양성을 꾀한다.
- 연구주제에 따라 자료조사(도서, 학술논문, 웹사이트 등), 전문가(교사) 자문, 설문조사, 사고실험 등의 다양한 방법으로 연구를 수행한다.
- 개인연구 프로그램에 참여한 모든 학생의 활동 내용을 개별화하여 학생부에 기재함으로써 대입에서의 경쟁력을 확보한다.
- 본 프로그램은 각 학년 부장이 총괄하고 각 학년부 진학담당교사가 기획, 진행 등의 실무를 담당하며, 각 학년부 담임교사 전원이 연구를 지도한다.

- 주 1회 담임교사 진로진학회의를 통해 개인연구 지도과정을 공유하고, 학생별 지도 방안에 대해 토의·토론을 진행함으로써 프로그램의 완성도를 높인다.
- 개인연구 우수학생에 대해서는 학년별, 부문별로 나눠서 참가인원의 20%이내 시상한다.

다) 활동사진



2학년 WE 개인연구(WE) 호기심 리스트				
서귀포고등학교	반	번호	이름	
<small>※ WE 주제 선정을 위한 필수 과정입니다. 관련 내용으로 자신의 호기심에 대해 작성해봅니다. 작성한 호기심 리스트의 내용을 토대로 선생님의 주제 선정 상황이 반영됩니다.</small>				
희망 진로	희망 분야	인문과학 / 사회과학 / 자연과학 / 공학 / 의약보건 / 교육 우 선택 (선택 후 나머지는 선택)		
	세부 학과			
	희망 직업			
나의 호기심 리스트	호기심에 대한 대략적인 설명		면목면 1, 2학년 교과지식 (과학영)대략적인 개념	
	1.			
	2.			
	3.			
	4.			
	5.			

서귀포고등학교 2학년부 WE 개인연구(WE) 프로그램

나 진로독서 프로그램

1) 성장서(書)사 프로그램

- 스스로 읽고, 함께 읽고, 같이 생각하는 독서활동을 통해 함께 성장하는 계기를 마련한다.
- 모둠별로 관심 분야의 책을 읽으며 궁금했던 내용에 대한 질문을 작성하고 토의 과정을 통해 이를 친구와 함께 해결하였으며, 활동의 결과에 대해 독서활동 보고서로 작성하고 그 내용을 발표한다.
- 활동사진



2) 천지 진로독서 프로그램

- 학생 개인별 상담을 통해 진로 관련 책을 선정하고 독서 후 개인연구 활동까지 연계하고 독후활동보고서를 제출한다.
- 학기 초에 반별로 희망 진로 분야를 수합하고 조를 편성한 뒤 의논 후 책을 선정하게 하고 학교 차원에서 책을 구매하고 수업 시간에 토의 후 이를 기반으로 작성된 보고서를 수행평가에 반영한다.

3) 천지 독서 PT 대회

- 자신의 진로와 관련된 책을 선정하여 읽고 책 선정 동기, 책의 내용, 진로와의 관련성을 토대로 PT를 작성하여 발표하는 활동을 갖는다.

다

4C(Communication, Collaboration, Critical thinking, Creativity) 활동

1) Public Forum Debate(퍼블릭 포럼 디베이트) 프로그램

- 2학년 학생 전체를 대상으로 Public Forum Debate에 대한 사전교육 실시
- 교사가 사회적 가치 혹은 학술적 가치를 논할 수 있는 토론 논제를 제시하고 학생들이 스스로 원하는 논제를 선택한다.
- 토론 논제에 대한 배경지식 탐독-토론 논제에 대한 입장 정리-토론 논제에 대한 근거 구체화 활동을 통해 2차례 보고서를 작성하고 활동과 보고서의 내용을 근거로 활동우수학생 40명을 선정한다.
- 활동우수학생 40명을 대상으로 Public Forum Debate 실제토론 방식에 대한 심화특강을 실시하고 입장에 따라 팀 구성 후 실제 토론을 진행한다.
- 제출한 보고서와 실제토론 내용에 대한 피드백 활동을 실시한다.
- 활동 사진



Public Forum Debate 1차 활동 : 논제의 배경지식 탐색		
서귀포고등학교 2학년 반 반 이름 ()		
※ 아래의 모든 항목을 작성하세요. 상세하게 작성한 학생들의 우수보고서를 별도로 선정할 예정입니다.		
선택한 논제		
원 논제를 선택한 이유		
선택한 논제의 속 영향 : 입장의 근거 3가지 요약하기 (신설의견, 유고지, 입찰, 포도주요, 등지함)		
선택한 논제 속 반대 : 입장의 근거 3가지 요약하기 (신설의견, 유고지, 입찰, 포도주요, 등지함)		
선택한 논제와 관련된 용어 중 새롭게 알게 된 용어 3개 (용어의 의미를 조사해서 작성)	용어	용어의 의미(사실의 의미, 은유적 의미)
조사하여 참고한 자료의 출처(국가) (여기서 자료란, 학술논문, 도서, 웹사이트, 기사, 유튜브 영상 등을 의미함)	자료 제목	자료 형태 및 출처
활동 중 주기로 생긴 궁금증 (당시엔 조사 혹은 탐구해보고 싶은 내용)	해당 자료의 내용 요약	

서귀포고등학교 2학년반 'WE, Public Forum Debate' 활동보고서

2) New Normal 제주 프로그램(지역 현안 문제 해결 프로그램)

- 수업 유연화에 따른 학교 자율적 교육 활동으로 포스트 코로나 시대(코로나19 사태 이후의 상황)의 지역사회 현안을 탐구하고 다양한 분야의 새로운 기준(New Normal)을 제시해보는 과정을 통해 다양한 체험과 배움의 기회를 제공한다.
- 과도한 학습 분량에서 벗어나 학생들의 동기와 흥미를 이끄는 지역사회 현안을 자신의 진로와 교과 융합의 관점에서 탐구한다.
- 교과의 이론 중심, 주입식 수업 방식에서 벗어나 토의, 토론, 탐구학습 등 학생활동 중심의 교육 활동을 운영한다.
- 학생들은 교육, 사회, 경제, 문화·예술, 과학·기술 분야에서 우리 지역의 현안 문제를 탐구하고, 포스트 코로나 시대에 적합한 새로운 방향성(기준이나 문제해결방법)을 제안한다.
- 우수 탐구 결과물 선정 및 융합발표 프로그램을 통해 상호 간 의견제시 및 토론·질의 시간을 갖고 사고의 폭을 확장시킨다.

라

민주시민의식 성장활동

1) 세계시민교육, 인성프로젝트

- 월드비전 세계시민학교에 참여하여 빈곤, 인권, 환경, 평화 등의 글로벌 이슈와 UN의 지속가능한개발목표(UN-SDGs)에 관해 배우며, 지구마을 사람들에 대한 공감력을 높이고 세계시민의식을 함양한다.
- 세계시민교육 이후, 학생의 입장에서 UN의 지속가능한개발목표(UN-SDGs)를 통해 세계의 여러 가지 문제에 대해 고민하고 이를 해결하기 위한 방안에 대해 모색한 결과를 토론, 포럼, 포스터, 캠페인, UCC로 제작하는 활동을 실시한다.

2) 평화교실프로그램

- 바른 인성을 함양시키고, 학교생활로 지친 몸과 마음의 회복을 위한 프로그램을 계획하여 운영함.
- 마음의 글귀 : 마음을 정화시킬 수 있는 글귀를 필사하고 느낀 점 작성
- 학급양케이트 및 칭찬합시다 : 학기별로 학급 친구들에 대한 관심을 표현하고, 칭찬하는 시간을 가짐.
- 원헬스프로젝트 : 최적의 건강을 제공하기 위한 다학제적 접근을 의미하는 원헬스프로젝트로 학급 모든 학생이 참여하여 유연성 테스트, 창의적으로 길이늘이기, 일회용 음료컵 줍기 활동을 진행함.
- 일체유심조 프로젝트 : 학급의 모든 학생의 참여를 이끌어내는 학급 대항별 축구, 농구, 족구, 계주, 신발투호 경기를 진행하며 단합력을 기름.

3) 진일보 학습 멘토링

- 기초학력이 부족하여 학습이 어려운 학생들에게 학습의 즐거움과 자신감을 가질 수 있는 학습기회를 제공하며, 학력이 우수한 학생들에게는 지식을 나누는 기회를 제공하여 봉사의 의미를 느끼게 함.
- 멘토 학생들은 월별 학습지도계획서 작성하고, 멘토링 활동에 대한 일지를 멘티와 함께 작성하며 개선점 및 바람직한 학습방향에 대한 방안을 모색함으로써 학생들로 하여금 교학상장의 의미를 깨닫고 더불어 사는 바람직한 학교 공동체 문화를 조성하는데 기여함.

5 성과분석

- 가. 탐구실험 중심 교육과정을 운영하여 개인 맞춤형 탐구실험 활동을 통해 진로 탐색의 기회를 제공했다.
- 나. 융합인재교육(STEAM) 주제탐구활동을 실시하여 기존의 과학과제 연구에서 인문, 공학, 수학 분야로 확장 운영함으로써 창의력, 협업능력을 기르게 되었다.
- 인문-과학 융합적 분석 시도, 미래 CEO를 위한 기업가 정신 함양 및 경제 분야 관점 연구 실시
- 다. 공동연구에 참여한 팀 모두 팀 활동 보고서와 개인 활동 보고서를 제출하였다.
- 공동의 관심 주제에 대해 깊이 있게 탐구하는 기회 마련
- 라. 개인연구에 참여한 학생들이 모두 개인 활동 보고서를 제출하였다.
- 개인의 호기심을 심도 있게 탐구하고 진로를 진지하게 모색하는 기회 제공
- 마. 교과지식과 연계하여 개인의 호기심을 깊이 있게 탐색할 수 있었고 교사의 피드백을 통해 학생의 배움과 성장 발달을 촉진하게 되었다.
- 바. 학생의 진로설계능력을 길러주었으며 자기관리 역량, 지식정보처리 역량, 공동체 역량을 기르게 되었다.
- 사. 사회의 여러 시사에 관심을 가지고 배경지식을 넓히는 계기가 되었고 의사소통 역량과 비판적 사고력을 키우게 되었다.
- 아. 학생, 학부모 만족도가 매우 높았으며 사교육 의존도를 줄이고 공교육 신뢰도가 높아졌다.

5 향후계획

- 가. 피드백이 완료된 공동 연구 최종 보고서와 개인연구 보고서 우수작품은 인문과학, 사회과학, 자연과학, 공학, 의학분야의 전문가(박사)를 초청하여 심사를 진행함으로써 그 완성도를 높일 예정임
- 나. 연간 사업 성과를 면밀히 검토하고 평가하여 선택과 집중을 통한 우수 교육 프로그램 개발 및 개선 실시
- 다. 교내 인적자원 강화를 위한 전문적학습공동체의 활성화 및 심화 실험 기자재 연수 프로그램을 개발과 적용



같이(TOGETHER)의 가치(VALUE) 실현하는 일신(一信) 프로젝트

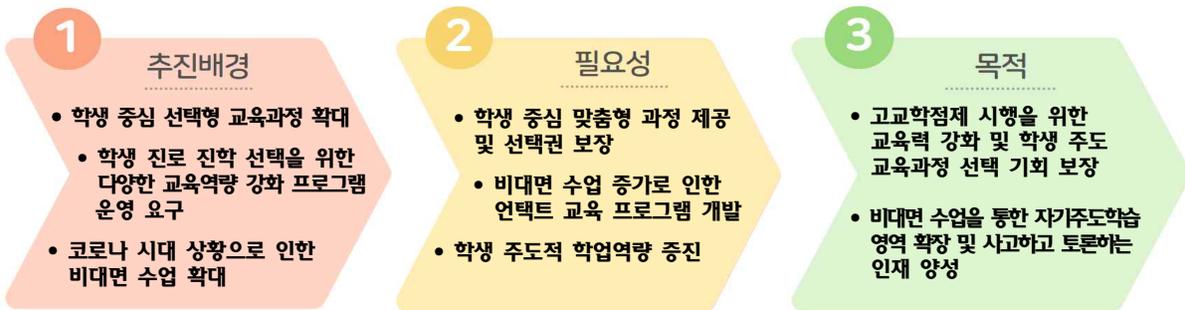
시·도 교육청명	충청북도교육청		
학교명	일신여자고등학교	설립구분	사립
주 소	28723 충청북도 청주시 상당구 영운로 126		
전 화	043-257-7560	홈페이지	www.cjis.hs.kr
교장 성명	김 종 서	교감 성명	유 영 근
담당자 성명	이 선 영		
학 교 현 황	총 학생 수	학급 수	교원 수
	847	30	60
프로그램 영역	학생 진로 맞춤형 프로그램 운영		
학교 주요 연혁 (최근5년)	<ul style="list-style-type: none"> • 2020. '시융합휴먼사회중점' 교과특성화학교 • 2019. 제3회 충북 학생 R&E 발표대회(화학부문) 수상 • 2018. 나라(독도)사랑 글짓기 국제대회(시부문) 수상 • 2018. 대한민국학생발명전시회 • 2018. 충북청소년 과학탐구대회(융합과학부문) 수상 		

같이(TOGETHER)의 가치(VALUE) 실현하는 일신(一信) 프로젝트

프로그램 구분(해당하는 유형에 '○' 표기)		
학교 교육과정 다양화·특성화	수업·평가기록 개선 및 교원전문성 강화 노력	학생 진로 맞춤형 프로그램 운영
		○

I 교육역량 강화 프로그램 운영을 위한 기반 조성

1 교육역량 강화 프로그램 필요성 및 목적



2 교육역량 강화를 위한 비전 제시와 실태 분석



시사점

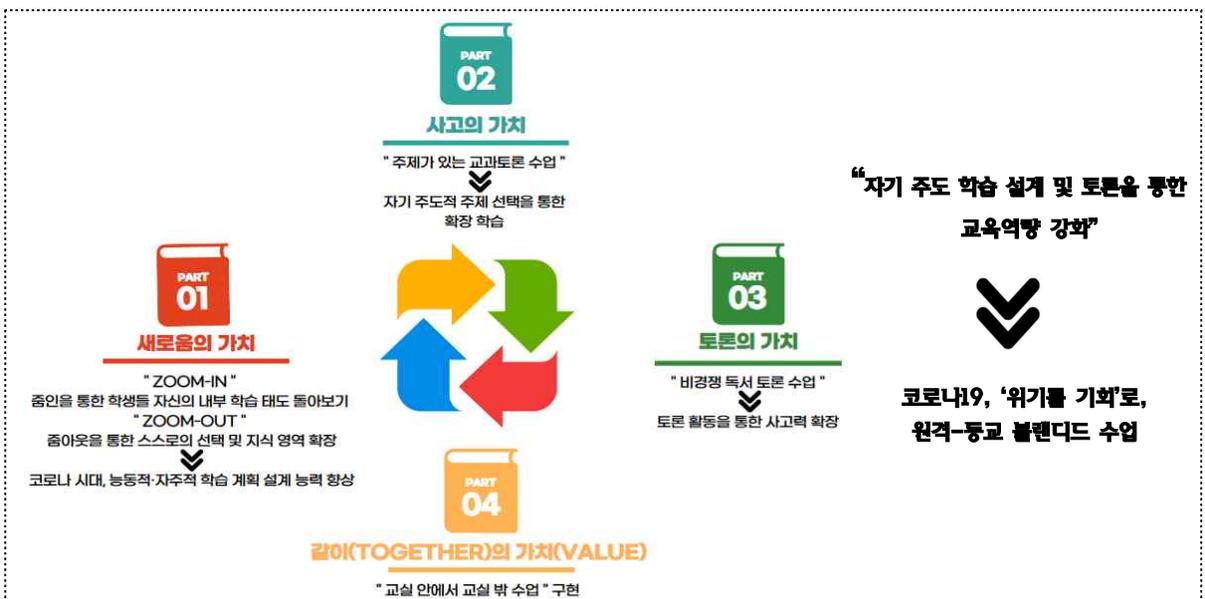
- 코로나 시대에 비대면 수업 매체를 통한 학생들의 수업권 보장 및 선택권 확대
- 교사-학생-학부모-지역사회의 교육 기회 확대를 위한 유기적인 협조 체계 구축
- 진로 진학지도 노하우 공유를 위한 교원 연수 체계화
- 교육과정-수업-평가-기록 일체화를 통한 고교교육력 도약 시스템 강화
- 교육과정 및 학생 중심 동아리 다양화를 통한 자기주도적 진로 설계

3

교육역량 강화 프로그램 운영 방향 및 전략

SO전략	<ul style="list-style-type: none"> ○ ZOOM과 온라인 클래스 활용을 통한 학생의 학습 지원 ○ 지역과 학부모, 학교가 함께 만들어가는 e-campus 구축 ○ 체계적 교직원 연수를 통한 소통하는 교직원 문화 조성
ST전략	<ul style="list-style-type: none"> ○ 시대 상황의 어려움을 극복하고 도약하는 학습공동체 형성 ○ 학생 맞춤형 선택 교육과정 운영을 통한 진로 설계 지원 ○ 비대면 수업의 내실화 및 대면 수업의 유기적 연계
WO전략	<ul style="list-style-type: none"> ○ 주제가 있는 교과토론 프로그램 개설을 통한 학생 주도적 학습 계획 지원 및 학습권 보장 ○ ZOOM 수업을 통한 교사의 실시간 피드백 제공 및 토론 기회 제공
WT전략	<ul style="list-style-type: none"> ○ 고교교육력 도약 지원팀의 학생 맞춤형 지원 강화 ○ 특색있는 교육과정 운영 및 프로그램 개발 ○ 내실 있는 교과 교육 프로그램 확대 및 자기 주도학습력 강화

II 교육역량 강화 프로그램 운영의 실제



1. 새로운 옴의 가치 - Zoom In, Zoom Out

1) Zoom-in

- 줌인(Zoom-in)을 통한 학생들 자신의 내부 학습 태도 돌아보기
- 학생 자기주도 학습 능력 향상을 위한 전 교사의 ZOOM활용 수업



추진 배경	실행 과정
<ul style="list-style-type: none"> • 코로나 시대 상황으로 인한 비대면 수업 확대 ⇒ 학생의 학습 역량에 따른 학업 격차 발생 ⇒ 학생 스스로 자신의 학업 행로를 들여다보는 Zoom-in의 계기가 됨. 	<ul style="list-style-type: none"> • 전학년 전교과 온라인클래스를 활용한 e-campus 구축 ⇨ Zoom 활용 교직원 연수 실시 ⇨ 전교직원 테블릿 PC 및 비대면 수업을 위한 시스템 구축 ⇨ 수업시간표와 동일한 Zoom 활용 전교사의 실시간 비대면 수업
결과 및 활동 모습	
<ul style="list-style-type: none"> • Zoom 채팅창 활용 - 적극적인 질의와 피드백 제공 	<ul style="list-style-type: none"> • 발표 수업 활성화
<ul style="list-style-type: none"> • Zoom 소회의실을 이용한 모둠별 토론 및 회의 진행 	<ul style="list-style-type: none"> • '패드렛'을 활용한 의견 나눔

2) Zoom-out

- 줌인을 통해 분석해 본 학생 스스로의 학습 태도 성찰 및 도약의 기회 필요
- 스크린 밖의 맞춤형 진로 프로그램의 제공
- 줌인을 넘어선 학습 영역 확장 및 지적 교류를 통한 토론 능력 향상의 필요성 대두

2. 사고의 가치 - 주제가 있는 교과토론 수업



“
**주제가 있는
교과토론 수업**
”

1학기 '주제가 있는 교과토론 수업'

1. 대 상 : 1, 2학년 희망 학생
2. 운영시기 : 6.27.(토) / 7.4.(토) / 7.11.(토) / 7.18.(토) 7차시 진행
3. 프로그램 : 1학년 12강좌 / 2학년 8강좌
4. 신청인원 : 380명

2학기 '주제가 있는 교과토론 수업'

1. 대 상 : 1, 2학년 희망 학생
2. 운영시기 : 2020. 10. 17.(토) 오전(8:30-12:00), 오후(13:30-17:00)
3. 프로그램 : 1학년 12강좌 / 2학년 9강좌
4. 신청인원 : 299명

1) 사고의 가치, 확장 단계 '한 눈에 살피기' FLOW



2) 비대면 온라인 수강신청



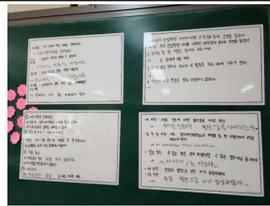
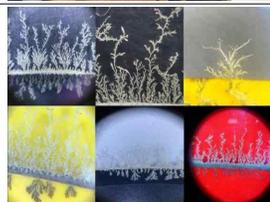
3) 교과 연계 개설 강좌

• 1학기 개설 강좌 및 출석률

학년	연계 교과	교과 토론 수업 주제	강사	강좌 설명	출석률	활동 모습
1학년	국어	그림책 스토리 쓰기를 통한 창의력 키우기	권*봉	그림책 스토리 쓰기를 영어와 제2외국어로 확대하여 글로벌 공감 능력을 향상시킨다.	85 %	
		국어영역 부족한 부분 알기	김*일	고전시가에 대한 갈래 별 특징을 이해할 수 있다.	95 %	
		윤동주 시인의 발자취를 따라가는 시(詩) 여행	송*은	윤동주 시인의 시를 감상하고 내면화하여, 학생 본인만의 문학적 감수성을 가를 수 있다.	100 %	
	수학	생활 속의 집합과 명제	이*민	수학이 생활 속에서 어떻게 활용 되는지는 알게 되고 뉴스를 읽고 해석하는 능력을 배양.	80 %	
		함수야 놀자	이*름	함수의 개념을 정확히 파악 하고 수학적 의사 소통 능력을 기른다.	78 %	
	영어	영어 평송을 통해 교과서 속 중요한 내용을 연습 및 복습	민*현	평송 관련 다양한 활동을 통해 그 시대의 문화적 흐름과 특징을 제시하여 외국 문화에 대한 관심을 고취시키고, 가사 속 실용표현을 제시하여 생활영어 습득 기회를 제공한다.	66 %	
	통합 사회	인권선언	박*은	국내외 인권 문제의 다양한 양상을 파악하고, 문제의 원인과 해결 방안을 다양한 관점에서 분석해 보면서 통합적으로 탐구하는 능력을 기른다.	100 %	
	한국사	내가 밟고 있는 이 땅	허*범	역사적 사실에 대해 다양한 평가를 하며 고정관념을 깨고 자신만의 역사적 관점을 기른다.	104 %	
	통합 과학	운동의 세 법칙	이*진	운동의 제2법칙인 가속도 법칙을 이용하여 여러 관련된 유형의 계산을 할 수 있다	92 %	
		생명과학의 기본! 생명 시스템 마스터 하기	이*름	과학은 알기 과묵하고, 어렵다고만 생각하는 학생들에게 보드게임을 통해 과학 학습의 즐거움을 느끼게 하여 과목에 대한 동기부여를 높일 수 있다.	94 %	
우리 주변의 화학		박*준	리 주변에서 볼 수 있는 현상을 주제로 수업 시간에 학습한 원리와 개념을 찾아 보고 적용하며 과학적 탐구능력과 창의력을 갖춘 인재를 양성	92 %		
지구 과학	우주와 별	미*영	교과서에서 그림으로만 보던 과학을 관련 영상과 체험 프로그램을 통하여 학생들이 직접 보고 만들어 보는 체험을 통하여 탐구능력 및 문제해결 능력을 길러준다.	100 %		

학년	연계 교과	교과 토론 수업 주제	강사	강좌 설명	출석률	활동 모습
2학년	문학	인생 수업 -어떻게 살 것인가-	박*영	직업이나 학과 탐색에서 더 나아가 '어떻게 살 것인가'에 대한 고민을 통해 인생을 대하는 바람직한 태도를 성찰한다.	93 %	
		비유법을 활용한 시(詩)의 수용과 생산	설*우	리더십과 착한 영향력과 관련한 책, 영화 등을 보고 자유롭게 토론함	100 %	
	수학	삼각함수	김*영	맵거스핀지 입체 도형을 만들면서 도형의 성질 및 수학적 원리 탐구를 통해 수학적 지식을 향상 시킴.	100 %	
	영어	영화 속 영미 소설 이야기	홍*미	4 skills (Listening, Reading, Speaking, Writing) 신장 & 자신의 진로 구체화	93 %	
	영어	Little Inventors : 애 너두 발명할 수 있어	노*라	자신의 진로와 관련된 발명품을 팀원들과 상의하고 직접 발명함으로써 진로와 교과의 통합교육을 가능하게 할 수 있다.	100 %	
	사회 문화	세상의 중심에서 나를 들어보다 (문화인류학 탐구)	황*선	문화 인류학 탐구를 통해 사회문화 교과의 깊이 있는 이해와 학습의 흥미를 증진시킨다.	100 %	
	화학	전자배치와 오비탈 그리고 비례식	송*근	학생들은 자신의 관심사인 주제와 관련하여 다양한 자료로부터 필요한 정보를 수집, 정리, 해석하고 체계적으로 정리하여 보고서를 작성할 수 있다.	100 %	
생명 과학	방탄소년단-DNA (Feat. 유전 완전정복)	박*민	생명과학에 관련된 도서 탐구와 윤리적 딜레마 상황을 접하여 의사결정능력 및 과학의 본성을 이해할 수 있다.	96 %		
전체 출석률: 91 %						

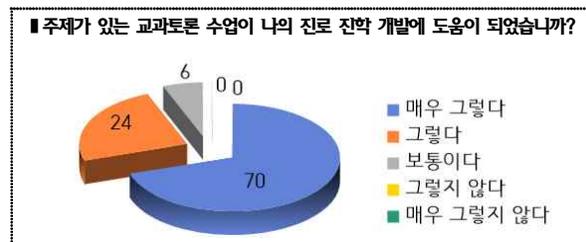
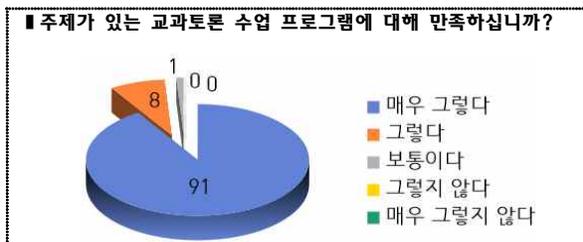
● 2학기 개설 강좌 및 출석률

학년	연계 교과	교과 토론 수업 주제	강사	강좌 설명	출석률	활동 모습
1학년	국어	그림책 스토리 쓰기 창의력 키우기	권*봉	그림책을 보고 그 상황에 맞는 스토리를 쓴 후 발표와 토론을 통해 같은 그림책을 보고도 내용이 다름을 통해서 다름을 인식하고 배우며 함께 성장하는 시간을 갖는다.	100%	
	수학	인공지능과 수학	이*민	인공지능에 수학의 원리가 적용이 되는지를 알아보고 개발되어 있는 인공지능을 컴퓨터를 통해 체험.	90%	
	영어	팝송으로 영어 즐기기 (오전/오후)	민*현	영화에 나오는 팝송을 통해 실제 생활에서 쓰이는 유용한 단어나 표현을 배우며 영어 학습에 대한 흥미와 관심을 가진다.	95%	
	통합 사회	불평 · 복불 탐구생활	박*은	직접 장작물을 제작하는 장작가의 입장이 되어 저작권법에 대한 이해도를 높이며 올바른 저작물 이용 방법을 알고 이를 실천하는 생활 태도를 기를 수 있도록 한다.	93%	
	국제 경제	나는 투자왕 (클라우드 펀딩이벤트)	황*선	금융 상품의 종류를 알아보고 펀드를 조성하여 봅니다.	85%	
	윤리	눈으로 보고 마음으로 느끼는 윤리	이*훈	영화, 사진, 심리테스트, 영화 포스터 속에 있는 윤리적 요소는 무엇인지 찾아보기	78%	
	화학	미술 시간에 화학하고 있어있네 (오전/오후)	박*준	산화 환원 반응과 산 염기 중화 반응을 이용하여 나만의 작품 만들기	95%	
	통합 과학	변이와 자연선택 / 생태계와 환경 (오전/오후)	이*진	-다윈이 살았던 당시의 사육사가 되어 목적에 맞는 닭 키워보기 -생태계 보드게임용 카드 제작 및 보드 게임 하기	100%	

학년	연계 교과	교과 토론 수업 주제	강사	강좌 설명	출석률	활동 모습
2학년	국어	내 문장이 그렇게 이상한가요?	박*영	문장의 질서를 이해하고, 어색한 문장을 바로잡아 자신의 생각을 가장 적절한 표현으로 전달하는 비결을 배웁니다.	82%	
	영어	슬기로운 영어생활 (English Essay+Pop song)	홍*미	1. Reading Mom's Unforgiving Mirror(영미수필,Jigsaw) 2. Comprehension check & Summary 3. Thinking about your own experiences (reflections) 4. Presentation 5. Pop song	90%	
	국제 경제	나는 투자왕 (클라우드 펀딩이란?)	황*선	금융 상품의 종류를 알아보고 펀드를 조성하여 봅니다.	77%	
	윤리	윤리에게 미래를 본다	이*훈	동화 속 가치 찾기와 선택한 가치를 마스크줄로 표현하기	94%	
	한국사	내가 밟고 있는 이 땅 (오전/오후)	허*범	독립운동사, 민주화 운동 탐구 및 토론 진행	100%	
	물리	재미있는 물리 실험	마*영	물리와 관련된 여러 가지 실험을 직접 체험하기	60%	
	화학	산화 환원과 이온 결합 / 결합과 분자의 극성 (오전/오후)	송*근	일상생활에서 산화 환원과 이온 결합 분자와 결합의 극성 유무(공유 결합)	100%	

전체 출석률: 90 %

4) 수업 만족도 조사 결과 및 결과 분석





2학기

본인들이 선택한 과목의 주제에 대해 만족도가 매우 높은 편으로 대부분 동일 과목의 재개설 희망 요구가 높음. 그 외 영어 및 과학과 함께하는 융합적 주제도론, 프로그래밍, 국제 문제와 국제기구, 미디어 커뮤니케이션, 체육 및 보건, 독서를 잘하는 방법, 열역학(물리), 사회문제에 대한 프로그램, 사회 이슈, 인문사회, 건축, 프로그래밍, 외국인들이 사용하는 실생활 영어 표현, 같은 말을 듣기 좋게 하는 방법과 같은 인문학적 수업 등 다양한 과목의 개설 요구가 있었음. 그 외 미술, 체육 등의 예제는 교과의 개설 요구도 소수 있었으며, 심리학, 교육학 등의 강좌에 대한 수요도 나타남. 또한 정기 고사가 다가오는 시기라 시험범위와 관련된 심층 수업에 대한 요구도 있었음. 한편 경제 분야에 대한 관심도가 높아 마케팅, 투자, 주식, 부동산 등에 대한 개설 요구도 꽤 있었음.

1학기

본인들이 선택한 주제의 과목 만족도가 매우 높은 편으로 대부분 동일 과목의 재선택에 대한 비율이 높음. 그 외 화학의 산화환원 반응과 문제 풀이식 수업, 사회의 우리나라 법, 사회 문제, 환경오염, 국제 정치, 국어의 개화기 이후 시인들, 생명과학의 유전, 인체, 소화, 세균 등과 교과서 속 실험해보기, 지리의 김정호의 국토 지리, 기후와 지형에 따른 문화 차이, 한국사의 근대화, 교과서 밖 역사 이야기, 국가 형성 과정, 생물의 환경, 종배양, 화학의 픽셀아트 그리기, 산소재, 수학의 수학 보드게임, 영어의 논문 해석 연습 등 다양한 과목의 개설 요구가 있었음. 생명과학과 영어의 융합 수업을 제시하는 요구도 있었으며, 그 외에 미술, 체육 등과 같은 예제는 교과와 윤리, 진로, 심리학 등의 과목이 개설되기를 바라는 학생도 있었음. 특히 컴퓨터 활용을 통한 프로그래밍, 코딩 수업에 대한 요구가 비교적 높음.

3. 토론의 가치 - 비경쟁 독서토론 수업

1) 토론의 가치 확장 단계 ‘한 눈에 살피기’ FLOW



2) 비경쟁 독서토론 수업 발표회

<p>활동 내용</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 반별 바츨 나무 혹은 보색판 만들기 2. 52개의 마더 바츨 가치 사전 만들기 3. 바츨 프로젝트 홍보 책자 제작 4. 심화 및 연계 독서 활동하기 	<p>도서 자료</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 교실없는 시대가 온다, 존카우치, 어크로스 2. 최고의 교육-4차산업혁명 시대 미래형 인재를 만드는 최고의 교육, 로베르타 골린코프, 예문아카이브 3. 자존감 효능을 만드는 바츨프로젝트 수업 권영애 이룸다운시림들 4. 그림책 학급운영, 그림책사랑교사모임, 교육과실천 	<p>활동 사진</p>
<p>활동 내용</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 차세대 의의기기 구상하기 2. 시업 직접 만들어보기 3. 유튜브 알고리즘 분석하기 4. 각자의 진로에 맞는 책 읽고 토론하고 추천해주기 	<p>도서 자료</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 인공지능과 4차산업혁명의 미래, 전승민, 디지털인문학 2. 스마트홈,유토피아의 시작, 정동훈, 넥서스BIZ 3. 왓슨 인간의 사고를 시작하다, 스티븐 베이커, 세종서적 4. 생체모방, 재닌 M.베이너스, 시스템아 	<p>활동 사진</p>

3) 비경쟁 독서토론 수업 활용 도서

1학기
도서명

『글로벌인성 인성리더십, 문화경 외, 책과나무』
『공화하는 여자들』 손소영, 미디어
『교실 심리』 김현수, 에듀넷이
『이거까 유전자, 리저드 도킨스, 을유문화사』
『역사를 바꾼 17가지 황학이야기』, 광주영, 사이언스북스
『모든 생명은 서로 돕는다』, 박종우, 리수
『4차 산업혁명과 병행의 미래』, 이종철, 청년의사
『화학물질의 습격: 위험한 시대를 사는 법』, 계명간, 코리아닷컴
『플스트』, 알베르 카뮈, 민음사
『서머힐』(개정판), A.S.I.빌, 산수아
『독일은 어떻게 유럽을 지배하는가』, 폴 레버, 미디어미디어
『인생도 스펀지다』, 원은석, M&K
『트렌드 코리아 2020』, 김난도, 미래의창
『심리학자들이 알려주지 않는 마음의 비밀』, 대니얼 리처드슨

1학년
2학기
도서명

『우토피아』, 토머스 모어, 문예출판사
『침묵의 봄』, 레이첼 카슨, 예코리브르
『한국의 활영 감독들』, 한국영화촬영감독조합, 미래스
『하리하리의 생물학 카툰』, 이은희, 궁리
『모든 용서는 아름답다』, 시몬 비젠탈, 뜨인돌
『애 아무도 나에게 말해주지 않았다』, 신혜정, 호미
『내가 유전자 소꿉으로 태어난 아이라면』, 정혜경, 뜨인돌
『공간이 만든 공간』, 유희중, 을유문화사
『사라진 여성 과학자들』, 렌드라드 노이스, 다른
『생명과학을 쉽게 쓰려고 노력했습니다』, 박종현, 책마래
『새로운 미래 뭐하고 싶까』, 김승, 미디어숲
『의사 파업의 윤리적 성찰』, 장유석, 단국대학교

2학기
도서명

『역사의 숨모』, 최태성, 다산초당
『미술관에 간 화학자』, 전창림, 아바웃아북
『항학에서 인생을 배우다』, 황영애, 다산
『함수에 감하는 생명윤리』, 도나 디앤슨, 동녘
『푸마의 푸마의 푸마』, 제이 아셀로, 내인생의책
『코로나 이후의 세계』, 제이슨 생커, 미디어숲
『송기원의 포스트게놈시대』, 송기원, 사이언스북스
『어떤 양행 이유』, 박주영, 김영사
『코로나 시대의 교육』, 실천교육교사모임, 우리학교
『포스트 코로나』, 임송규 외, 한빛비즈
『약은 우리 몸에 어떤 작용을 하는가』, 이동희 외, 전나무숲
『플스트』, 알베르 카뮈, 더스토리
『뉴스를 보는 눈』, 구분권, 풀빛
『코끼리』, 김재영, 아시아
『다수를 위한 소수의 희생은 정당인가』, 표창원 외, 철수와영희
『마이스터즈 키타-생물이 별』, 조디 피코, SISO
『마스크가 말해주는 것들』, 김성식 외, 들녘
『코로나 시피렌스』, 최재현 외, 인물투데이

□ 교육역량 강화 프로그램 운영 결과 및 발전 계획

1) 운영 결과

- 코로나 시대적 상황의 한계에도 전 교사의 ZOOM을 통한 실시간 비대면 수업을 통한 즉각적인 피드백 제공
- 학생 중심 능동적, 자주적 학습 계획 설계 능력 향상
- 진로 맞춤형 주제 선택 프로그램을 통한 학습 영역 확장
- 토론 활동을 통한 사고력 확장
- 교실 안에서 교실 밖 수업을 구현

2) 발전을 위한 제언

- 비대면 수업 및 거리 두기가 있는 수업을 위한 기술적, 제도적 시스템 체계화 마련
- 4차 산업 혁명을 대면하는 온라인 교육과정의 개발 및 미래 교육 모델 마련과 학생 수강 신청 시스템 확보
- 미래 교육을 위한 거시적 안목을 가지고 현재를 준비할 수 있는 교사들의 디지털 리터러시 및 에드테크 역량 강화 연수의 체계적 운영 필요
- 시대적 요구에 따라 안정적 교육 활동을 할 수 있는 세부적 운영 지침 필요



진로의 날개로 비상하는 지역연계 맞춤형 종이비행기

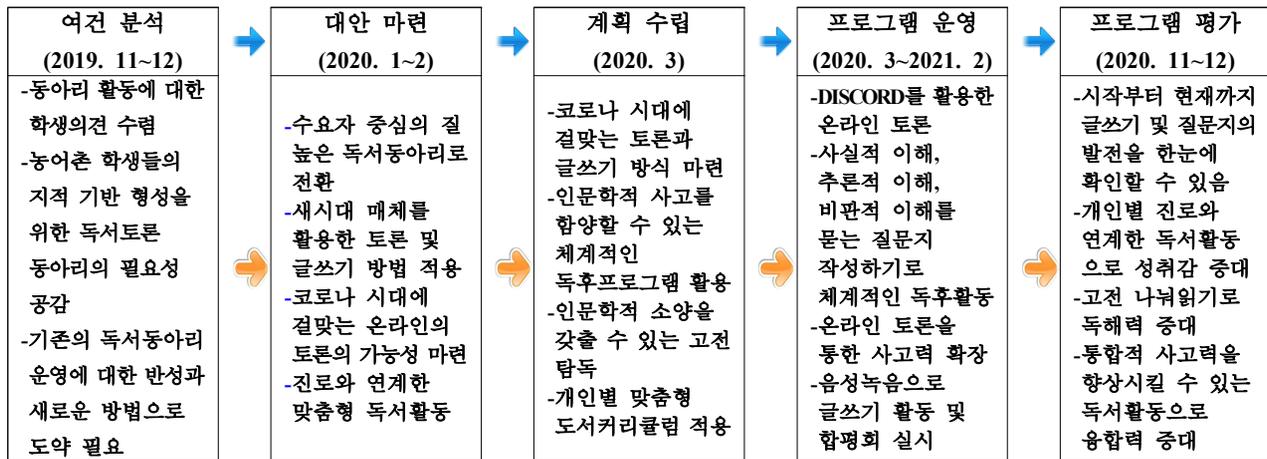
시·도 교육청명	전남		
학교명	보성고등학교	설립구분	공립
주 소	59451 전남 보성군 보성읍 용문길 48		
전 화	061-850-7725	홈페이지	http://boseong.hs.jne.kr
교장 성명	전 경 호	교감 성명	이 중 균
담당자 성명	명 혜 정		
학 교 현 황	총 학생 수	학급 수	교원 수
	189	10	30
프로그램 영역	학생 진로 맞춤형 독서동아리 프로그램 운영		
학교 주요 연혁 (최근 5년)	<ul style="list-style-type: none"> • 2018. 3. 1. 독서 토론 선도학교 운영 • 2018. 3. 1. 교과 교실제 운영 • 2019. 3. 1. 제21대 전경호 교장 부임 • 2019. 3. 1. STEAM 선도학교 운영 • 2020. 2. 5. 제52회 102명 졸업(총 8,806명) • 2020. 3. 1. 고교학점제 블렌디드수업 선도학교 및 무한상상실 운영학교 		

제목: 진로의 날개로 비상하는 지역연계 맞춤형 종이비행기

프로그램 구분(해당하는 유형에 'o' 표기)		
학교 교육과정 다양화·특성화	수업·평가기록 개선 및 교원전문성 강화 노력	학생 진로 맞춤형 프로그램 운영
		o

I 맞춤형 독서토론 동아리 프로그램 운영 개요

1 운영 여건 분석



2 운영의 필요성

- (1) 문화적으로 소외되고 있는 농어촌 학생들에게 단단하고 진취적인 자아상을 기르기 위한 인문학적 독서프로그램이 절실하게 요구된다.
- (2) 코로나 이후의 세상은 변화하는 세계에 빠르게 적응할 수 있는 능력이 요구되므로 문제해결력을 기르기 위해서는 토론활동이 지름길이 될 것이다.
- (3) 4차 산업사회를 주도할 인재는 다채로운 분야를 융합, 창조할 수 있는 능력을 갖추어야 하며 이는 독서활동이 기본적으로 따라야 할 것이다.
- (4) 미래 사회의 자아정체성은 변화 속에서 실현될 수 있으므로 다양한 변화를 추구할 수 있는 독서 전략으로 진로 맞춤형 독후활동이 따라야 할 것이다.
- (5) 새로운 시대에 걸맞은 매체를 활용하여 다채롭고 박진감 있는 창작활동이 학생들의 자긍심을 불러 일으킬 수 있을 것이다.

3 프로그램 운영 조직 및 구성

(1) 종이비행기의 역사

역사	- since 2016 독서토론 및 인문학 콘서트를 주관하는 자율동아리로 출발. - 연 5회 북콘서트로 기라성 같은 전문가 초청, 작가와의 대화 시간을 다채롭게 기획함.
----	---

캠프 운영 (3년간)	-2018년 백제로 떠나는 완벽한 독서열차 1박 2일 캠프 운영(보성역 ~ 논산역. 2018. 8. 16 ~ 8. 17.) -2019년 아시아 문화전당 5.18 특별전 관람 및 5.18묘역 참배(보성여중 출신 박기순 열사묘역) 5.18 배경 소설 '소년이 온다' 와 '스물두 살 박기순'을 텍스트로 토론 캠프 실시, 가사문학관 탐방 동아리 2대 회장 손○나 전남대학교 국어교육과 진학 -2020년 코로나 시대에 대비한 온라인 토론활동 시작. 종이비행기 동아리 회원수 10명
----------------	--

‘종이비행기의 종-는‘책’을, 비행기는‘비상의 의미’로 책을 통해 날아오르자는 뜻을 가지고 있다. 종이 비행기는‘보고 인문학 북 콘서트’의 기획과 진행을 맡고 있는 동아리로서 매주 수요일과 점심시간에 모여 독후활동으로 개인적인 감상을 말하는 시간을 갖는다. 평소 활동들은 독서토론으로 이어져 읽은 내용과 느낀점을 공유하고 자신의 세계를 확장해 가는 독서토론 동아리이다.

II 지역연계 진로 독서토론 동아리 프로그램 운영의 실제

1 종이비행기 회원의 진로상황, 독서토론 전략, 독후활동

(1) 종이비행기 회원의 희망 진로상황

연번	학년	이름	진로	연번	학년	이름	진로
1	1학년	지○림	문헌정보학과	6	2학년	이○길	컴퓨터공학
2		한○윤	간호학과	7		박○현	소프트웨어학과
3		허 ○	생명과학과	8		박○현	문예창작과
4		정○민	신문방송학과	9		채○효	초등교육과
5		문○유	사회복지학과	10		정○정	간호학과

(2) 새시대에 걸맞는 독서토론 전략 실시

풍부한 교양 쌓기	맞춤형 독서 프로그램	융합독서	질문만들기 활동
코스모스 일리어드와 오뒷세이아 할머니 탐구생활 관찰한다는 것 학교 안 인문학 침대, 뭐하고 살래?	◆이공계: 큐비즘이 슈뢰딩거의 고양이를 구하다 ◆작가지망: 대통령의 글쓰기 ◆문과계열: 느낀다는 것. 나는 이 질문이 불편하다.	◆역사가 묻고 지리가 답한다. ◆하리하리의 음식과학 ◆죽은 경제학자의 이상한 돈과 어린 세 자매 ◆친절한 과학책	사실적 이해 추론적 이해 비판적 감상을 위한 단계적 질문지 만들기 토론 문제 만들기

(3) 새로운 매체에 담은 따끈한 독후활동(독서동아리방 만들기, 음성통화방 들어가기, 글쓰기 등)



2

실제 활동

(1) 온라인 독서토론(2020년 3월 ~ 2020년 5월)

도서명	독후활동	매체	활동사진
	-1챕터 50쪽씩 나눠읽기 -질문지 올리기 -질문지 나누기 -베스트 질문 선정 -베스트 질문지로 토론 -매체 활용 글쓰기 -매체 활용 합평회	-단독에 질문지 올리기 -DISCORD로 토론 -음성녹음 활용으로 글쓰기 -단독에 작품 올리기 -단독에 작품 피드백 하기	

(2) 『코스모스』 독후활동 예시 <제1장>

사실적 이해 독해 문제	
코스모스 개관 (36~40쪽)	1. 코스모스를 정관(靜觀)한다는 것과 가장 가까운 의미는? ① 우주를 바르게 바라본다. ②우주에 대해서 정확하게 인식한다. ③ 우주를 객관적이고 과학적으로 탐구한다. ④ 우주에 대한 정의를 제대로 정한다. ⑤ 우주에 대해서 깊이 생각하고 불변의 존재에 대해서 마음 속으로 깊이 생각해 본다. 2. 코스모스를 연구하는 것은 다양한 의미를 지닌다. 코스모스를 연구할 때 필요한 마음과 그것으로 인해서 느껴지는 마음이 아닌 것은? ①호기심 ②생기와 활력 ③회의 懷疑)정신 ④낙관성 ⑤상상력 3. 코스모스가 거대한 바다라고 생각한다면 지구의 표면은 ()과도 같다. 우리 우주에 대해서 연구한 것은 겨우 발가락 정도 적시는 수준이었다.
추론적 이해 독해 문제	
36쪽~61쪽	1. 천문학을 이해하는 것과 그렇지 않는 것은 어떤 차이가 있을까? 천문학을 통해서 우리의 생활이 어떻게 달라질 수 있을까? 2. 현대의 도서관과 알렉산드리아의 도서관의 차이점은 무엇일까? 3. 만약 어느 행성에서 생물체가 살고 있다면 그 행성에는 어떤 환경이 조성되어 있다고 말할 수 있을까? 4. 생물체가 살기 위한 조건을 알아보자. 알렉산드리아 도서관에서 각 분야의 학자들은 서로 소통을 통해서 무엇을 얻었을까?
사고력 향상을 위한 토론 문제	
(56~60쪽)	1. 알렉산드리아의 도서관의 기능에 대해서 알아보고 그것이 알렉산드리아에 어떤 영향을 미쳤을지 이야기 해봅시다. 2. 알렉산더 대왕에 대해서 평가해 보고 가장 본받고 싶은 부분이 어떤 점이 자신의 삶과 관련하여 이야기해 봅시다.
통합	글쓰기 주제 코스모스를 연구하는 것은 우리 인생에 어떤 의미를 갖게 될지 정리해 봅시다.

▼ 학생 글쓰기 예시(보성고등학교 1학년 지○림)

인간은 가끔 자기 자신에게 해가 될 것이 분명한 일에도 망설이지 않고 자신의 탐구욕과 불타는 호기심을 충족하려 별 필요 없어 보이는 것들에 목숨을 걸고 자신의 가정과 일상, 더 나아가서 목숨을 내팽개치고는 한다. 인간에게 탐구욕이라는 것은 무엇인가에 목숨조차도 부질없이 느끼게 하는 것일까? 탐구욕은 인간의 인간다움이다. 인간은 어느 척추동물이 진화한 것이지만, 우리에게 인간은 동물이 아니다. 그것은 아마도 인간은 감정이 있고 그것을 표현할 수단이 있기 때문일 것이다. 물론, 인간이 아니라 귀여운 고양이나 강아지도 몸으로 자신의 심정을 표현하지만 그것은 인간의 수단과는 확연히 다른 것이다. 인간은 자신의 감정을 말과 사상이나 행동으로 말한다. 이것들은 우리를 인간답게 만드는 것이고, 우리를 힘없고 덩치 작은 동물에서 현대인으로 진화시키는 것이다.

인간은 자신의 감정을 세상에서 가장 소중한 것으로 여기고 그를 표현하고 싶다. 자신이 누군가를 좋아하면 좋아한다고 고백하고, 정치가나 사회에 대해 불만이 있으면 시위 등을 통해 표현하려 하고 어쩌다 자신의 감정 표출이 남에게 목살되거나 무시당하면 기분이 나쁘다. 그리고, 탐구욕은 그 모든 감정이 아우러져 생기는 감정의 최종모습이라고 생각한다. 당신이 고양이를 좋아한다면 당신은 고양이가 어째서 꼬릴 흔들거리는지 알고 싶을 것이고, 당신이 괴로움을 느끼고 있으면 당신을 둘러싼 모든 것을 잊고자 술을 마실 수도 있다. 이것 역시 자기 자신의 감정을 알아보고자 하는 탐구욕을 술이라는 망원경을 통해 표출한 것이다. 인간이 느끼는 모든 감정은 인간을 그 대상에 대한 탐구욕으로 이끌고, 탐구욕을 만난 사람들이 그것을 이루기 위해 노력하는 과정이 그들에게 그들의 목숨을 탐구욕을 성취하기 위한 수단으로 인식시킨 것이 아닐까? 어쩌면 탐구욕과 얼굴을 대면한 사람들이 불쌍하기도 하다. 그들에게 일상과 단란한 하루는 아무 의미 없는 시간상비일테니까...

(3) 대면 토론 및 비대면 온라인 토론 병행(2020. 6 ~ 2020. 11)

도서명	분야	회수	초점 질문
관찰한다는 것	과학	1주	내 가슴에 빛나고 있는 것은?
할머니 탐구생활	인성	1주	내가 할머니가 되었을 때 어떤 일을 하고 있을까?
학교 안 인문학	인문학적 사고	2주	우리 학교 인문학 탐구
십대 뭐하며 살래	진로	2주	나의 진로는 어디에서 찾을까?
역사가 묻고 지리가 답한다	역사 지리 융합	3주	우리 고장의 역사와 지리 탐구
일리어드	교양	12주	일리어드를 읽는 핵심 키워드는?

(4) 종이비행기가 주관한 작가와의 대화(김동식작가[비대면 온라인], 김성호작가)



전교생에게 안내할 리플릿을 만들고 반드시 완독을 한 학생들만 콘서트에 참가하도록 함.

- 작가에게 질문할 내용을 미리 제출하게 하여 편집하여 전달
- 사회자 및 진행 방법 논의, 다채로운 독후활동을 학생들의 흥미를 돋움
- 인문학 콘서트 참가시 활동을 메모할 수 있는 활동지를 제작함.
- 작가와의 대화가 활발하게 전개되도록 프로그램 구성, 다수 학생이 대화에 참여함
- 인문학 콘서트 실시 후 작가에게 질문하고자 하는 내용을 전달하여 작가의 편지로 전달



▲김동식 작가와의 만남2



▲김성호작가와의 만남 등록 <보성고 인문학 북콘서트>



▲김성호 작가와의 만남

【김성호 작가 편지】

① 질문1. 일반인에 관찰이 필요할까요?

관찰이 과학자만의 영역이라 생각하지 않습니다. 관찰은 ‘자세히 보는 것’을 뜻합니다. 무엇을 대중 보는 삶에서 무엇이라도 자세히 보는 삶으로의 변화, 그것만으로도 세상이 또한 삶이 조금은 더 아름다워지지 않을까 싶습니다.

② 질문2. 잠은 자나요? 밥은 먹나요? 화장실은?

잠, 잡니다. 밥, 먹습니다. 날마다 김밥 세 줄로 때울 뿐입니다. 화장실, 잡니다. 남자는 조금 편합니다. 하지만 관찰을 위해 움막에 들어서면 관찰을 제외한 모든 행동은 삼가려 애씁니다.

③ 질문3. ‘나’를 관찰하는 관찰법

내가 나에게 묻고 내가 답하기, 즉 독백. 그리고 일기쓰기입니다. 나는 나와 대화하는 시간을 많이 가지려 애씁니다. 그리고 실제 그러한 시간이 많습니다. 또한 하루에 있었던 일은 글로 남기며 나와 또 이야기합니다. 결국, 관찰의 끝에서는 나를 만나려 애씁니다.

④ 질문4. 관찰이 없는 삶은 어떤 모습일까요?

관찰은 곧 나를 만나는 시간이므로 관찰이 없는 삶은 자아성찰이 없는 삶이 되지 않을까 싶습니다.

⑤ 질문5. 바쁜 현대사회에서 관찰을 강조하는 이유는?

그래요. “바빠 죽겠는데 무슨 관찰이냐” 하는 생각이 들 거예요. 하지만 역설적으로 너무 바쁘게 사는 삶이기에 관찰을 강조한 것입니다. 스스로 돌아볼 겨를도 없이 앞만 보고 살아야 하는 안타까운 삶이어서요. 적어도 어디를 향해 가는지는 알고 가면 좋겠기에 관찰을 강조한 것이기도 합니다.

⑥ 질문6. 관찰 결과의 판단 기준

과학적 결과의 옳고 그름을 판단하는 기준은 크게 두 가지입니다. 인문학 또한 크게 다르지 않습니다. 논리와 재현성입니다. 논리에 어긋남이 없어야 하며, 누군가 다시 했을 때 같은 결과가 나오는 재현성이 필요합니다.

(5) 진로맞춤형 도서 선택 적용

계역	맞춤형 도서	공통 도서
자연과학	친절한 과학책 나는 곰팡이다 큐비즘이 슈뢰딩거의 고양이를 구하다 정답을 넘어서는 토론학교(과학)	코스모스 관찰한다는 것
인문영역	일리어드 하리하라의 음식과학 역사가 말하고 지리가 답하다 나는 K다.	할머니 탐구생활 십대 뭐하며 살래 학교 안 인문학
예술영역	느낀다는 것 우연한 빵집 웹소설 쓰는 법 대통령의 글쓰기	역사가 묻고 지리가 답한다

(6) 매체 활용 글쓰기로 300여 편의 감상문(2018년부터 매년 학생 글모음 책 출간)

토론을 마치고 나서 음성녹음을 활용하며 단톡에 글쓰기를 곧바로 실시하므로 이것을 메일로 받아서 코스모스 13회 토론을 마치자 130여 편의 학생글이 탄생하였으며 다른 독서활동에서도 일주일에 10편의 글이 작성하여 300여 쪽의 학생 글모음 책을 출간하게 되었다.

보성고등학교
종이비행기
출간서적 표지



①출간서적 표지1



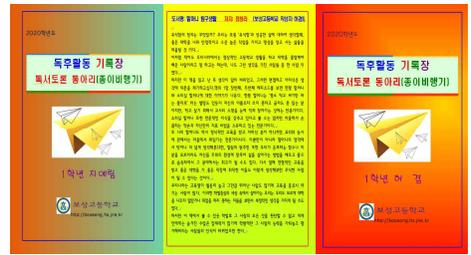
②출간서적 표지2



③출간서적 표지3



독후활동 기록장(종이비행기)



(7) 보성고등학교 인문학 북콘서트(김성호작가) 및 온라인 김동식 작가와의 만남(비대면 온라인)



3

관련 연계활동

(1) 보성관내 중학교 3학년 연합캠프 실시

▼ 보성관내 중학교 3학년 학생들과 보성고 종이비행기 연합캠프(장소: 보성고등학교 세미나실)



-2018년 → 회색인간, 아몬드, 당나귀는 당나귀같이, 편의점 가는 기분

-2019년 → 죽은 경제학자의 이상한 돈과 어린 세 자매, 지구를 구하는 경제책, 푸른 늑대의 파수꾼.
잘 산다는 것

-2020년 → 지역 사회 공동체 의식을 함양하기 위하여 보성 관내 중학생들과 월 1회 독서캠프를 개최

● 2020년 6월부터 10월까지 주제별 독서활동

	날짜	주 제	도서명(저자)
2020년	6. 25.(목)	코로나 시대 대응방법	나는 K다(이옥수)
	7. 20.(월)	4대 성인의 철학	소쿠라테스는 왜 우리집 벨을 눌렀을까 (김경집)
	9. 16.(수)	학교폭력에 대한 대안	연의 편지(조현아)
	10. 28.(수)	세월호가 남긴 의미	우연한 빵집(김혜연)

- 중학생 2명 보성고등학생 2명, 4인 1모듬 전체 5모듬으로 라운드 토론 진행하였다.
- 종이 비행기 회원들의 그 동안의 독서활동으로 익힌 배경 지식을 활용하여 활발한 대안을 마련하는 토론활동으로 중학생들에게 신선한 자극이 됨.
- 작가를 꿈꾸는 박○현 학생과 이공계를 지망하는 이○길 학생의 활기찬 발언으로 스스로 진로를 탐구하는 롤모델을 제시하게 됨.
- 보성 관내 중학교 3학년 학생들에게 알차고 꾸준한 보성고등학교 독서동아리 활동을 홍보함.

(2) 지역민과 연대한 문학감상 활동실시 및 동아리 독서토론

우리 동네 집배원 시인 이강을님을 초대하여 동아리 회원들과 함께 ‘아버지의 기침소리’등을 비롯한 열 편의 시를 낭송하며 감상을 나누는 따뜻한 시간을 가졌다.

●시인 이강을님과 함께하는 시간(11월 10일)	●종이비행기 동아리 독서토론
 	  

(3) 5·18 장편소설 <소년이 온다>의 배경 5·18 현장 탐방 및 동아리 독서토론

●5.18 배경 소설 ‘소년이 온다’ (한강 작가의 장편소설) <5.18 현장 탐방>	●독서 토론(종이비행기)
  	 

4

종이비행기 프로그램 만족도 조사

만족도 조사 영역	만족도 조사 내용	비고
① 종이비행기 프로그램 운영에 대한 만족도	<ul style="list-style-type: none"> 만족도 조사는 20회 실시하였고, 종이비행기 프로그램 운영 만족도는 학생은 95.5%→99.5%, 학부모는 93.5%→96.5%, 교사는 94.5%→97.5%로 1학기에 비해서 2학기 만족도가 평균 3.3% 높게 나왔음. 	
② 독서 토론 만족도	<ul style="list-style-type: none"> 독서토론 만족도는 1학기에는 비해서 2학기에 매우만족이 99%, 만족이 1%로 독서토론 만족도가 아주 높게 나왔음.(독서토론 만족도 조사는 10회 실시하였음) 	
③ 예산 편성 운영의 적절성	<ul style="list-style-type: none"> 예산편성 운영의 만족도는 학생은 100%, 교사는 95%, 학부모는 100%로 아주 잘함이라고 생각함. (예산편성 만족도 조사는 10회를 실시하였음) 	
④ 동아리 체험활동 만족도	<ul style="list-style-type: none"> 동아리 체험활동 만족도는 매우 만족이 99%, 만족이 1%로 종이비행기 동아리 학생들 거의 대부분이 체험활동에 대해서 매우 만족하고 있다고 생각함.(동아리 체험활동 만족도는 10회 실시하였음) 	
만족도 종합의견	<ul style="list-style-type: none"> 프로그램 운영 및 독서토론, 동아리 체험 등에서 만족도가 높게 나왔다. 더욱 흥미있고, 보다 활동적인 동아리가 되도록 더 많이 홍보하고, 학생들이 많이 참여하고, 학부모와 지역주민이 함께하는 독서토론문화 공간을 마련하여 좀 더 발전하는 동아리가 되도록 더욱 노력하고 싶다. 프로그램 운영 방안에 대한 참여 의사는 토론도서 선택, 토론방법 선택, 회원 모집 방법 및 절차, 타 동아리(고북이, MSG 등)와 연대 프로그램을 편성하여 운영하거 한다. 	

매주 수요일 점심때 모여 독서 후 개인적인 감상을 말하는 시간을 갖고 있으며, 학교에서 실시하는 독서토론 행사에도 주도적으로 참여하고 있다. 관련도서로 죽은 경제학자와 어린 세자매, 푸른 늑대의 파수꾼, 소년이 온다, 칼과 학, 스물 두 살 박기슭, 여행하는 인간, 장지화 등의 책이 있다.

더불어 독서토론 능력을 향상시키기 위해 지난 겨울 방학 때부터 청소년수련관에서 총 3차에 거친 토론 모임을 가졌다. 다양한 분야의 책을 선정해 개인차로 평소 어렵게 느꼈던 부분들이 의견을 나누는 과정에서 좀 더 이해가 되었고, 주제에 따른 다양한 의견들을 들을 수 있었다.

6 종이비행기 학생들이 만든 질문지 예시

(1) 도서 소개

질문 번호	도서명	<나는, k다> 이옥수 장편소설
①		소설에서처럼 소수의 빈민들이 희생함으로써 다수의 시민들에게 더 많은 이익이 돌아가고 사회가 윤택하게 된다면 국민들은 어떤 선택을 하게 될까?
②		자녀를 사랑하지만 일 때문에 자녀를 고독하게 만드는 라희 엄마, 자녀에 대해 강압적인 태도로 자신의 꿈을 밀어붙이는 재후 아빠, 자녀와 함께 대부분의 시간을 보내지만 자녀를 오로지 공부로 몰아 부치는 서준의 엄마 중에서 가장 바람직한 부모의 모습은 어떤 것일까?
③		총리인 재후가 이성적 판단을 유지하고 시민들의 요구를 조율해 나갔다면 어떤 정책을 펼쳤을까?
④		서준이 좀더 이성적인 방법으로 재후에게 복수를 했다면 소설의 엔딩은 어떻게 달라질까?
⑤		소설에 등장하는 센트럴 돔과 같은 권력의 독점은 사회에 어떤 작용을 하는 것일까?



(2) 토론하기 요령

주제별로 토론의 방법을 다르게 적용한다. 문제에 대한 대안 마련을 하는 비경쟁토론의 경우에는 PMI토론방법을, 찬반토론에는 디베이트 방식을, 새로운 정책을 마련해 가는 토론방식에는 라운드 토론방법을 적용하여 진행한다.

(3) 매체활용 글쓰기 요령

네이버 밴드나 메모장 혹은 카톡에서 스피커를 선택하여 말로 글을 써 내려간다.

먼저 토론한 내용 중에서 주제를 하나 선택하도록 한다.

주제를 뒷받침할 내용을 녹음으로 정리한 후 순서대로 내용을 녹음해 간다.

녹음을 마친 후 내용 수정이 필요한 부분에 backspace를 대고 지운 다음 새로운 내용을 입력하고 enter키를 누른다.

(4) 단독에서 글 합평회 하는 요령

- 주제가 구체적으로 드러났는지 확인한다.
- 문단 정리가 제대로 되어 있는지 점검한다.
- 주제를 뒷받침하는 문단이 타당성이 있는지 살핀다.
- 주제와 상관이 없는 내용이 있는지 살핀다.
- 창의적인 부분이 있는지 찾아 본다.
- 토론 내용을 자신의 삶에 적용하고 있는지 살핀다.

Ⅲ 프로그램의 운영 성과 및 제언

(1) 운영 성과

- ❶ 꾸준한 인문학 도서를 읽고 토론하고 글을 쓰는 과정을 통하여 표현력이 대단히 향상되었다.
- ❷ 『관내 중3 독서토론프로그램』 운영시 동아리도 동참하여 지역 사회와 연대감이 형성되었다.
- ❸ 지역사회와 연대하여 집배원 시인과 함께 하는 시낭송으로 인문학의 새로운 효용을 체험하였다.
- ❹ 작가를 꿈꾸는 박○현 학생의 『윤동주 백일장 대상 수상과 더불어 지역 및 도교육청 백일장 대회에서 최우수상 수상』이 거듭되어 여러 학생들의 진로탐색에 본보기가 되었다.
- ❺ 종이비행기 활동을 모은 자료집을 출간하여 대학교 진학시 면접자료로 활용하였으며, 개인별 발전의 기록물이 되어서 성취감을 높였고, 매년 학생 글 모음 책을 출간하고 있다.
- ❻ 독해력이 향상과 건강한 자아정체성이 확립되고 있는 동아리 회원의 개인별 변화는 다음과 같다.

연번	학년	이름	대학 희망학과	종이비행기 학생들의 발달 상황 결과
1	1	지○림	문헌정보학과	독해력이 탁월하며 글쓰기 실력이 매우 향상되었다.
2	1	한○운	간호학과	질문을 매우 창의적으로 만들며 깊이 있는 발언을 하게 되었다.
3	1	허 ○	생명과학	질문지 만드는 실력이 훌륭하며 독해력이 뛰어나다
4	1	정○민	신문방송학과	텍스트의 내용을 구조화하는 작업에 두각을 드러낸다.
5	1	문○유	사회복지학과	질문지를 매우 잘 만들며 독해력이 가장 많이 향상되었다.
6	2	이○길	컴퓨터공학	배경지식이 늘었으며 글쓰기 실력이 현저하게 향상되었다.
7	2	박○현	소프트웨어학과	리더십이 향상되고 발표력이 눈에 띄게 달라졌다.
8	2	박○현	문예창작과	글쓰기에 대한 자부심이 강하고 자신감이 넘친다.
9	2	채○효	초등교육과	독해력이 향상되었고 글쓰기 실력이 매우 향상되었다.
10	2	정○정	간호학과	당당한 태도로 발언을 하게 되었고 자신감이 향상되었다.

(2) 제언

- ❶ 진로연계 독서토론 동아리 활동사례 자료개발 보급을 통해 독서토론 교육의 롤모델로 제시함으로써, 독서토론 활동 프로그램으로 일반화시킬 필요가 있으며, 신입생 유치를 위한 홍보 효과도 기대된다.
- ❷ 복권서트 활동으로 진행된 구글웹 기반 비대면 작가와의 만남 프로그램의 성공적 운영을 통해 코로나19 시대 비대면 독서토론의 정착 가능성을 확인하였으며, 이는 확장 적용 가치가 충분하다.
- ❸ 합동 독서토론 활동의 시너지 효과 창출을 위해 타 고등학교와 연합토론이나 지역사회 학부모회와 연계한 모자독서토론 활동으로의 영역 확장이 필요하며, 진로맞춤형 활동이어야 효과적이다.

연구자료 CRM 2020-124

「2020년도 고교학점제 일반고 기반조성 지원 사업」
일반고 우수 프로그램 자료집

발 행 2020년 12월
발 행 인 반 상 진
발 행 처 한국교육개발원
주 소 우 27873
충청북도 진천군 덕산읍 교학로 7(한국교육개발원)
전화 : (043) 5309-312
FAX : (043) 5309-399
<http://www.kedi.re.kr>
등 록 1973년 6월 13일. 제 16-35호
인 쇄 처 디자인범신 (042) 254-8737
